

«КРУГ ЗЕМНОЙ». РИМ И ВАРВАРЫ

Ad gloriam Б.А. Раев

Римский импорт в Западной Сибири

Семантика антропоморфного изображения из Кангюя

Планиграфия позднесарматских могильников

Доспех катафрактария из Рошавы Драганы

Сарматский стиль в римском военном снаряжении

О происхождении янтарных грибовидных бус

Водные пути из Балтики к Черному морю

Новое в истории изучения склепа Деметры

Ф.А. Браун: в поисках следов готов

Ответственный редактор — Олег В. Шаров

E-ISSN: 1857-3533

Stratum plus. No. 4.
Archaeology and Cultural Anthropology

Heimskringla. **Rome and Barbarians**

Ad gloriam B.A. Raev
Roman imports in Western Siberia
Semantics of an anthropomorphic image from Kangju
Planigraphy of Late Sarmatian necropolises
Armour of a cataphractarius from Roshava Dragava
Sarmatian style in Roman military outfit
On the origin of amber 8-shaped beads
Waterways from the Baltic to the Black Sea
New discoveries about the crypt of Demeter
F.A. Braun: on the trail of the Goths

Editor-in-Charge — Oleg V. Sharov

Saint Petersburg. Kishinev. Odessa. Bucharest.
2016

Stratum plus. Nr. 4.
Arheologie și antropologie culturală

Heimskringla. **Roma și barbarii**

Ad gloriam B.A. Raev
Importul roman în Siberia de Vest
Semantica reprezentării antropomorfe din Kangyuy
Planigrafia necropolelor sarmatice târzii
Armura catafractarului din Roshava Dragana
Stilul sarmatic în echipamentul militar roman
Despre proveniența mărgelilor de chihlimbar în formă de ciupercă
Căile de navigație din Baltica spre Marea Neagră
Noi date în istoria cercetării cavoului Demetrei
F.A. Braun: în căutarea urmelor goșilor

Redactor responsabil — Oleg V. Sharov

Sankt Petersburg. Chișinău. Odesa. București.
2016

70-летию
Бориса Ароновича Раева
посвящается



Dedicated to 70th anniversary of Boris A. Raev
Se dedică aniversării de 70 de ani a lui Boris A. Raev

СОДЕРЖАНИЕ

AD GLORIAM

- О. В. Шаров (Санкт-Петербург, Россия). Десять лет спустя 17
- Л. М. Всевиов, О. В. Шаров (Санкт-Петербург, Россия). Список печатных работ Б. А. Раева. 21

МИРЫ. КУЛЬТУРЫ. ХРОНОЛОГИЯ

- Ю. В. Ширин (Томск, Россия). Импорт рубежа эр в комплексах Западной Сибири и его значение для хронологии 35
- А. Н. Подушкин (Шымкент, Казахстан). К анализу и семантической интерпретации антропоморфного изображения периода государства Кангюй из Южного Казахстана. 55
- С. А. Яценко (Москва, Россия). К изучению планиграфии курганных могильников позднесарматского времени 69

РИМ И ВАРВАРЫ

- А. Е. Негин (Нижний Новгород, Россия), М. Камишева (Стара-Загора, Болгария). Доспех катафрактария из погребения в кургане «Рошава Драгана» 91
- М. М. Чорев (Нижневартовск, Россия). К вопросу об организации эмиссии медных и бронзовых монет архонта Асандра 119
- Д. А. Костромичёв (Севастополь, Крым). Тамга солдата: сарматский стиль в римском военном снаряжении 125
- А. А. Филиппенко, М. И. Тюрин, С. В. Ушаков (Севастополь, Крым). О могильнике ВИР (Бельбек III) в Юго-Западном Крыму: новые данные 139
- К. В. Мызгин (Варшава, Польша). Готские войны, римские монеты и черняховская культура 153
- А. В. Мастыкова (Москва, Россия). О происхождении янтарных грибовидных бус-подвесок римского времени в Понто-Кавказском регионе 173
- М. М. Казанский (Париж, Франция). Водные пути из Балтики к Черному морю в позднеримское время и в эпоху переселения народов 191
- О. С. Яшная (Симферополь, Крым). Амфоры типа «Carottes» из раскопок Мангуп-Кале (Юго-Западный Крым) 241
- Е. П. Секерская (Одесса, Украина). Верблюд-бактриан из римской крепости в низовьях Дуная 261

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЕ МЕТОДЫ И ЭКО-СОЦИАЛЬНЫЕ РЕКОНСТРУКЦИИ

- Т. Н. Смекалова** (*Санкт-Петербург, Россия*), **А. А. Волошинов** (*Бахчисарай, Крым*), **А. С. Гарипов** (*Евпатория, Крым*). Дистанционные и геофизические методы в изучении системы расселения, пространственной структуры и хозяйственных типов позднескифских поселений Юго-Западного Крыма 269
- О. С. Румянцева** (*Москва, Россия*), **И. Б. Щербаков** (*Харьков, Украина*). Стекло-сырец с поселения Комаров на Среднем Днестре: химический состав и данные о характере и хронологии стеклоделательного комплекса позднеримского времени. 299

ИЗ ИСТОРИИ НАУКИ

- О. В. Шаров** (*Санкт-Петербург, Россия*). Склеп Деметры в Керчи: неизвестные страницы (по материалам научных архивов ИИМК РАН и Государственного Эрмитажа) 319
- И. Л. Тихонов** (*Санкт-Петербург, Россия*). В поисках следов готв: археологические исследования Ф. А. Брауна 335
- Список сокращений. 349
- Авторам *Stratum plus* 351

C O N T E N T S

AD GLORIAM

- O. V. Sharov** (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **Ten Years After** 17
- L. M. Vsevirov, O. V. Sharov** (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **List of Scientific Works by B. A. Raev** 21

WORLD S. CULTURES. CHRONOLOGY

- Yu. V. Shirin** (*Tomsk, Russian Federation*). **Imports at the Turn of Eras in Complexes of Western Siberia and its Value for Chronology** 35
- A. N. Podushkin** (*Shymkent, Kazakhstan*). **Towards Analysis and Semantic Interpretation of a Kangju Anthropomorphous Image from Southern Kazakhstan** 55
- S. A. Yatsenko** (*Moscow, Russian Federation*). **On Planigraphic Studies of the Late Sarmatian Time Barrow Necropolises** 69

ROME AND BARBARIANS

- A. E. Negin** (*Nizhny Novgorod, Russian Federation*), **M. Kamisheva** (*Stara Zagora, Bulgaria*). **Armour of a Cataphractarius from the “Roshava Dragana” Barrow** 91
- M. M. Choref** (*Nizhnevartovsk, Russian Federation*). **On Copper and Bronze Coins Issued by Archon Asander** 119
- D. A. Kostromichyov** (*Sevastopol, Crimea*). **A Soldier’s Tamga: Sarmatian Style in Roman Military Equipment** 125
- A. A. Philipenko, M. I. Tiurin, S. V. Ushakov** (*Sevastopol, Crimea*). **On the Necropolis VIR (Belbek III) in South-Western Crimea: the new data** . . . 139
- K. V. Myzgin** (*Warsaw, Poland*). **Gothic Wars, Roman Coins and Chernyakhov Culture** 153
- A. V. Mastykova** (*Moscow, Russian Federation*). **On the Origin of Amber 8-Shaped Pendants of the Roman Time in the Pontus-Caucasian Region** 173
- M. M. Kazanski** (*Paris, France*). **Waterways from the Baltic to the Black Sea in the Late Roman Period, and in the Great Migration Period** 191
- O. S. Yashnaya** (*Simferopol, Crimea*). **“Carottes” Amphorae from Mangup-Kale (South-Western Crimea)** 241
- E. P. Sekerskaya** (*Odessa, Ukraine*). **The Bactrian Camel from the Roman Castle in the Lower Danube Region** 261

**NATURAL SCIENCE METHODS
AND ECO-SOCIAL RECONSTRUCTIONS**

- T. N. Smekalova** (*Saint Petersburg, Russian Federation*), **A. A. Voloshinov** (*Bakhchysarai, Crimea*), **A. S. Garipov** (*Yevpatoria, Crimea*). **Remote Sensing and Geophysical Methods in Studying of Settlement System, Spatial Distribution and Household Types of the Late Scythian Sites in South-Western Crimea** 269
- O. S. Rumyantseva** (*Moscow, Russian Federation*), **I. B. Shcherbakov** (*Kharkiv, Ukraine*). **Raw Glass from Komarov Settlement on the Middle Dniester: chemical composition and new data on the features and chronology of a Late Roman glass workshop** 299

FROM THE HISTORY OF SCIENCE

- O. V. Sharov** (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **Crypt of Demeter in Kerch: unknown pages (based on the scientific archives of the Institute of History of Material Culture of the Russian Academy of Sciences and the State Hermitage Museum)** 319
- I. L. Tikhonov** (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **In Search of the Goths' Traces: Archaeological Research by F.A. Braun** 335
- List of Abbreviations** 349
- Submissions** 351

А. А. Филиппенко, М. И. Тюрин, С. В. Ушаков

О могильнике ВИР (Бельбек III) в Юго-Западном Крыму: новые данные

Keywords: South-Western Crimea, Belbek III cemetery, 4th century AD, vault, grave goods, pottery, chronology.

Cuvinte cheie: Crimeea de Sud-Vest, necropola Belbek III, sec. IV, cavou, inventar funerar, ceramică, cronologie.

Ключевые слова: Юго-Западный Крым, могильник Бельбек III, IV в., склеп, погребальный инвентарь, керамика, хронология.

A. A. Philipenko, M. I. Tiurin, S. V. Ushakov

On the Necropolis VIR (Belbek III) in South-Western Crimea: the new data

The article addresses an underground vault, investigated in 2000 during the excavation of VIR necropolis (Belbek III). The vault contained at least three burials, all of them robbed in antiquity. Archaeological material is represented by metalware (a dagger, two knives, horse bits), red pottery (kantharoi, jugs) and handmade vessels. A special vessel among them is a hand-made vessel with three handles, which is likely to be a local imitation of Chernyakhov wheel-made pottery. This complex is complemented by glass ware, beads and amber pendants. The majority of the finds are dated to the 4th century AD (the third quarter — early fourth quarter of the century), but perhaps, the first burial in the tomb was made in the late 3rd century AD. The construction of the vault and the finds enable us to relate it and this part of the necropolis to an archaeological group of Ozernoye-Inkerman type ("Inkerman culture").

A. A. Philipenko, M. I. Tiurin, S. V. Ushakov

Cu privire la necropola VIR (Belbek III) în Crimeea de Sud-Vest: noi date

Articolul este dedicat cavoului plan, cercetat în a. 2000 în săpăturile din sectorul necropolei VIR (Belbek III). În cavou au fost efectuate nu mai puțin de trei înmormântări, jefuite încă în antichitate. Materialul este reprezentat prin obiecte din metal (pumnal, cuțite, zăbale), ceramică cu firmis roșu (kantharos, ulcioare), precum și vase lucrate cu mână. Printre aceste din urmă se evidențiază un vas cu trei mânere lucrat cu mână, care este o imitație locală a pieselor lucrate la rotă din cultura Cerneahov. Complexul mai include obiecte din sticlă, mărgelile și pandantive de chihlimbar. Cea mai mare parte a materialelor se datează în limitele sec. IV, preponderent în a doua lui jumătate (sfertul trei — începutul sfertului patru al acestui secol); dar, posibil, prima înmormântare în cavou a fost efectuată la sfârșitul sec. III. Particularitățile constructive ale cavoului și materialele permit să atribuim această construcție și sectorul respectiv al necropolei grupului de vestigii de tip Ozernoye-Inkerman („cultura Inkerman”).

