

**ТВЕРЬ, ТВЕРСКАЯ ЗЕМЛЯ
И СОПРЕДЕЛЬНЫЕ ТЕРРИТОРИИ
В ЭПОХУ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ**

2



**ТВЕРЬ
1997**

**ТВЕРСКОЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИСТОРИКО-
АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ И РЕСТАВРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР**

**ТВЕРЬ, ТВЕРСКАЯ ЗЕМЛЯ
И СОПРЕДЕЛЬНЫЕ ТЕРРИТОРИИ
В ЭПОХУ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ**

ВЫПУСК 2

**ТВЕРЬ
1997**

Редакционная коллегия:

А. Н. Хохлов - ответственный редактор выпуска,

А. С. Дворников, Е. В. Кобозева

В сборнике представлены доклады и сообщения третьего, четвертого и, частично, пятого заседания научного семинара "Тверь, тверская земля и сопредельные территории в эпоху средневековья". В научный оборот вводятся новые материалы по археологии, истории материальной культуры, истории обширного региона Тверского Верхневолжья и сопредельных территорий. Хронологически материалы сборника охватывают период от раннего средневековья до конца XVII - начала XVIII вв.

Издание предназначено для археологов, историков, искусствоведов, студентов и всех интересующихся историей средневековой России.

Компьютерный набор - Т. Н. Грачева

Компьютерная верстка - Т. Н. Грачева и И. Н. Поведская

Технический редактор - И. Н. Поведская

На обложке - каменная двусторонняя резная иконка с изображением
Св. Николая на лицевой стороне (раскоп № 7 в Тверском Кремле).

ISBN 5-89253-002-7

© Коллектив авторов

© А. Н. Хохлов - оформление

© Тверской научно-исследовательский
историко - археологический и
реставрационный центр

© "Старый город", 1997

С.М. ОЛЕЙНИКОВ

НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ИСТОРИЧЕСКОЙ ТОПОГРАФИИ БЫВШЕГО ЗАТЪМАЦКОГО ПОСАДА Г.ТВЕРИ

В настоящей публикации предпринята попытка восстановления исторической топографии небольшого участка б. Затъмацкого посада г.Твери, где проводились крупномасштабные раскопки в 1991-1993 гг. За три сезона в этом районе было вскрыто около 4000 м² площади. Раскоп находился на правом берегу р.Волги, в 850 м к югу от реки, и на левом берегу р.Тьмаки, в 320 м к западу от нее, на высокой первой надпойменной террасе, образованной аллювиальными отложениями на высоте 6 м над уровнем воды (рис.1).

Раскоп располагался в центральной части Затъмацкого посада. Культурный слой на месте раскопа, имеющий мощность от 30 до 100 см, почти полностью перемешан до материка¹. Только на некоторых участках, где культурный слой достигает 100 см, сохранился нетронутый предматериковый слой, в котором встречена керамика домонгольского периода². Огородный слой насыщен находками слабо и поэтому основная работа велась с материковыми ямами. Более 90% материковых ям относится к концу XIX-XX вв. н.э. (мусорные ямы). На некоторых участках они занимают более 90% площади раскопа.

К начальному периоду жизни на данной территории относятся прослеженные частокольные канавки вдоль древних улиц (прослежены три улицы) и между усадьбами, площадь которых равна 200-400 м², а также подпольные ямы наземных домов, ориентированные вдоль улиц и углубленные в материк на 40-100 см.(рис.2). Одна яма имела столбовую конструкцию. По керамике (рис.3) и по индивидуальным находкам (калачевидное кресало с язычком, финская бронзовая подвеска "гребень", крест с эмалью, ключ от навесного замка (тип "В"), лунница, стеклянные браслеты) эти ямы датируются домонгольским временем. Таким образом, в конце XII - начале XIII вв. на Затъмачье, на участке далеко отстоящем от берега, уже существовала уличная планировка поселения, при этом частокольные оградки менялись от 4 до 6 раз. Если принять время существования одной оградки за 10 лет, то жизнь на этом участке длилась около 40-60 лет, что укладывается в домонгольский период Твери - 1182-1238 гг.

После 1238 г. жизнь на Затъмачье была прервана на продолжительное время, в результате чего старая планировка улиц была забыта. Новые улицы были проложены приблизительно в том же направлении, но с небольшим отклонением и чуть в стороне от старых (рис.4): старые - в сторону Афанасьевского монастыря и кремля, новые - к церквям: Алексея Человека Божия; Мины, Виктора и Викентия и в сторону кремля. Эта новая планировка возникла в XIV в.

К новой планировке улиц приурочены бронзолитейные мастерские по изготовлению крестов-тельников и украшений. На сегодня обнаружено уже несколько материковых ям, связанных с этими мастерскими. В двух ямах обнаружены обломки бронзоплавильных печей. Все они датируются по монетам (Тверское пуло

¹ Культурный слой перемешан огородной распашкой.

² При обсуждении доклада О.М.Олейникова на семинаре "Тверь, тверская земля и сопредельные территории" ряд исследователей (П.Д.Малыгин, Е.В.Кобозева и другие) высказал несогласие с такой датировкой керамического материала. По мнению Е.В.Кобозевой подобная керамика в Твери вряд ли бытовала ранее второй половины-конца XIII - начала XIV вв. (Прим. ред.).

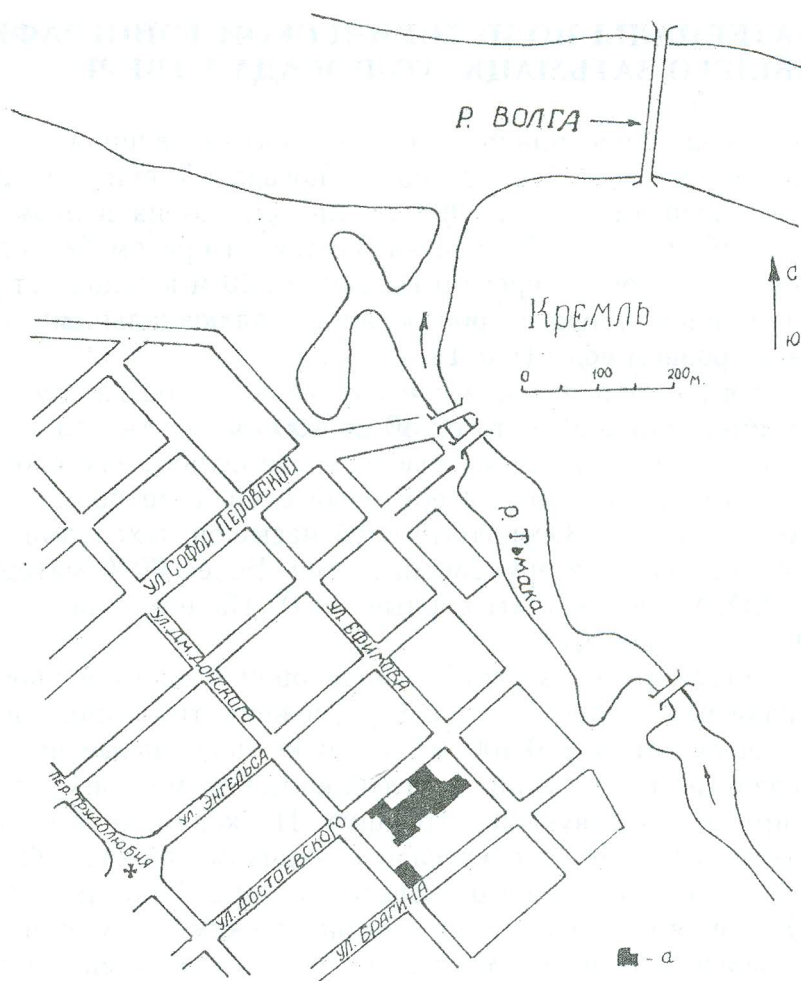


Рис.1. Ситуационный план раскопа на б.Затымацком посаде г.Твери. а - раскоп.