A. A. Филиппенко, М. И. Тюрин, С. В. Ушаков

О могильнике ВИР (Бельбек III) в Юго-Западном Крыму: новые данные

Статья посвящена грунтовому склепу, исследованному в 2000 г. при раскопках участка некрополя ВИР (Бельбек III). В склепе было совершено не менее трех погребений, ограбленных еще в древности. Материал представлен изделиями из металла (кинжал, ножи, удила), краснолаковой керамикой (канфар, кувшины), а также лепными сосудами. Среди последних выделяется трехручный лепной сосуд, являющийся местной имитацией гончарных изделий черняховской культуры. Комплекс дополняется стеклянными изделиями, бусами и янтарными подвесками. Основная часть материалов датируется в пределах IV в., преимущественно его второй половины (третьей четверти — начала четвертой четверти этого столетия); но, возможно, первое захоронение в склепе совершено в конце III в. Конструкции склепа и материалы позволяют отнести этот склеп и участок могильника к группе памятников типа Озёрное-Инкерман («инкерманская культура»).

Крымские памятники эпохи Великого переселения народов представлены культурными отложениями на различных поселенческих образованиях, в заполнении цистерн и колодцев городов Боспора и Херсонеса, материалами могильников в юго-западной и южной частях полуострова, отдельными на-

ходками, монетными кладами и пр. Древние кладбища особо значимы, поскольку позволяют уточнить хронологию, а также соотнести разнообразные археологические материалы по времени и центрам производства. Многие погребальные сооружения, как правило, представляют собой закрытые комплексы, доста-

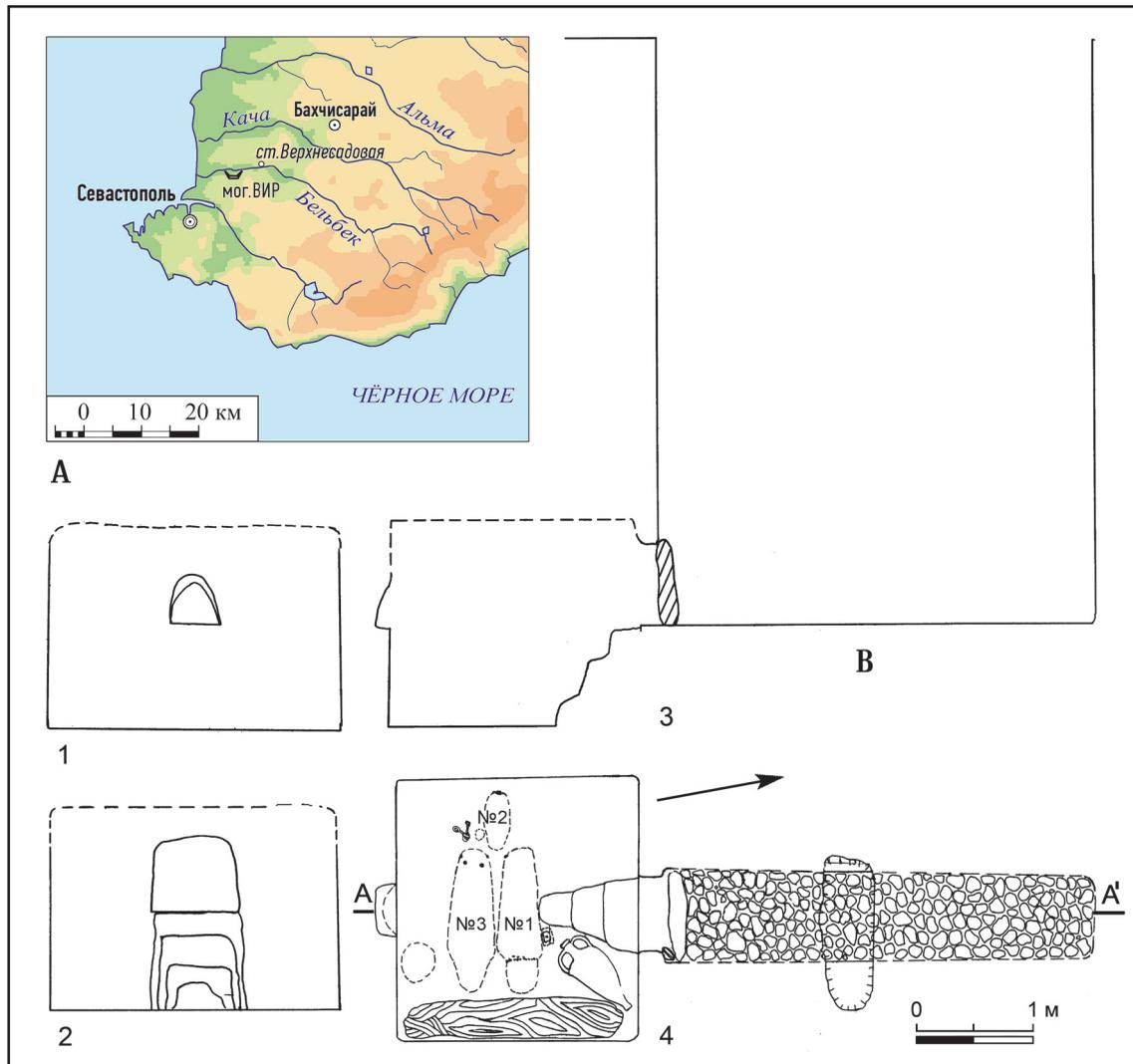


Рис. 1. А — расположение могильника ВИР (Бельбек III); В — склеп 2000 г., план (4) и профили: 1 — задняя стенка камеры; 2 — передняя стенка камеры; 3 — разрез по линии А—А'.

Fig. 1. А — location of the necropolis VIR (Belbek III); В — vault 2000, plan (4) and profiles: 1 — the rear wall of the chamber; 2 — the front wall of the chamber; 3 — section А—А'.

точно редкие на городищах. Они дают обилие вещевое материала, в том числе и целые формы. Это одна из причин того, что именно древние некрополи зачастую лучше изучены, чем поселения и даже древние города. Все это позволяет охарактеризовать материальную (и, в определенной степени, духовную) культуру населения.

Одним из известных могильников в Юго-Западном Крыму является некрополь ВИР (Бельбек III). Он расположен на приподнятой береговой террасе левого берега р. Бельбек, в черте посёлка ВИР («Всесоюзный институт растениеводства») (пос. Вавилово) (рис. 1А). Могильник обнаружил О. Я. Савеля при строительстве производственного комплекса ВИРа в 1964—65 гг. Тогда при осмотре площадки, выровненной бульдозером, было выявлено

пять могильных ям (полностью уже уничтоженных), а также собран подъёмный материал — фрагменты красноглиняных тонкостенных кувшинов, обломки меча или ножа в деревянных ножнах. Осевая линия одной из могил (длина 1,70 м, ширина 0,60 м, глубина 0,07 м) была ориентирована на 290° к северо-западу. В 0,10 м южнее юго-восточного угла могилы стоял краснолаковый кувшинчик, в 0,19 м южнее него — еще один краснолаковый сосуд (Савеля 1964—65: 13—14).

Здесь в 1967 г. экспедицией Государственного исторического музея (г. Москва) под руководством И. И. Гуциной было открыто 29 погребений. Выявлены простые грунтовые ямы и грунтовые могилы. Памятник тогда получил название Бельбек III. Погребения были расположены рядами, почти на одинаковом

№4. 2016

расстоянии друг от друга. Отмечена каменная забивка в заполнении ям. Все погребения имели южную ориентацию. Были отмечены следы тризны в виде битой посуды, костей барана, пепла и древесных угольков. Погребальный инвентарь был представлен разнообразной краснолаковой посудой, бронзовыми украшениями, среди которых отмечено много орнаментированных зеркал-подвесок с боковым ушком, браслетов, фибул, пряжек, мелких подвесок и поясных пластин для их крепления. Выделяется группа ювелирных изделий. По совокупности находок могильник был датирован в хронологических рамках конца II — середины III вв. н. э. Эту датировку подкрепляют находки трёх монет (Гущина 1970: 39—47; 1974: 32—64, 127—145).

С 70-х гг. XX столетия под руководством О.Я. Савели в этом районе проводились разведки и небольшие археологические работы, что нашло отражение в отчётах (Савеля 1964—1965). Однако раскопки могильника не были продолжены и завершены. За истекшие почти полстолетия древнее кладбище было частью застроено, замусорено и почти полностью разграблено.

За последние годы получена новая информация об этом памятнике. Разведки показали, что могильник продолжается от исследованного участка в восточном и западном направлении. Западная и юго-западная его части представлена рядами и группами простых грунтовых и подбойных могил первых веков нашей эры. Могилы встречались при строительстве котельной и гаражей в 1970—80-х годах далее по склону. Топографическая ситуация меняется в восточной части древнего кладбища. За небольшой балкой прослежены несколько рядов грунтовых склепов, ориентированных близко линии север-юг. Кроме того, здесь встречались каменные ящики, содержащие кремации, расположенные в промежутках между склепами.

В 2000 г. в этом районе были проведены охранные археологические работы. Вслед за грабителями удалось зачистить один грунтовый склеп (рис. 1Б; 2), материалы из которого и представлены в настоящей статье. Склеп расположен в средних рядах погребений древнего кладбища. Обнаружен он был по просадкам грунта в грабительском шурфе, заложенном над камерой погребального сооружения. Склеп был ориентирован по оси, близкой к направлению север-юг. Камера склепа оказалась полностью просевшей. Раскопанная через провал камера склепа оказалась по планировке близкой прямоугольнику, 2,05 м в длину и 2,3 м в поперечнике. Реконструируемая вы-

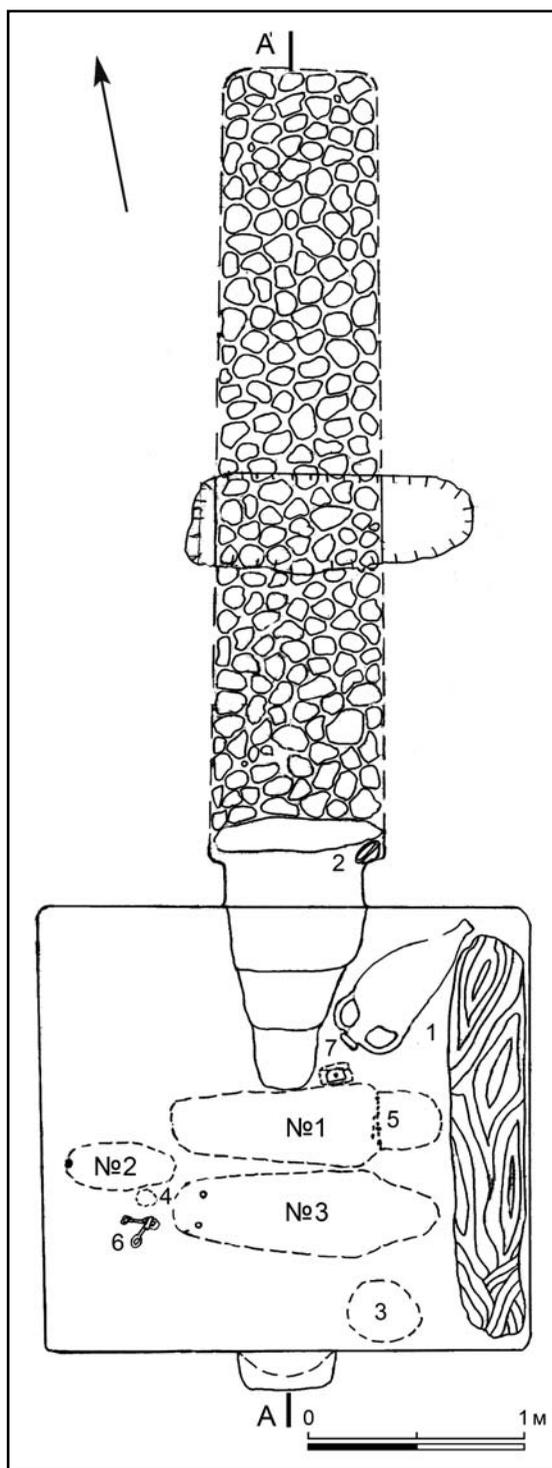


Рис. 2. План склепа 2000 г. №1—3 — номера погребений; находки: 1 — амфора; 2 — краснолаковый канфар; 3 — лепной трехручный сосуд; 4 — стеклянный стакан; 5 — бусы; 6 — железные удила; 7 — шкатулка.