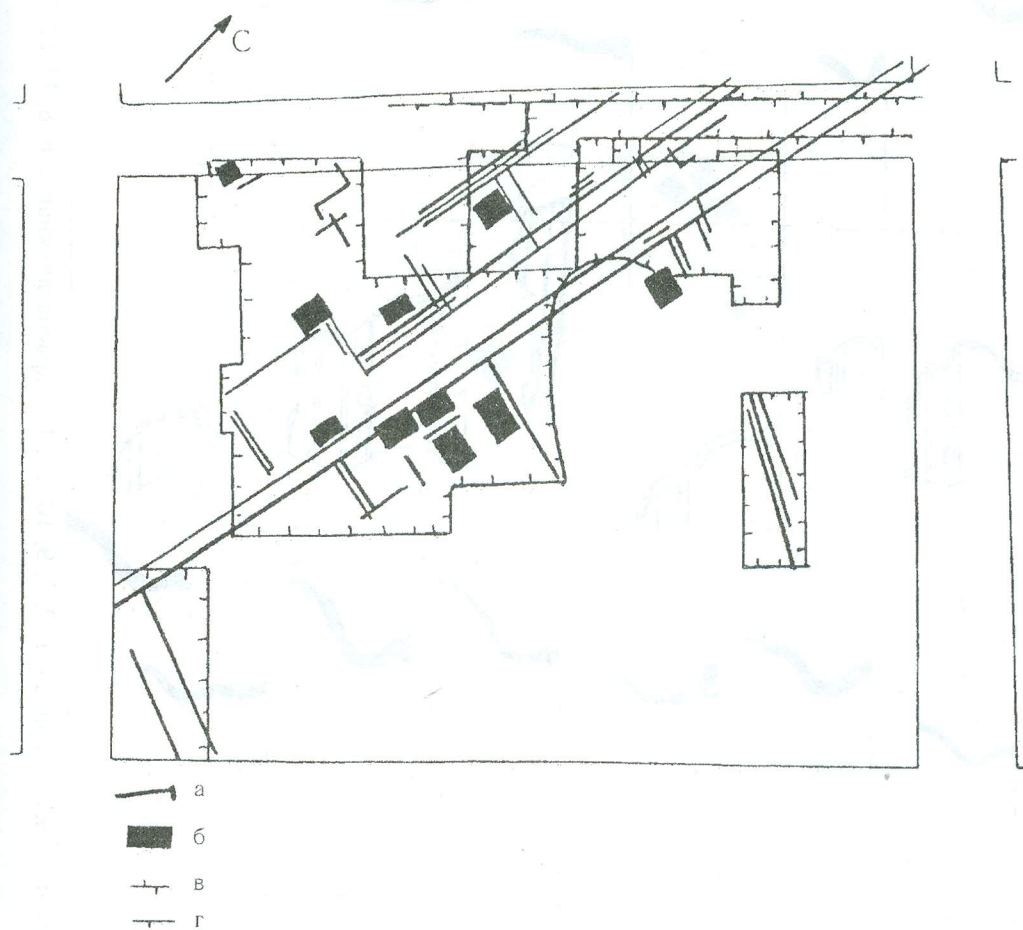


Рис.2. Расположение основных частокольных канавок и материковых ям с керамикой и находками конца XII - начала XIII вв.
а - частокольные канавки; б - материковые ямы;
в - траншея; г - граница раскопа.

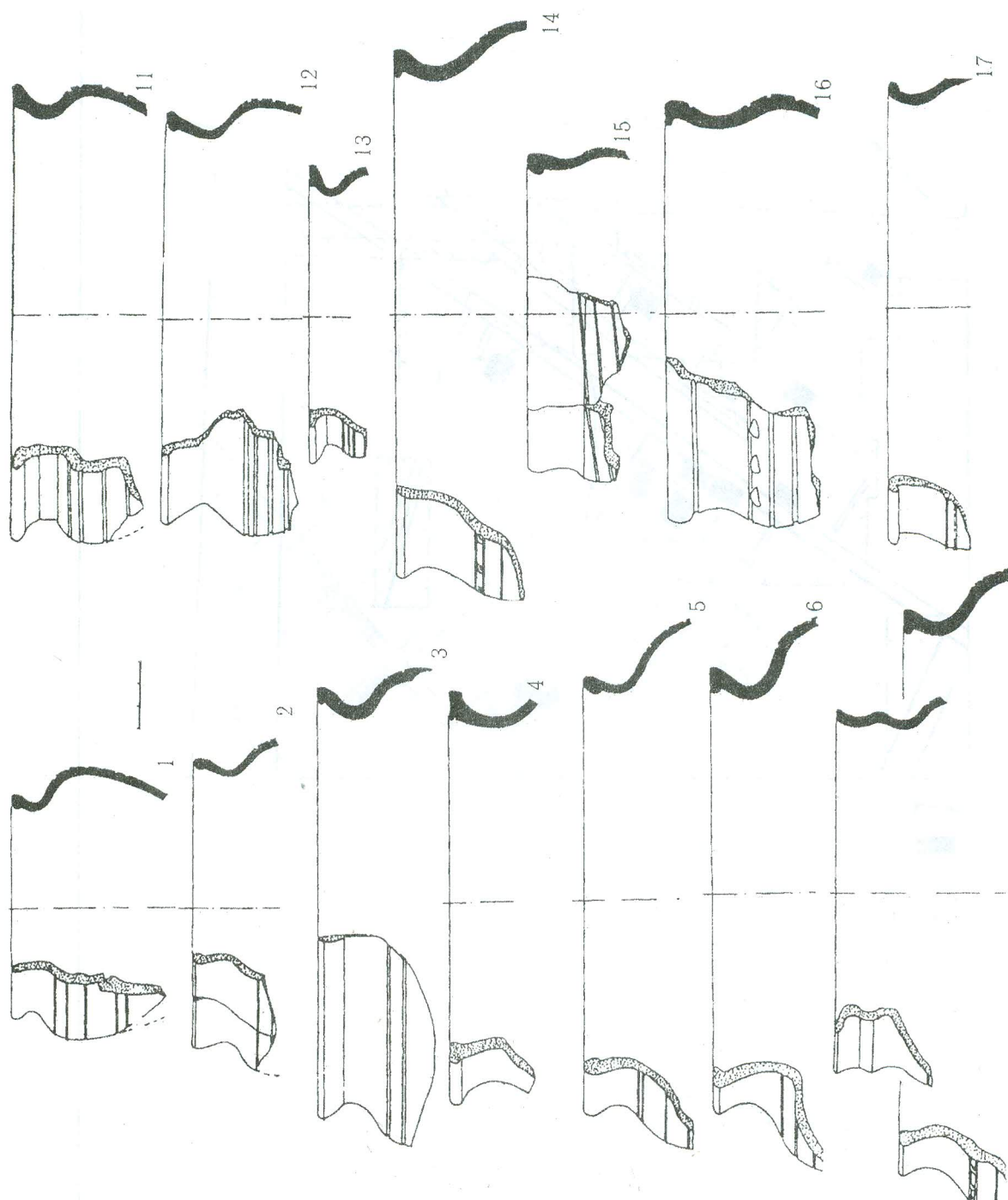


Рис.3. Керамика из материковых ям домонгольского периода. 1, 2, 7, 9, 10, 15, 18 - красноглиняная; 3-6, 8, 11-14, 16, 17, 19 - белоглиняная.