Fig. 2. Plan of vault 2000. No.1—3 — numbers of burials; finds: 1 — amphora; 2 — terra sigillata kantharos; 3 — hand-made three-handle vessel; 4 — a glass; 5 — beads; 6 — iron bits; 7 — casket.

сота камеры около 1,5 м. Дно камеры находится на глубине около 5,3 м от современной дневной поверхности. От входного прямо-

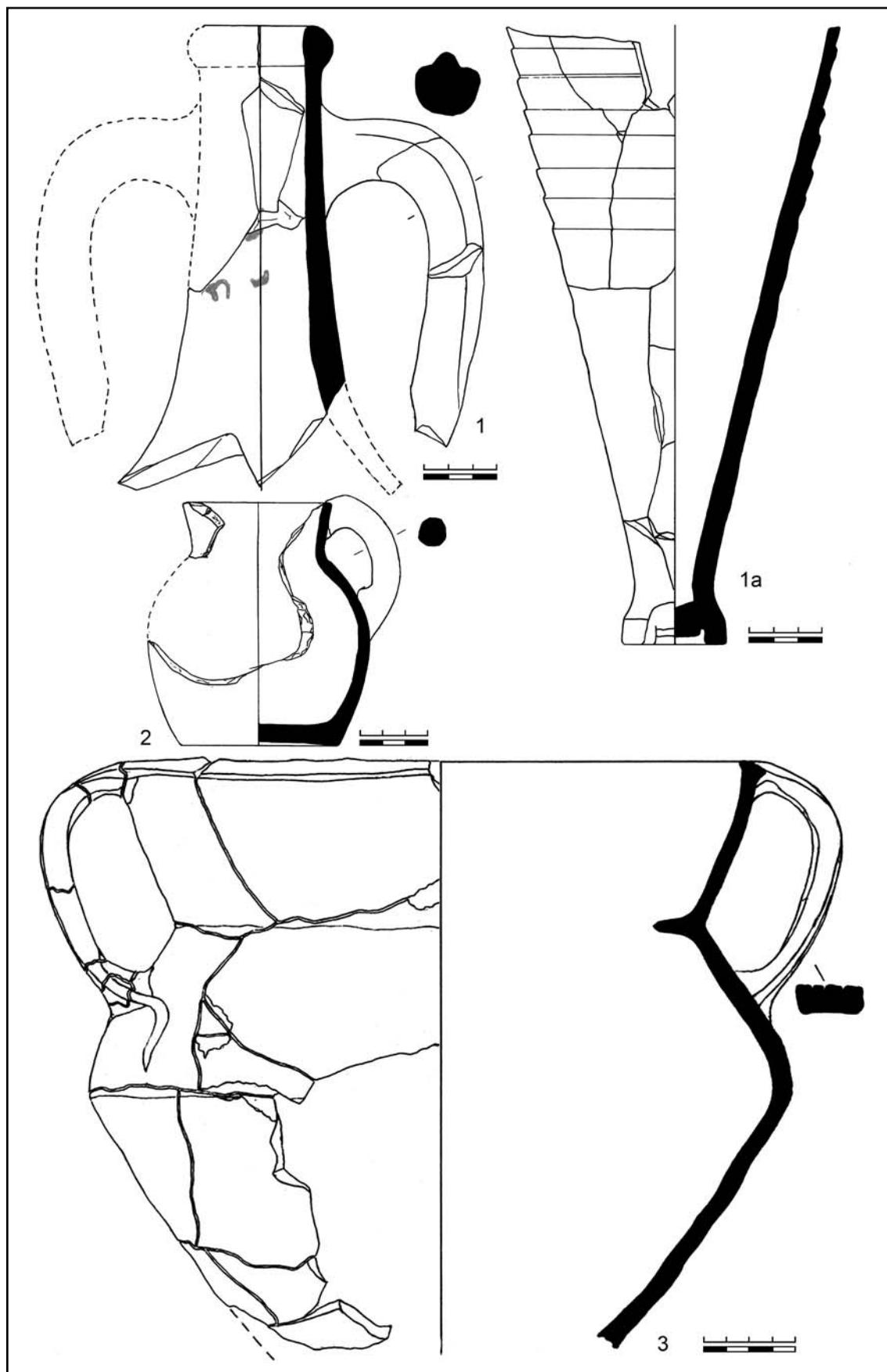


Рис. 3. Погребальный инвентарь из склепа. 1, 1а — амфора; 2, 3 — лепные сосуды.

Fig. 3. Grave goods from the vault. 1, 1A — amphora; 2, 3 — handmade vessels.

угольного проёма шириной 0,8 м и высотой 0,7 м к дну камеры вели три ступеньки (длина верхней — 0,35 м, средней и нижней — по 0,3 м, и высота каждой по 0,25 м). Ширина верхней ступени соответствует ширине входного проёма, нижней — почти вдвое меньше. По центру дальней стенки, на высоте 0,85 м от пола камеры, была устроена ниша шириной 0,45 м и высотой 0,55 м, с плоским прямоугольным дном и скруглённой задней стенкой. Вход в камеру был закрыт каменной плитой. В камеру вёл дромос с вертикальными стенками, шириной 0,8 м, длиной около 4,3 м, глубиной около 4,5 м, полностью забитый камнями. Полностью исследовать его не представлялось возможным.

В камере склепа зафиксировано не менее трёх погребений¹, расположенных поперёк камеры близ входа (рис. 2). Погребения ориентированы головой на восток. У входа было расположено погребение женщины (№1). За ним находилось мужское погребение (№2). Между ними в ногах было найдено детское погребение (№3). Склеп был неоднократно ограблен. Вдоль восточной стенки погребальной камеры, на всём ее протяжении, обнаружены остатки деревянной конструкции (доски или бревна). Вероятно, она могла служить для установки погребального инвентаря. В северо-восточном углу камеры была найдена разбитая узкогорлая светлоглиняная амфора (рис. 2: 1)². Под задней стенкой, слева от ниши, на полу стоял трёхручный сосуд (рис. 2: 3). От него сохранились фрагменты, которые позволяют реконструировать форму. В ногах мужского погребения были найдены железные удила (рис. 2: 6), а рядом — разбитый стеклянный стакан (рис. 2: 4). В области шеи женского погребения были обнаружены бусы (рис. 2: 5). Между этим погребением и амфорой лежали фрагменты шкатулки (рис. 2: 7). При зачистке погребальной камеры найдено три краснолаковых кувшина, точное расположение которых не удалось зафиксировать. Другие предметы были в виде обломков рассеяны по всей камере. В дромосе, сбоку от закладной плиты, обнаружены фрагменты краснолакового канфара (рис. 2: 2).

Подробнее охарактеризуем вещевые находки из склепа.

Амфора (1) — узкогорлая светлоглиняная, с остатками дипинти на горле, с реб-

ристым туловом, на небольшом кольцевом поддоне (рис. 3: 1, 1а); может быть отнесена к типу F по Д.Б. Шелову (Шелов 1978: 19, рис. 10; ср.: Магомедов 2006: рис. 1: 7—11; Власов, Смокотина, Храпунов 2011: рис. 16: 1—9). Такие амфоры хорошо известны, так как много раз встречались при раскопках позднеантичных некрополей Крыма (Нейзац, Краснозорье, Предущелье, Совхоз-10, Инкерман, Дружное, Суворово и др.) и античных городищ и поселений Причерноморья (Тира, Ольвия, Херсонес и его хора, города Боспора и многие другие). Амфоры этого типа (в том числе и в контексте археологического материала поселений и некрополей) изучались многими исследователями (см.: Зеест 1960: 118, XXXVIII: 946; Шелов 1978: 19; Абрамов 1993: 8, 17, 49—50, 55, 129; Айбабин 1990: 14, рис. 8: 4; 1999: табл. XXVII: 46; Магомедов 1987: 79—80; 2006: 52; Сазанов 1993, 2011, рис. 1; Кропотов 1998, Abadie-Reynal 1999: 255—256, fig. 1f; аналогии и основная литература см.: Ушаков 2015а), обзор взглядов которых (а также и других авторов) был сделан С.М. Ильяшенко (Ильяшенко 2013: 99—101). Анализ научной литературы (напр.: Юрочкин, Зубарев 2001; Юрочкин, Труфанов 2007: ХИ³-29: 367, 371, рис. 5: 22, 23) позволяет говорить, что эти амфоры в погребениях должны датироваться не просто второй половиной IV в., а преимущественно его третьей четвертью или немного позднее (Ушаков 2015а: 294—296).

Краснолаковый канфар (2) цилиндрической формы на низком кольцевом поддоне. Ручки в верхней их части снабжены слабо выраженными налестками. Слегка загнутый венец профилирован неглубокой бороздой (рис. 4: 1). Черепок в изломе бежевый, лак светлорусичневый. С.Б. Сорочан относил подобные сосуды к пергамскому производству (Кадеев, Сорочан 1989: 48, рис. 23: 1). Краснолаковые канфары — не очень частая, но, в общем, обычная находка в крымских могильниках римского времени (Храпунов, Мульд, Стоянова 2009: рис. 21: 2). Морфологически близкие сосуды известны по материалам раскопок могильника Бельбек-IV. Д.В. Журавлев отнес их к форме 34.1 сосудов понтийской сигилляты и датировал первой половиной III в. н.э. (Журавлев 2010: 150, табл. 32: X, №252). Наш сосуд относится к упрощенному и несколько более позднему (Журавлев 2010: 65) варианту этих кубков. Аналогичные канфары обнаружены в погребениях второй половины III—IV вв.

¹ Еще одно погребение (безинвентарное) располагалось на земляной засыпи поверх всех погребений. Сохранилось оно очень плохо.

² Номера в тексте соответствуют номерам на рисунке (рис. 2).

³ ХИ — хроноиндикатор.