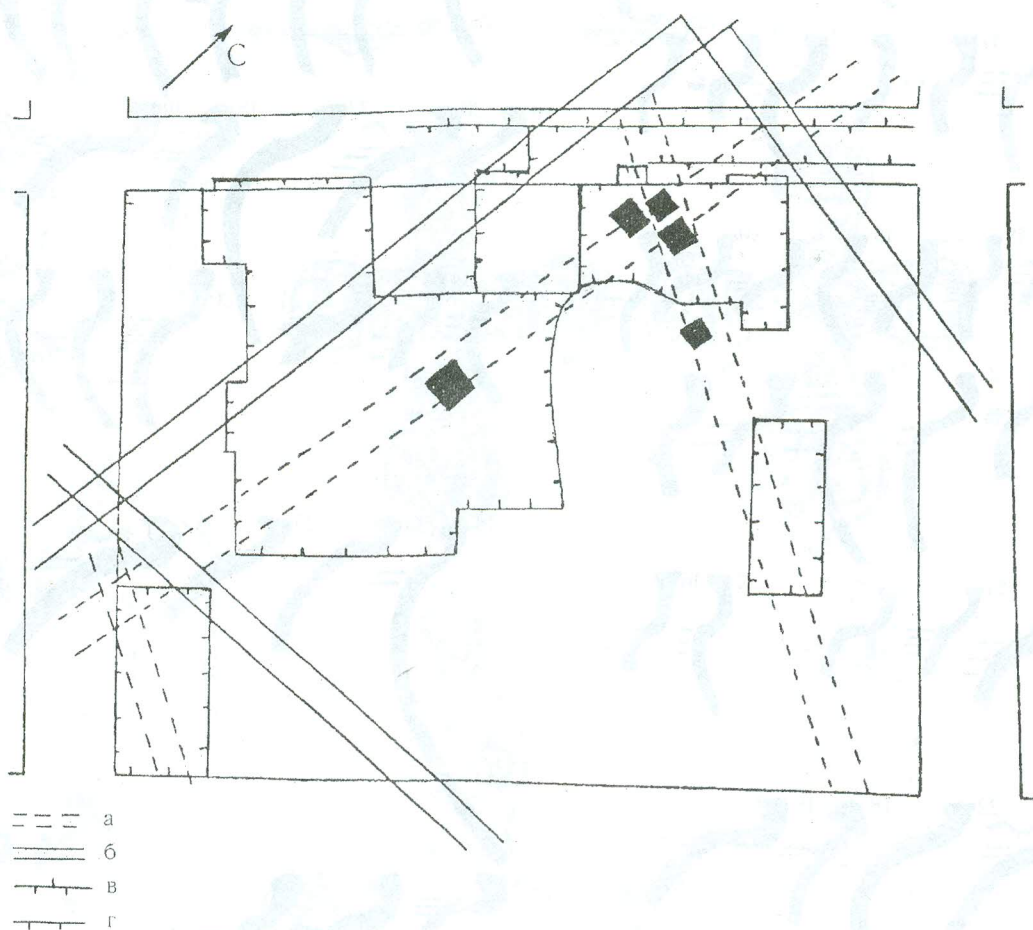


Рис.4. Планировка улиц конца XII - начала XIII вв. и XIV-XVIII вв.
а - улицы конца XII - начала XIII вв.; б - приблизительное расположение
улиц XIV-XVIII вв.; в - траншея; г - граница раскопа.

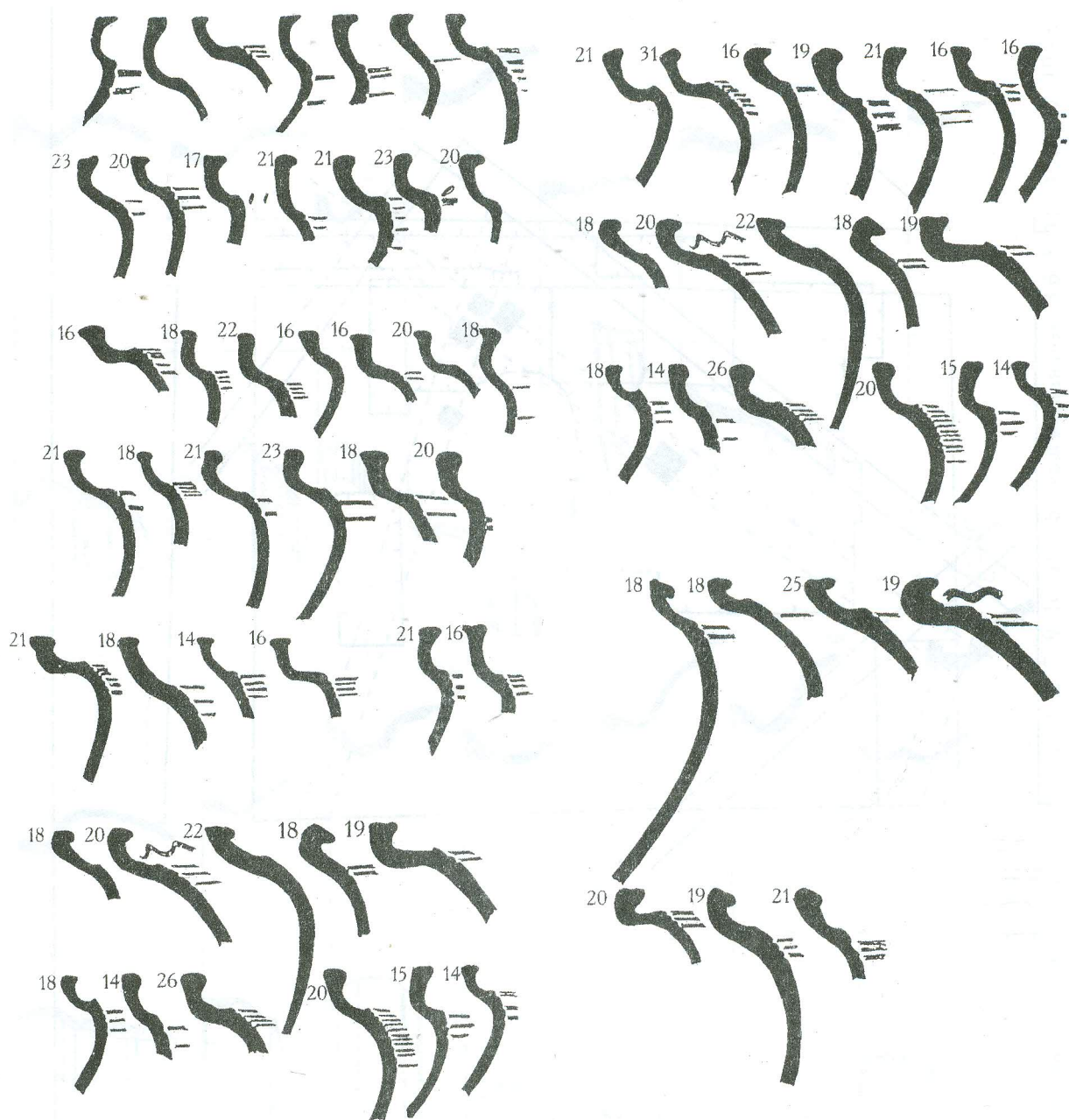


Рис.5. Керамика из ям, относящихся к бронзолитейным мастерским
(цифры у края венчика показывают диаметр венчика в см).