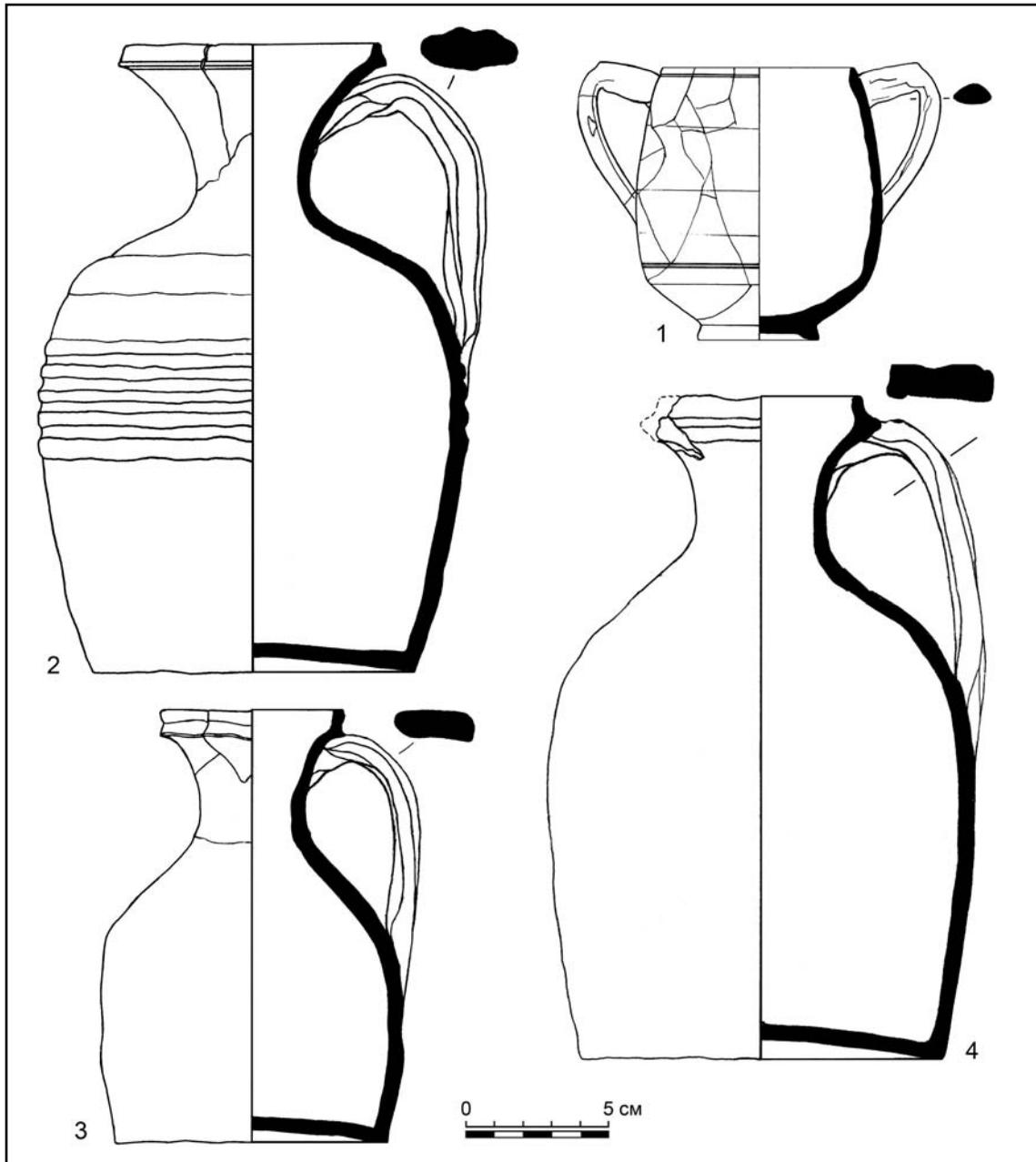


Рис. 4. Погребальный инвентарь из склепа. Краснолаковая керамика: 1 — канфар; 2—4 — кувшины.

Fig. 4. Grave goods from the vault. Terra sigillata: 1 — kantharos; 2—4 — jugs.

в могильниках Дружное (Храпунов 2002: 67, 68, 71, рис. 77: 13; 98: 7), Черноречье (Айбабин 1999: табл. XIII: 12; XXVII: 58), Чатыр-Даг (заполнение могилы 4) (Мьц, Лысенко, Щукин, Шаров 2006: табл. 8Б: 8; рис. 4: 7; Шаров 2007: рис. 13: 7). По мнению А. И. Айбабина, в крымских могильниках эти сосуды появляются в начале IV в. (Айбабин 1998: 292, рис. 6: 3). Многочисленные аналогии происходят не только из раскопок некрополей, но также и античных городищ Причерноморья, где они бытовали более короткое время (см.: Шаров 2007: 78).

Краснолаковые кувшины из склепа — плоскодонные, принадлежат к одному типу, различаясь при этом размерами, пропорциями и оформлением деталей (рис. 4: 2—4). Как представляется, они были изготовлены в херсонесских керамических мастерских. Кувшины такого типа встречаются несколько реже, чем сосуды на кольцевом поддоне. Распространены такие сосуды прежде всего в Юго-Западном Крыму — достаточно многочисленны на городище Херсонеса (см. напр.: Ушаков 2006: рис. 037: 20; 038: 1), в могильниках Юго-Западного Крыма (Айбабин 1984:

№4. 2016

105, 115). Есть такие кувшины и в некрополе Совхоз-10. В качестве примера опишем два экземпляра. У первого из них (№18/36636, м. 244/9) (Стржелецкий и др. 2003—2004: табл. 29: 42) лак (неровный? с потеками) покрывает всю поверхность кувшина, кроме его дна. Второй экземпляр (№26/36636, м. 245/3) (Стржелецкий и др. 2003—2004: табл. 30: 1) — чуть меньшего размера и несколько другой формы. Среди других памятников с подобными находками — могильник Килен-балка (Нессель 2003: рис. 8: 3—6; 9: 3, 6), некрополь у с. Суворово (Зайцев, Мордвинцева 2003: склеп 53, рис. 8: 13; склеп 54, рис. 10: 15), Дружное (с другими деталями оформления) (Храпунов 2002: 68, рис. 88: 5), которые твердо датированы автором раскопок IV в. Такие же кувшины описаны как «понтийские» типа 1 могильника в балке Алмалык-Дере (Мангуп) из комплексов IV—V вв. (Иванова 2009: 50—51, рис. 14: 78—80). В небольшом количестве аналогичные кувшины, кроме Херсонеса, есть и на Боспоре (Ильичевское городище) (Крым... 2003: табл. 62: 20, 22). Такие кувшины были распространены и в Восточном Средиземноморье. Так, Генри Робинсон по материалам Афинской агоры кувшины с такими плоскими доньями относил к IV в. (Robinson 1959: pl. 17, l. 46—47). Анализ всего комплекса херсонесской краснолаковой керамики (херсонесской сигиллаты), в том числе и по материалам некрополя Совхоз-10, позволяет, на наш взгляд, вполне обоснованно утверждать, что «поздние» плоскодонные кувшины изготавливались в Херсонесе в пределах IV — начала V вв. (Ушаков 2015: 201, рис. 2: тип XII) по импортным образцам.

К *лепным сосудам*, кроме трёхручного сосуда (3), относится также фрагментированная одноручная толстостенная *кружка* с округлым туловом с уплощенным дном (рис. 3: 2). Керамическое тесто — слоистое, со значительной примесью песка. Многочисленные аналогии ей имеются среди сосудов в погребениях могильника Дружное, правда, с несколько иначе (как правило, не так высоко) прикрепленной ручкой и, может быть, других пропорций (ср. напр.: Храпунов 2002: рис. 74, 11; 86: 4; 119: 9; 153: 6; 163: 4; 173: 6; 185: 4). Впрочем, подобные сосуды известны и за пределами Крыма (Арсеньева, Безуглов, Толочко 2011: табл. 23, 328). Упомянутый выше *трехручный сосуд* (рис. 2: 3) является, вероятно, лепной местной имитацией гончарных сосудов, характерных для памятников черняховской культуры. Напомним, что в Крыму сосуды черняховского круга достаточно многочисленны. Так, захоронения в склепе 22 Краснозорьинского могиль-

ника с похожими, но отнюдь не идентичными сосудами (вазами) (Неневоля, Волошинов 2001: рис. 6: 1, 6) отнесены И.И. Неневолей и А.А. Волошиновым к первой половине — третьей четверти IV в. (Неневоля, Волошинов 2001: 146). Сосуд схожих пропорций, но с другим оформлением ручек, был обнаружен в могиле №2 Нейзацкого некрополя (Храпунов 2011: рис. 14: 2). Находки сосудов этого круга из Юго-Западного Крыма собраны и проанализированы в специальной статье В.Ю. Юрочкина (Юрочкин 1999), где перечислены и их основные признаки, один из которых — гончарная технология (Юрочкин 1999: 260). Однако наш трехручный сосуд — лепной и более всего напоминает находки из склепов Скалистинского могильника (хотя те и несколько иной формы) (Веймарн, Айбабин 1993: рис. 92: 8; 71: 17), где эти погребальные сооружения (склепы 495 и 420) отнесены, соответственно, к первой половине VI и второй половине VI — первой половине VII вв. (Веймарн, Айбабин 1993: 193; Айбабин 1990: рис. 2).

Стекланные изделия представлены, в первых, собранным из фрагментов *стаканом* (4) яйцевидной формы из прозрачного стекла. Сосуд оканчивается отогнутым оплавленным краем, дно его вогнуто, на полом кольцевом поддоне (рис. 5: 37). Еще один аналогичный стакан сохранился лишь частично (рис. 5: 38, 39). Находки подобных сосудов (Сорокина 1973: 186—187, рис. 2: 8) весьма широко распространены на позднеантичных памятниках, в том числе в крымских могильниках позднеримского времени (Айбабин 1990: 13, рис. 2: 3; 3: 1—3; Шабанов 2013: рис. 3: 13; №17), где их принято датировать в широких хронологических границах — начиная от первой половины III в., или серединой III—IV вв. (Храпунов 2002: 56, тип I, рис. 99: 9; 163: 4; 164: 1, 2; 199: 12; Шабанов 2013: 165), IV в. (Шабанов 2011: 144). В более поздних комплексах, в том числе в некрополе Боспора конца IV — рубежа VI—VII вв., такие сосуды отсутствуют (Засецкая 2008). Отметим, что подобные стаканы — достаточно частая находка и на античных городищах, например, Херсонеса (Голофаст 2001: рис. 7: 23; рис. 16: 5,6; рис. 25: 10—12; Ушаков 2005: рис. 046). По крайней мере, похожие донья «на полом кольцевом поддоне» действительно часто встречаются на раскопках этого городского центра (Голофаст 2001: рис. 91: 5, 7, 9—11, 14), однако, практически все из них, скорее всего, относятся к более позднему времени — V в. (см.: Могаричев и др. 2012: рис. VII.9: 18; табл. 13: №35). Таким образом, эти находки