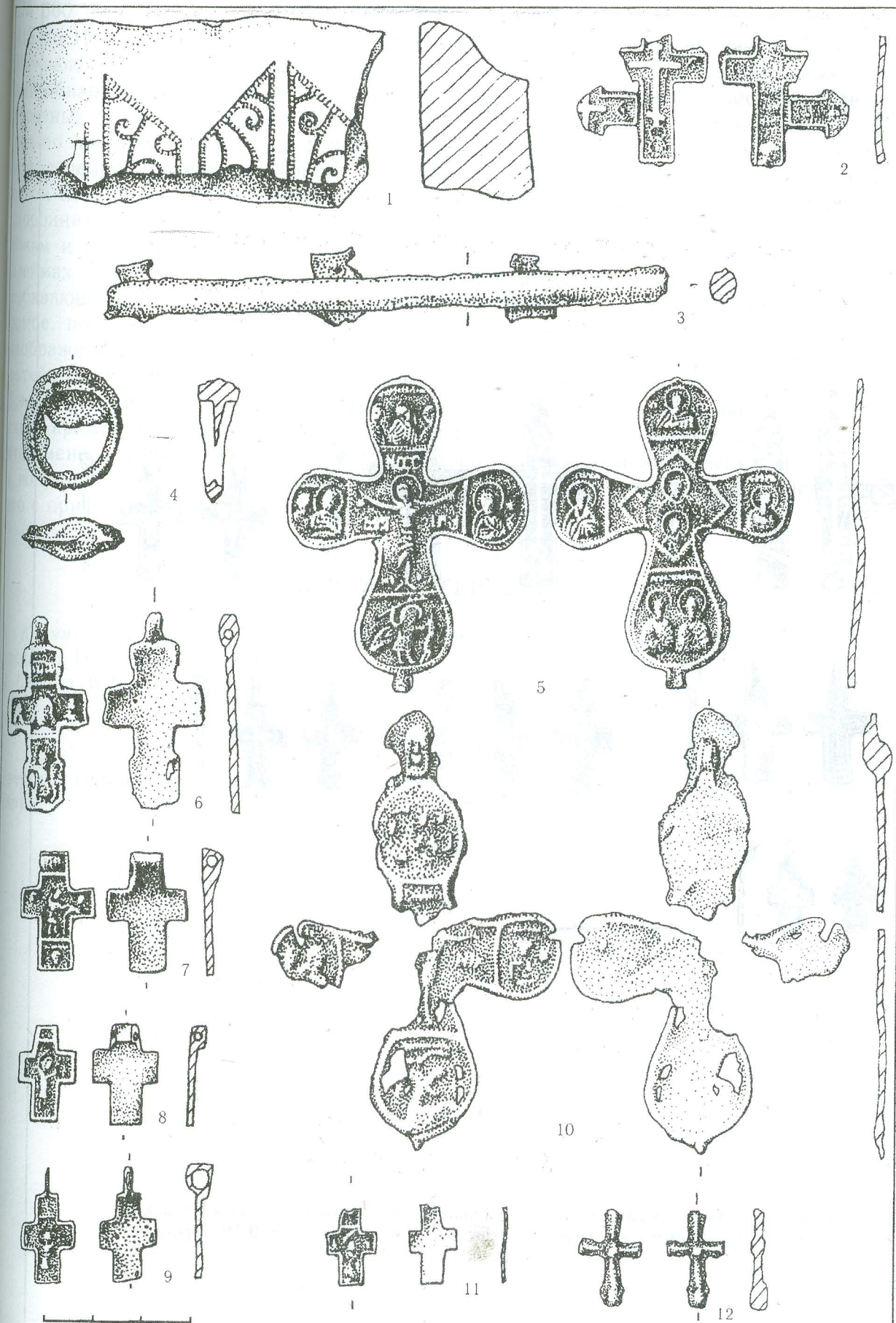


Рис.6. Типы крестов и украшений из бронзолитейных мастерских в б.Затьмацком посаде г.Твери.
1 - камень; 6-8 - биллон; 2-5, 9-19 - бронза.