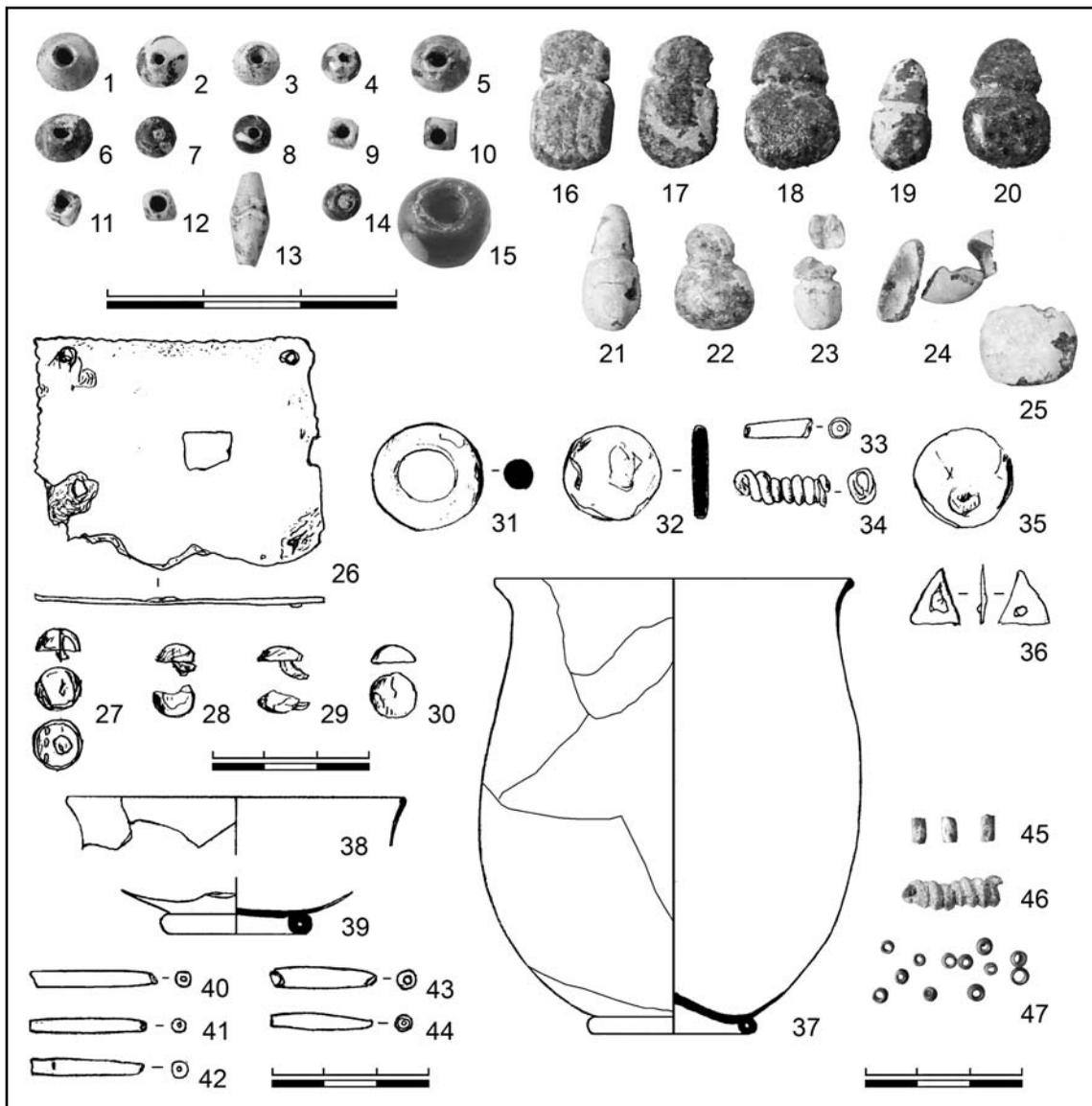


Рис. 5. Погребальный инвентарь. 1—25, 31—35, 40—44 — бусы и подвески; 26—30 — бронзовые детали шка-
тулки; 37—39 — стеклянные стаканы.

Fig. 5. The funerary inventory. 1—25, 31—35, 40—44 — beads and pendants; 26—30 — bronze details of the casket; 37—39 — glass cups.

не могут быть хронологическими реперами для погребений данного склепа. Добавим, что в комплексе несколькими мелкими обломками представлена также *бутыль* (?) с декорированным тонкой нитью стекла горлом. Точнее сказать об этой находке невозможно.

Из голубой пасты изготовлены мелкие бусы (5) кубической (4 шт.), сферической (4 шт.) и биконической (5 шт.) форм (рис. 5: 1—12, 14). Одна массивная бусина из темносиней пасты снабжена голубыми вставками (рис. 5: 15). Еще шесть бусин изготовлены из стеклянной пасты темного цвета (рис. 5: 33, 40—44). Здесь же обнаружены двенадцать мелких бисерин из темной пасты (рис. 5: 47) и три — из светлого металла (рис. 5: 45). Эта

часть погребального инвентаря — обычный набор в «варварских» погребениях Крыма (см. напр.: Храпунов, Мульд, Стоянова 2009: рис. 31—34). В качестве одного из таких примеров можно указать, что разнообразные (и многочисленные) бусы были найдены и в расположенном рядом могильнике (Бельбек IV), правда, самые поздние комплексы, в которых они найдены, датируются первой половиной III в. (Столярова 2001: 210).

В склепе найдены и янтарные подвески грибовидной формы (рис. 5: 16—25). Как показало исследование таких подвесок из некрополя Совхоз-10, они, появляясь в погребениях III в., достигают численного пика в IV в. (Высотская, Рыжова 1999: 127, рис. 1: 42—47).

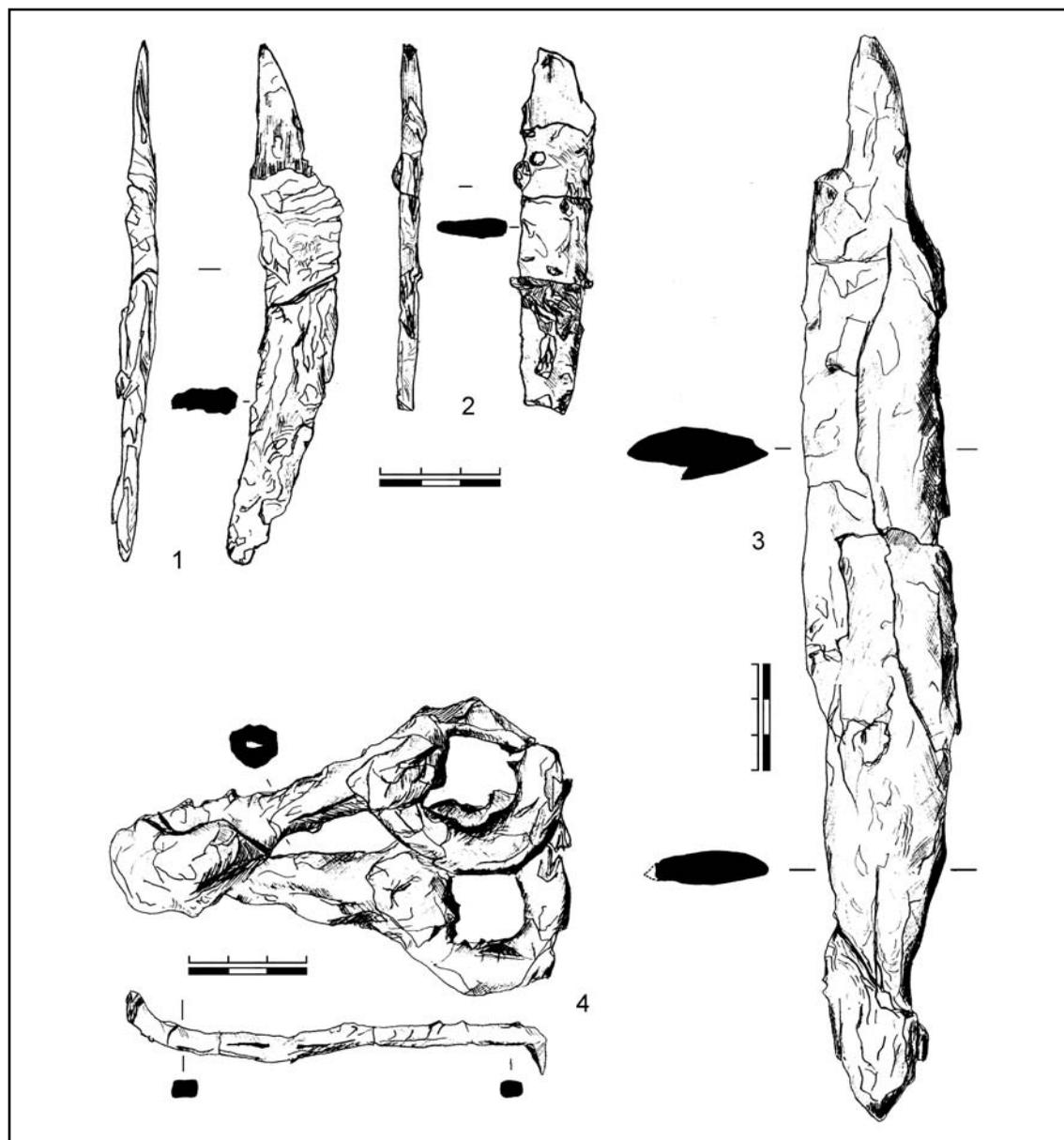


Рис. 6. Погребальный инвентарь из склепа. Изделия из железа: 1, 2 — ножи; 3 — кинжал; 4 — удила.

Fig. 6. Grave goods from the vault. Iron tools: 1, 2 — knives; 3 — dagger; 4 — bits.

Они не такая уж редкая вещь и на других памятниках Крыма — в Херсонесе и некрополях юго-западной части полуострова (Мастыкова 1999: рис. 24: 13—23), в том числе в могильниках Дружное (Хайрединова 1995: 55, там же приведены аналогии и литература), Нейзац (Стоянова 2004: 293). Как считают практически все исследователи, занимающиеся их изучением, такие подвески связаны с населением Центральноевропейского региона (Бобровская 1999: 154; тип II: 12) или, конкретно, с германцами (Казанский 2006: рис. 3, 13), хотя и отражают, прежде всего, общеевропейскую моду IV в. (Мастыкова 1999: 176).

Среди находок выделяются детали деревянной *шкатулки* (7). Сохранилась бронзовая прямоугольная накладка с отверстием-скважиной, а также полусферические шляпки четырех гвоздей (рис. 5: 27—30). Ей же, вероятно, принадлежала мелкая треугольная декоративная накладка (рис. 5: 26). Аналогичный, но более полный набор элементов шкатулки известен в некрополе Дружное, в погребении, датированном второй половиной — третьей четвертью III в. (Храпунов 2002: 55, 56, 69, рис. 110: 4, 111; 2011: рис. 36).

Металлические предметы представлены также железным кинжалом (длина лезвия — 27 см, максимальная сохранившаяся шири-

на — 4,4 см), в двух фрагментах (рис. 6: 3). Боковые вырезы отсутствуют, либо не сохранились. Обнаружено также два железных ножа: прямой (длина лезвия — 7,5 см) и серповидный (длиной 10 см) (рис. 6: 1, 2), которые вполне могли быть боевыми, как определяет похожие экземпляры И. Н. Храпунов (ср.: Храпунов 2011: рис. 24: 6, 7). Добавим к перечню железные удила (6) (рис. 6: 4), в качестве близкой аналогии к которым назовем находки фрагментированных удилищ из одного из самого позднего погребального сооружения (конца IV—V вв.) — подбойной могилы № 114 (Храпунов 2011: 17, рис. 8: 1) некрополя Нейзац. Похожие удила (8 экз.), характерные для догунннской эпохи, найдены и в могильнике Дружное (ср.: Храпунов 2002: 52; Засецкая 1994: 41).

В заключение можно сказать следующее. В целом относительно немногочисленный, но достаточно выразительный материал из склепа позволяет предположить, что захоронения в нем могли быть совершены, скорее всего, не ранее второй четверти — начала

второй половины IV в., хотя совершенно исключить конец III в. все-таки не представляется возможным. Верхняя хронологическая граница погребений, по-видимому, не выходит за пределы IV столетия (ср.: Юрочкин, Труфанов 2007: рис. 4: 22; рис. 5: 18, 19, 22, фаза 3), приближаясь, вероятно, к его самому концу. В качестве более узкой даты захоронений можно предложить период третьей четверти — начала четвертой четверти IV в. Не исключаем, что на рубеже IV—V вв. в склепе было совершено еще одно подзахоронение (верхнее безинвентарное погребение). По общему облику находки весьма напоминают материалы других погребений Крыма позднеримского времени. Склепы подобного типа были распространены в Юго-Западном Крыму достаточно широко (два недавно исследованных могильника, например, — Вишнёвое, «Бертъе-Делагарда»). В итоге, конструкции склепа (склепов) и лепная керамика позволяют отнести этот склеп и участок могильника к группе памятников типа Озёрное-Инкерман («инкерманской культуры»).