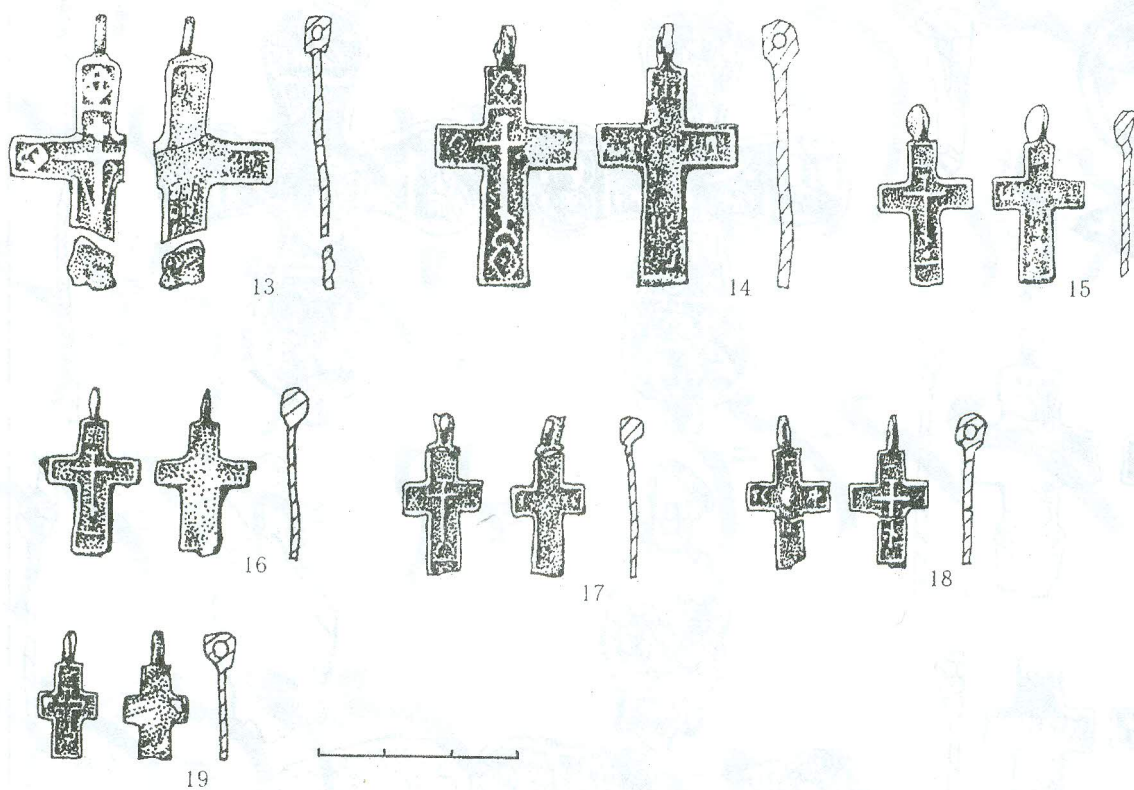


Рис.6. (продолжение). Типы крестов и украшений из бронзолитейных мастерских в б.Затьмацком посаде г.Твери. 1 - камень; 6-8 - биллон; 2-5, 9-19 - бронза.

(№ 360 по П.Г.Гайдукову), конец XV-XVI вв., вес 0,36 г.; Можайское пуло (№ 418 по П.Г.Гайдукову), 80-90-е гг. XV в., вес 1,28 г.) не позднее начала XVI в.³ Нижнюю границу датировки определить сложнее, так как четко датированных вещей обнаружить не удалось. Керамика представлена большим количеством разнообразных видов. При этом наблюдается смена формы горшков от S-видных с ребром по плечу к округлым формам с маленьким, отклоненным во внутрь венчиком, с ребром по плечу (рис.5). Эта смена произошла в период существования одной постройки. Форма крестов тоже изменилась - от односторонних или двухсторонних с изображением святых (Спас Нерукотворный с предстоящими по бокам и внизу изображениями святого; с распятием в центре с предстоящими в клеймах по сторонам,верху - в клейме - изображение Троицы, внизу Никита, побивающий беса. На оборотной стороне: в центре "Богоматерь Знамение" в ромбе, по краям в клеймах - изображение избранных святых) к двусторонним с изображением креста (рис.6). Последние изготовлялись в массовом количестве в литейных формах с несколькими типами крестов. Брак этих крестов обнаружен в большом количестве в одной из ям. По аналогии с керамикой из раскопок Тверского кремля данная мастерская датируется XV в. Но если принять во внимание, что смена формы керамики и крестов связана с каким-то политическим событием в жизни Твери, то можно сузить датировку до середины - конца XV в. и связать это с присоединением Твери к Москве (1485 г.).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Колчин Б.А. Хронология новгородских древностей. Новгородский сборник. 50 лет раскопок Новгорода. М., 1982.
2. Седова М.В. Ювелирные изделия древнего Новгорода (X-XV вв). М., 1981.

Тверской государственный объединенный музей,
Тверь

**Тверь, тверская земля и сопредельные территории
в эпоху средневековья**

выпуск 2

материалы научного семинара

Ответственный редактор А.Н.Хохлов
Технический редактор И.Н.Поведская

Лицензия ЛР № 064506 от 18.03.96

Отпечатано с использованием RIZO-технологии.
Гарнитура Antiqua. Тираж 300 экземпляров.