Литература

- Абрамов А. П. 1993. Античные амфоры. Периодизация и хронология. *БСб* 3, 4—135.
- Айбабин А. И. 1984. Проблемы хронологии могильников Крыма позднеримского периода. *СА* (4), 104—122.
- Айбабин А. И. 1990. Хронология могильников Крыма позднеантичного и раннесредневекового времени. *МАИЭТ* 1, 4—86.
- Айбабин А. И. 1998. Население Крыма в середине III — IV вв. *МАИЭТ* V, 290—303.
- Айбабин А. И. 1999. *Этническая история ранневизантийского Крыма*. Симферополь: Дар.
- Арсеньева Т. М., Безуглов С. И., Толочко И. В. 2001. *Некрополь Танаиса. Раскопки 1981—1995 гг.* Москва: Полиграф.
- Веймарн Е. В., Айбабин А. И. 1993. *Скалинский могильник*. Киев: Наукова думка.
- Власов В. П., Смокотина А. В., Храпунов И. Н. 2011. Культурный слой на могильнике Нейзац. В: Храпунов И. Н. (отв. ред.). *Исследования могильника Нейзац*. Симферополь: Доля, 179—249.
- Бобровская О. В. 1999. Бусы и подвески раннего этапа черняховской культуры (по материалам могильников). В: Левада М. Е. (отв. ред.). *Сто лет черняховской культуре*. Киев, 150—170.
- Высотская Т. Н., Рыжова Л. А. 1999. Бусы могильника «Совхоз-10» («Севастопольский»). В: *Древности. 1997—1998. Харьковский историко-археологический ежегодник*. Харьков: Бизнес Информ, 116—133.
- Голофаств Л. А. 2001. Стекло ранневизантийского Херсонеса. *МАИЭТ* VIII, 97—260.
- Гущина И. И. 1970. Могильник Бельбек III в Крыму. *КСИА* 124, 39—48.
- Гущина И. И. 1974. Население сарматского времени в долине реки Бельбек в Крыму (по материалам могильников). В: *Археологические исследования на юге Восточной Европы*. Ч. I. Москва: ГИМ, 32—64.
- Журавлев Д. В. 2010. Краснолаковая керамика Юго-Западного Крыма I—III вв. н. э. (по материалам позднескифских некрополей Бельбекской долины). *МАИЭТ. Supplementum* IX.
- Зайцев Ю. П., Мордвинцева В. И. 2003. Исследование могильника у с. Суворово в 2001 г. *МАИЭТ* X, 57—77.
- Засецкая И. П. 1994. *Культура кочевников южнорусских степей в гуннскую эпоху (конец IV — V вв.)*. Санкт-Петербург: Эллипс ЛТД.
- Засецкая И. П. 2008. *Стеклопосуда некрополя Боспора второй половины IV — рубежа VI—VII вв. н. э. (из собрания Государственного Эрмитажа)*. Би XX. Симферополь; Керчь.
- Зеест И. Б. 1960. *Керамическая тара Боспора*. МИА 83. Москва.
- Иванова О. С. 2009. Краснолаковая керамика из могильника в балке Алмалык-дере (Мангут). *МАИЭТ* XV, 26—88.
- Ильяхенко С. М. 2013. *Стандартные dirinti на узкогорлых светлоглиняных амфорах Танаиса и его округа III—IV вв. н. э.* Би XXIX.
- Кадеев В. И., Сорочан С. Б. 1989. *Экономические связи античных городов Северного Причерноморья в I в. до н. э. — V в. н. э. (на материалах Херсонеса)*. Харьков: Вища школа; ХГУ.
- Казанский М. 2006. Германцы в Юго-Западном Крыму в позднеримское время и в эпоху Великого переселения народов. В: Терпиловский Р. В. (отв. ред.). *Готы и Рим*. Киев: Стило, 26—41.
- Кропотов В. В. 1998. Світлоглиняні вузькогорлі амфори «інкерманського» типу. *Археологія* (4), 128—134.
- Крым... 2003: Макарова С. А., Плетнева Т. И. (отв. ред.). 2003. *Крым, Северо-Восточное Причерноморье*

№4. 2016

- и Закавказье в эпоху средневековья: IV—XIII века. Археология. Москва: Наука.
- Магомедов Б.В. 1987. Черняховская культура Северо-Западного Причерноморья. Киев: Наукова думка.
- Магомедов Б.В. 2006. Римские амфоры в черняховской культуре. В: Терпиловский Р.В. (отв. ред.). *Готы и Рим*. Киев: Стило, 52—59.
- Мастыкова А.В. 1999. О распространении янтарных грибовидных бус-подвесок позднееримского времени на юге Восточной Европы и в Закавказье. В: Левада М.Е. (отв. ред.). *Сто лет черняховской культуре*. Киев, 171—202.
- Могаричев и др. 2012: Могаричев Ю.М., Сазанов А.В., Саргсян Т.Э., Сорочан С.Б., Шапошников А.К. 2012. Жития епископов Херсонских в контексте истории Херсонеса Таврического. *Нартекс. Byzantina Ucrainensis*. Т.1. Харьков: Антика.
- Мыц и др. 2006: Мыц В.Л., Лысенко А.В., Щукин М.Б., Шаров О.В. 2006. *Чатыр-Даг — некрополь римской эпохи в Крыму*. Санкт-Петербург: Нестор-История.
- Неневоля И.И., Волошинов А.А. 2001. Два комплекса IV в.н.э. на могильнике Краснозорье. В: Гущина И.И., Журавлев Д.В. (отв. ред.). *Поздние скифы Крыма*. Труды ГИМ 118, 141—146.
- Нессель В.А. 2003. Краснолаковая керамика из могильника Килен-Балка. *ХСБ XII*, 107—123.
- Савеля О.Я. 1964—1965. *Отчёт о разведках на Северной стороне Севастополя и Бельбекской долине в 1964—65 гг.* НА НЗХТ. Д. № 1198.
- Сазанов А.В. 1993. Поздние типы узкогорлых светлоглиняных амфор. *МАИЭТ III*, 16—21.
- Сазанов А.В. 2011. Поздние типы светлоглиняных амфор и проблемы хронологии Боспора позднееримского времени. *Труды III (XIX) Всероссийского археологического съезда*. Великий Новгород — Старая Русса. I. Санкт-Петербург; Москва; Великий Новгород, 325—327.
- Сорокина Н.П. 1973. Стекланные сосуды из могильника Харакс. В: Мунчаев Р.М., Марковин В.И. (отв. ред.). *Кавказ и Восточная Европа в древности*. Москва: Наука, 183—189.
- Сорокина Н.П., Гущина И.И. 1980. Стекланные изделия из могильников первых веков н.э. Юго-Западного Крыма. В: Попова Т.Б. (отв. ред.). *История и культура Евразии по археологическим данным*. Труды ГИМ 51, 89—100.
- Столярова Е.К. 2001. Бусы могильника Бельбек IV. В: Гущина И.И., Журавлев Д.В. (отв. ред.). *Поздние скифы Крыма*. Труды ГИМ 118, 194—222.
- Стоянова А.А. 2004. Бусы и подвески из могильника Нейзац (по материалам раскопок 1996—2001 гг.). *БИ V*, 263—319.
- Стржелецкий и др. 2003—2004: Стржелецкий С.Ф., Высотская Т.Н., Рыжова Л.А., Жесткова Г.И. 2003—2004. Население округа Херсонеса в первой половине I тысячелетия новой эры (по материалам некрополя «Совхоз №10»). *Stratum plus* (4), 27—277.
- Ушаков С.В. 2006. *Отчет о раскопках в Северо-восточном районе Херсонеса в 2005 г.* НА НЗХТ. Д. № 3789.
- Ушаков С.В. 2015а. Об амфоре с «виллы Базилида» на хоре Херсонеса. *Stratum plus* (4), 293—298.
- Ушаков С.В. 2015б. Херсонесская сигиллята: к истории изучения. В: Посохов С.И., Сорочан С.Б. (отв. ред.). *Laurea I. Античный мир и Средние века: Чтения памяти профессора Владимира Ивановича Кадеева*. Материалы. Харьков: НТМТ, 198—203.
- Хайрединова Э.А. 1995. Бусы могильника Дружное. *Древности*. 1995. *Харьковский историко-археологический ежегодник*. Харьков: Бизнес Информ, 54—59.
- Храпунов И.Н. 2002. *Могильник Дружное (III—IV вв. н.э.)*. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej.
- Храпунов И.Н. 2011. Некоторые итоги исследований могильника Нейзац. В: Храпунов И.Н. (отв. ред.). *Исследования могильника Нейзац*. Симферополь: Доля, 13—113.
- Храпунов И.Н., Мульд С.А., Стоянова А.А. 2009. *Позднескифский склеп из могильника Опушки*. Симферополь: Доля.
- Шабанов С.Б. 2011. Стекланные сосуды из могильника Нейзац (по материалам раскопок 1996—2011 гг.). *МАИЭТ XVII*, 141—191.
- Шабанов С.Б. 2013. Стекланные сосуды из раскопок Инкерманского и Чернореченского могильников (из коллекции Бахчисарайского заповедника). В: Храпунов И.Н. (науч. ред.). *Крым в сарматскую эпоху (II в. до н.э. — IV в. н.э.) I*. Симферополь; Бахчисарай: Доля, 155—170.
- Шаров О.В. 2007. *Керамический комплекс некрополя Чатыр-Даг: Хронология комплексов с римскими импортами*. Санкт-Петербург: Нестор-История.
- Шелов Д.Б. 1978. Узкогорлые светлоглиняные амфоры первых веков нашей эры. Классификация и хронология. *КСИА* 156, 16—21.
- Юрочкин В.Ю., Зубарев В.Г. 2001. Комплекс с монетами IV века из раскопок городища Белинское. *Древности Боспора* 4, 454—473.
- Юрочкин В.Ю., Труфанов А.А. 2007. Хронология могильников Центрального и Юго-Западного Крыма III—IV вв. н.э. В: Зайцев Ю.П., Мордвинцева В.И. (отв. ред.). *Древняя Таврика*. Симферополь: Универсум, 359—382.
- Юрочкин В.Ю., Зубарев В.Г. 2001. Комплекс с монетами IV века из раскопок городища Белинское. *Древности Боспора* 4, 454—473.
- Abadie-Reynal C. 1999. Les amphores romaines en Mer Noire (I^{er}—IV^{er} s.). In: *Production et commerce des amphores anciennes en Mer Noire*. Aix-en-Provence, 255—264.
- Robinson S.H. 1959. *Pottery of the Roman Period. Chronology*. The Athenian Agora V.

References

- Abramov, A.P. 1993. In *Bosporskii sbornik (Bosporan Bulletin)* 3, 4—135 (in Russian).
- Aibabin, A.I. 1984. In *Sovetskaia Arkheologiia (Soviet Archaeology)* (4), 104—122 (in Russian).
- Aibabin, A.I. 1990. In *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii (Materials on the Archaeology, History and Ethnography of Tauria)* I, 4—86 (in Russian).
- Aibabin, A.I. 1998. In *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii (Materials on the Archaeology, History and Ethnography of Tauria)* V, 290—303 (in Russian).
- Aibabin, A.I. 1999. *Etnicheskaia istoriia rannevizantiiskogo Kryma (Ethnical History of Early Byzantine Crimea)*. Simferopol: "Dar" Publ. (in Russian).
- Arsenieva, T.M., Bezuglov, S.I., Tolochko, I.V. 2001. *Nekropol'*

- Tanaisa. *Raskopki 1981—1995 gg. (Necropolis of Tanais: Excavations of 1981—1995)*. Moscow: "Poligraf" Publ. (in Russian).
- Veimam, E. V., Aibabin, A. I. 1993. *Skalistinskii mogil'nik (Skali-stoye Graveyard)*. Kiev: "Naukova dumka" Publ. (in Russian).
- Vlasov, V. P., Smokotina, A. V., Khrapunov, I. N. 2011. In Khrapunov, I. N. (ed.). *Issledovaniia mogil'nika Neizats (Research of the Neusatz Necropolis)*. Simferopol: "Dolya" Publ., 179—249 (in Russian).
- Bobrovskaia, O. V. 1999. In Levada, M. E. (ed.). *Sto let cherniakhovskoi kul'ture (One Hundred Years of Chernyakhov Culture)*. Kiev, 150—170 (in Russian).
- Vysotskaia, T. N., Ryzhova, L. A. 1999. In *Drevnosti. 1997—1998. Khar'kovskii istoriko-arkheologicheskii ezhegodnik (Antiquities. 1997—1998. Kharkov Historical and Archaeological Yearbook)*. Kharkov: "Biznes-Inform" Publ., 116—133 (in Russian).
- Golofast, L. A. 2001. In *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii (Materials on the Archaeology, History and Ethnography of Tauria)* VIII, 97—260 (in Russian).
- Gushchina, I. I. 1970. In *Kratkie soobshcheniia Instituta arkheologii (Brief Communications of the Institute of Archaeology)* 124, 39—48 (in Russian).
- Gushchina, I. I. 1974. In *Arkheologicheskie issledovaniia na iuge Vostochnoi Evropy (Archaeological Investigations in the South of Eastern Europe)* I. Moscow: State Historical Museum, 32—64 (in Russian).
- Zhuravlev, D. V. 2010. In *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii (Materials on the Archaeology, History and Ethnography of Tauria)*. Supplementum IX (in Russian).
- Zaytsev, Yu. P., Mordvintseva, V. I. 2003. In *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii (Materials on the Archaeology, History and Ethnography of Tauria)* X, 57—77 (in Russian).
- Zasetskaya, I. P. 1994. *Kul'tura kochevnikov iuzhnorusskikh stepei v gunnskuiu epokhu (konets IV—V vv.) (The Culture of the Nomads from the Steppes of Southern Russia in the Hun Epoch (End of 4th—5th Century AD))*. Saint Petersburg: "Ellips" Publ. (in Russian).
- Zasetskaya, I. P. 2008. *Stekliannaia posuda nekropolia Bospora vtoroi poloviny IV — rubezha VI—VII vv. n. e. (iz sobraniia Gosudarstvennogo Ermitazha) (Glass Ware from the Necropolis of Bosphorus of the Second Half of 4th — Turn of 6th—7th Centuries AD (from the Collection of State Hermitage Museum))*. Series: Bosporskie issledovaniia (Bosporan Studies) XX. Simferopol; Kerch (in Russian).
- Zeest, I. B. 1960. *Keramicheskaia tara Bospora (Bosporan Ceramic Ware)*. Series: Materialy i issledovaniia po arkheologii (Materials and Studies in the Archaeology) 83. Moscow (in Russian).
- Ivanova, O. S. 2009. In *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii (Materials on the Archaeology, History and Ethnography of Tauria)* XV, 26—88 (in Russian).
- Ilyashenko, S. M. 2013. *Standartnye dipinti na uzkogorlykh svetoglinianykh amforakh Tanaisa i ego okrugii III—IV vv. n. e. (Glass Dipinti on the Narrow-Neck Light-Clay Amphoras of Tanais and Its Neighbourhood in 3rd—4th Centuries AD)*. Series: Bosporskie issledovaniia (Bosporan Studies) XXIX (in Russian).
- Kadeev, V. I., Sorochan, S. B. 1989. *Ekonomicheskie sviazi antichnykh gorodov Severnogo Prichernomor'ia v I v. do n. e. — V v. n. e. (na materialakh Khersonesa) (Economic Relations of the North Pontic Classical Cities in 1st Century BC — 5th Century AD)*. Kharkov: "Vyshcha shkola" Publ.; Kharkov State University (in Russian).
- Kazanskii, M. 2006. In Terpilovskii, R. V. (ed.). *Goty i Rim (Goths and Rome)*. Kiev: "Stilos" Publ., 26—41 (in Russian).
- Kropotov, V. V. 1998. In *Arkheologiya (Archaeology)* (4), 128—134 (in Ukrainian).
- Makarova, S. A., Pletneva, T. I. (eds.). 2003. *Krym, Severo-Vostochnoe Prichernomor'e i Zakavkaz'e v epokhu srednevekov'ia. Arkheologiya (The Crimea, North-Eastern Black Sea Region, and Transcaucasia in the Middle Ages; the 4th—13th Centuries: Archaeology)*. Moscow: "Nauka" Publ. (in Russian).
- Magomedov, B. V. 1987. *Cherniakhovskaia kul'tura Severo-Zapadnogo Prichernomor'ia (Chernyakhov Culture of North-Western Black Sea Region)*. Kiev: "Naukova dumka" Publ. (in Russian).
- Magomedov, B. V. 2006. In Terpilovskii, R. V. (ed.). *Goty i Rim (Goths and Rome)*. Kiev: "Stilos" Publ., 52—59 (in Russian).
- Mastykova, A. V. 1999. In Levada, M. E. (ed.). *Sto let cherniakhovskoi kul'ture (One Hundred Years of Chernyakhov Culture)*. Kiev, 171—202 (in Russian).
- Mogarichev, Yu. M., Sazanov, A. V., Sargsyan, T. E., Sorochan, S. B., Shaposhnikov, A. K. 2012. In *Narteks. Byzantina Ukrainensis (Narteks: Byzantina Ukrainensis)* 1. Kharkov: "Antikva" Publ. (in Russian).
- Myts, V. L., Lysenko, A. V., Shchukin, M. B., Sharov, O. V. 2006. *Chatyr-Dag — nekropol' rimskoi epokhi v Krymu (Chatyr-Dag — The Necropolis of the Roman Age in the Crimea)*. Saint Petersburg: "Nestor-Istoriia" Publ. (in Russian).
- Nenevolva, I. I., Voloshinov, A. A. 2001. In Gushchina, I. I., Zhuravlev, D. V. (eds.). *Pozdnie skify Kryma (Late Scythians in the Crimea)*. Series: Proceedings of the State Historical Museum 118, 141—146 (in Russian).
- Nessel, V. A. 2003. In *Khersonesskii sbornik (Chersonessos Collected Works)* XII, 107—123 (in Russian).
- Savelya, O. Ya. 1964—1965. *Otchet o razvedkakh na Severnoi storone Sevastopolia i Bel'bekskoi doline v 1964—65 gg. (Field Surveys Report to the Northern Side of Sevastopol and the Belbek Valley in 1964—1965)*. Scientific Archive of the National Preserve of Tauric Chersonesos. Dossier no. 1198 (in Russian).
- Sazanov, A. V. 1993. In *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii (Materials on the Archaeology, History and Ethnography of Tauria)* III, 16—21 (in Russian).
- Sazanov, A. V. 2011. In *Trudy III (XIX) Vserossiiskogo arkheologicheskogo s'ezda. Velikii Novgorod — Staraya Russa (Proceedings of the 3rd (19th) All-Russian Archaeological Meeting. Veliky Novgorod — Staraya Russa)* I. Saint Petersburg; Moscow; Veliky Novgorod, 325—327 (in Russian).
- Sorokina, N. P. 1973. In Munchaev, R. M., Markovin, V. I. (eds.). *Kavkaz i Vostochnaia Evropa v drevnosti (Caucasus and Eastern Europe in Antiquity)*. Moscow: "Nauka" Publ., 183—189 (in Russian).
- Sorokina, N. P., Gushchina, I. I. 1980. In Popova, T. B. (ed.). *Istoriia i kul'tura Evrazii po arkheologicheskim dannym (History and Culture of Eurasia by the Archaeological Data)*. Series: Trudy Gosudarstvennogo istoricheskogo muzeia (Proceedings of the State Historical Museum) 51, 89—100 (in Russian).
- Stolyarova, E. K. 2001. In Gushchina, I. I., Zhuravlev, D. V. (eds.). *Pozdnie skify Kryma (Late Scythians in the Crimea)*. Series: Trudy Gosudarstvennogo istoricheskogo muzeia (Proceedings of the State Historical Museum) 118, 194—222 (in Russian).
- Stoianova, A. A. 2004. In *Bosporskie issledovaniia (Bosporan Studies)* V, 263—319 (in Russian).
- Strzheletskii, S. F., Vysotskaia, T. N., Ryzhova, L. A., Zhestkova, G. I. 2003—2004. In *Stratum plus* (4), 27—277 (in Russian).
- Ushakov, S. V. 2006. *Otchet o raskopkakh v Severo-vostochnom raione Khersonesa v 2005 g. (Report on the Excavations in the North-Eastern District of Chersonessos in 2005)*. Scientific Archive of the National Preserve of Tauric Chersonesos. Dossier no. 3789 (in Russian).
- Ushakov, S. V. 2015. In *Stratum plus* (4), 293—298 (in Russian).
- Ushakov, S. V. 2015. In Posokhov, S. I., Sorochan, S. B. (eds.). *Laurea I. Antichnyi mir i Srednie veka: Chentiiia pamiati professora Vladimira Ivanovicha Kadeeva (Laurea I: Classical World and the Middle Ages: Readings in memoriam Professor Vladimir Kadeev)*. Kharkov: "NTMT" Publ., 198—203 (in Russian).
- Khairedinova, E. A. 1995. In *Drevnosti 1995. Khar'kovskii istoriko-arkheologicheskii ezhegodnik (Antiquities 1995. Khar'kov Historical and Archaeological Annual)*. Kharkov: "Biznes-Inform" Publ., 54—59 (in Russian).
- Khrapunov, I. N. 2002. *Mogil'nik Druzhnoe (III—IV vv. n. e.) (Druzhnoe Burial Ground (3rd — 4th Centuries AD))*. Lublin:

№4. 2016

- Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej.
- Khrapunov, I.N. 2011. In Khrapunov, I.N. (ed.). *Issledovaniia mogil'nika Neizats (Research of the Neusatz Necropolis)*. Simferopol: "Dolya" Publ., 13—113 (in Russian).
- Khrapunov, I.N., Mül'd, S.A., Stoianova, A.A. 2009. *Pozdneskifskii sklep iz mogil'nika Opushki (Late Scythian Crypt from the Opushki Burial Ground)*. Simferopol: "Dolya" Publ. (in Russian).
- Shabanov, S.B. 2011. In *Materialy po arkeologii, istorii i etnografii Tavrii (Materials on the Archaeology, History and Ethnography of Tauria) XVII*, 141—191 (in Russian).
- Shabanov, S.B. 2013. In Khrapunov, I.N. (ed.). *Krym v sarmatskuiu epokhu (II v. do n. e. — IV v. n. e.) (Crimea in Sarmatian Time (2nd Century BC — 4th Century AD)) I*. Simferopol: Bakhchisaray: "Dolya" Publ., 155—170 (in Russian).
- Sharov, O.V. 2007. *Keramicheskii kompleks nekropolia Chatyr-Dag. Khronologiya kompleksov s rimskimi importami (Krasnolakovaia keramika) (Ceramic Complex of Chatyr-Dag Necropolis. The Chronology of Complexes with Roman Imports (Red-Glazed Ware))*. Saint Petersburg: "Nestor-Istoriia" Publ. (in Russian).
- Shelov, D.B. 1978. In *Kratkie soobshcheniia Instituta arkeologii (Brief Communications of the Institute of Archaeology)* 156, 16—21 (in Russian).
- Yurochkin, V. Yu., Zubarev, V.G. 2001. In *Drevnosti Bospora (Antiquities of the Bosporus)* 4, 454—473 (in Russian).
- Yurochkin, V. Yu., Trufanov, A.A. 2007. In Zaitsev, Yu.P., Mordvintseva, V.I. (eds.). *Drevniia Tavrika (Ancient Taurica)*. Simferopol: "Universum" Publ., 359—382 (in Russian).
- Yurochkin, V. Yu., Zubarev, V.G. 2001. In *Drevnosti Bospora (Antiquities of the Bosporus)* 4, 454—473.
- Abadie-Reynal, C. 1999. Les amphores romaines en Mer Noire (I^{er} — IV^{es} s.). In: *Production et commerce des amphores anciennes en Mer Noire*. Aix-en-Provence, 255—264.
- Robinson, S.H. 1959. *Pottery of the Roman Period. Chronology*. The Athenian Agora V.

Статья поступила в номер 11 февраля 2016 г.

Andrey Philipenko (Sevastopol, Crimea). The State Museum-Preserve "Tauric Chersonese" ¹.

Andrey Philipenko (Sevastopol, Crimeea). Rezervația națională „Hersonesul Tauric”.

Филиппенко Андрей Анатольевич (Севастополь, Крым). Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический».

E-mail: andreyphil@mail.ru

Maksym Tiurin (Sevastopol, Crimea). The State Museum-Preserve "Tauric Chersonese" ².

Maksym Tiurin (Sevastopol, Crimeea). Rezervația națională „Hersonesul Tauric”.

Тюрин Максим Игоревич (Севастополь, Крым). Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический».

E-mail: tyurin.m.i@mail.ru

Sergey Ushakov (Sevastopol, Crimea). Candidate of Historical Sciences. Institute of Archaeology of the Crimea ³.

Sergey Ushakov (Sevastopol, Crimeea). Candidat în științe istorice. Institutul de arheologie din Crimeea.

Ушаков Сергей Владимирович (Севастополь, Крым). Кандидат исторических наук. Институт археологии Крыма.

E-mail: yshakovsv@list.ru

Addresses: ^{1,2} Drevnyaya St., 1, Sevastopol, 299045, Crimea; ³ Academician Vernadsky Ave., 2, Simferopol, 295007, Crimea

Список сокращений

AB	— Археологические вести. Санкт-Петербург.
AGY	— Алтайский государственный университет. Барнаул.
ADCB	— Античная древность и средние века. Свердловск / Екатеринбург.
ADU	— Археологічні дослідження в Україні. Київ.
АНИИ ЭЯЛИ	— Адыгейский научно-исследовательский институт экономики, языка, литературы и истории. Майкоп.
АИППЗ	— Археология и история Пскова и Псковской земли. Псков.
АН СССР	— Академия наук Союза Советских Социалистических Республик. Москва.
АН УССР	— Академия наук Украинской ССР. Киев.
АО	— Археологические открытия. Москва.
АСГЭ	— Археологический сборник Государственного Эрмитажа. Ленинград / Санкт-Петербург.
АЭАЕ	— Археология, этнография и антропология Евразии. Новосибирск.
БАН	— Болгарская Академия наук = Българска академия на науките. София.
БГПИ	— Башкирский государственный педагогический институт. Уфа.
БГУ	— Белорусский государственный университет. Минск.
БИ	— Боспорские исследования. Симферополь; Керчь.
БСб / БС	— Боспорский сборник. Москва.
ВААЭ	— Вестник археологии, антропологии и этнографии. Тюмень.
ВВ	— Византийский временник. Санкт-Петербург; Москва.
ВДИ	— Вестник древней истории. Москва.
ВМДПНИ	— Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства. Москва.
ВХНУ	— Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна. Харків.
ГАГПИ	— Горно-Алтайский государственный педагогический институт. Горно-Алтайск.
ГАГУ	— Горно-Алтайский государственный университет. Горно-Алтайск.
ГАЗ	— Гістарычна-археалагічны зборнік. Мінск.
ГБНУ	— Государственное бюджетное научное учреждение.
ГИМ	— Государственный исторический музей. Москва.
ГИХЛ УзССР	— Государственное издательство художественной литературы Узбекской ССР. Ташкент.
ГККПО	— Государственный комитет по культуре Псковской области. Псков.
ГМЗ	— Государственный музей-заповедник.
ГМИИ	— Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. Москва.
ГМИНВ	— Государственный музей искусств народов Востока. Москва.
ГЭ	— Государственный Эрмитаж. Санкт-Петербург.
ДНЦ АН СССР	— Дагестанский научный центр АН СССР. Махачкала.
ЖМНП	— Журнал Министерства народного просвещения. Санкт-Петербург.
ЗВОРАО	— Записки Восточного отделения Российского археологического общества. Санкт-Петербург.
ЗООИД	— Записки Одесского общества истории и древностей. Одесса.
ЗОРСА РАО	— Записки отделения русской и славянской археологии Императорского Русского археологического общества. Санкт-Петербург.
ИА НАНУ	— Институт археологии Национальной Академии наук Украины. Киев.
ИА РАН	— Институт археологии Российской Академии наук. Москва.
ИАИАИАНД	— Историко-археологические исследования в Азове и на Нижнем Дону. Азов.
ИАК	— Известия Императорской археологической комиссии. Санкт-Петербург / Петроград.
ИАЭТ СО РАН	— Институт археологии и этнографии Сибирского отделения РАН. Новосибирск.
ИВ РАН	— Институт востоковедения Российской Академии наук. Москва.
ИИА АН Уз. ССР	— Институт истории и археологии Академии наук Узбекской ССР. Ташкент
ИИАК	— Известия Императорской археологической комиссии. Санкт Петербург.
ИИАЭ ДФ РАН	— Институт истории, археологии, этнографии Дагестанского филиала РАН. Махачкала.
ИИМК	— Институт истории материальной культуры АН СССР / РАН. Ленинград / Санкт-Петербург.
ИИЯЛ ДНЦ РАН	— Институт истории, языка и литературы Дагестанского научного центра РАН. Махачкала.
ИИЯЛ УНЦ РАН	— Институт истории, языка и литературы Уфимского научного центра РАН. Уфа.
ИЯЛИ КарНЦ РАН	— Институт языка, литературы и истории, Карельский научный центр РАН. Петрозаводск.
ИА НАНУ	— Институт археологии Национальной академии наук Украины. Киев.
IA НАНУ	— Інститут археології Національної Академії наук України. Київ.
КККМ	— Красноярский краевой краеведческий музей. Красноярск.
КН МОН РК	— Комитет науки Министерства образования и науки Республики Казахстан. Астана.
КСИА	— Краткие сообщения Института археологии АН СССР / РАН. Москва; Ленинград.

- КФ ИА НАНУ — Крымский филиал Института археологии НАНУ. Симферополь.
 ЛГУ — Ленинградский государственный университет. Ленинград.
 МАБ — Матерьялы па археалогіі Беларусі. Мінск.
 МАЕСВ — Материалы по археологии европейского Северо-Востока. Сыктывкар.
 МАИ — Московский археологический институт. Москва.
 МАИАСК — Материалы по археологии и истории античного и средневекового Крыма. Севастополь; Тюмень.
 МАИЭТ — Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии. Симферополь.
 МАЭС ТГУ — Музей археологии и этнографии Сибири Томского государственного университета. Томск.
 МГУ — Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. Москва.
 МДАПВ — Матеріали досліджень з археології Прикарпаття і Волині. Київ; Львів.
 МИА / МИА СССР — Материалы и исследования по археологии СССР. Москва; Ленинград.
 МКТУ — Международный казахско-турецкий университет. Туркестан.
 НА ИА НАНУ — Научный архив Института археологии НАНУ. Киев.
 НА ИА НАНУ — Науковий архів Інституту археології НАНУ. Київ.
 НА НЗХТ — Научный архив Национального заповедника «Херсонес Таврический». Севастополь.
 НАНУ — Национальная Академия наук Украины. Киев.
 НГУ — Новосибирский государственный университет. Новосибирск.
 НЗХТ — Национальный заповедник «Херсонес Таврический». Севастополь.
 НПУ — Національний педагогічний університет ім. М.П. Драгоманова. Київ.
 НЭ / НиЭ — Нумизматика и эпиграфика. Москва.
 ОмГПУ — Омский государственный педагогический университет. Омск.
 ОР РНБ — Отдел рукописей Российской национальной библиотеки. Санкт-Петербург.
 ПАВ — Петербургский археологический вестник. Санкт-Петербург.
 ПГОИАХМЗ — Псковский государственный объединенный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. Псков.
 ПИФК — Проблемы истории, филологии, культуры. Москва; Магнитогорск; Новосибирск.
 ПХДПУ — Переяслав-Хмельницкий державний педагогічний університет ім. Григорія Сковороди. Переяслав-Хмельницький.
 РА — Российская археология. Москва.
 РАН — Российская Академия наук. Москва.
 РО НА ИИМК РАН — Рукописный отдел Научного архива Института истории материальной культуры РАН. Санкт-Петербург.
 РО НА ГЭ — Рукописный отдел научного архива Государственного Эрмитажа. Санкт-Петербург.
 РОМК — Ростовский областной музей краеведения. Ростов-на-Дону.
 РСМ — Раннеславянский мир. Москва.
 СА — Советская археология. Москва.
 САИ — Свод археологических источников. Москва; Ленинград.
 СГУ — Саратовский государственный университет. Саратов.
 СКМ — Саяногорский краеведческий музей. Саяногорск.
 СО РАН — Сибирское отделение РАН. Новосибирск.
 СПбГУ — Санкт-Петербургский государственный университет. Санкт-Петербург.
 ССПК / ССПіК — Старожитності степового Причорномор'я і Криму. Запоріжжя.
 ТГУ — Томский государственный университет. Томск.
 ТГЭ — Труды Государственного Эрмитажа. Ленинград / Санкт-Петербург.
 ТД НК — Тезисы докладов научной конференции.
 ТМАЭ — Труды Маргианской археологической экспедиции. Москва; Санкт-Петербург.
 ТМЛ — Томская медицинская литература. Томск.
 УАВ — Уфимский археологический вестник. Уфа.
 УдГУ — Удмуртский государственный университет. Ижевск.
 ФО НА ИИМК РАН — Фотоотдел Научного архива Института истории материальной культуры РАН. Санкт-Петербург.
 ХС / ХСб — Херсонесский сборник. Севастополь.
 ЦГИА СПб — Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга.
 ЮНЦ РАН — Южный научный центр Российской Академии наук. Ростов-на-Дону.
 ЮУрГУ — Южноуральский государственный университет. Челябинск.
 ЯНАО — Ямало-Ненецкий автономный округ.
 АFAV — Association Française pour l'Archéologie du Verre. Paris.
 АІНV — Association Internationale pour l'Histoire du Verre.
 ANRW — Aufstieg und Niedergang der römischen Welt. Berlin; New-York.
 BAR — British Archaeological Reports. London; Oxford.
 BAR IS — British Archaeological Reports, International Series. London; Oxford.
 Ber. RGF — Berichte der Römisch-Germanischen Kommission. Berlin.
 CHAGS — International conference on hunting and gathering societies.
 JAS — Journal of Archaeological Science. London; New York.
 JRMES — Journal of Roman Military Equipment Studies. Oxford.
 SHA — Scriptores Historiae Augustae.
 SP / Stratum plus — Stratum plus. Археология и культурная антропология = Stratum plus. Archaeology and Cultural Anthropology. Санкт-Петербург; Кишинев; Одесса; Бухарест.
 UMCS — Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskie. Lublin.
 WN — Wiadomości Numizmatyczne. Warszawa.