



Vivat academia!

Московский университет

С 26 апреля 1756 г. Московский университет издавал газету «Московские ведомости»,

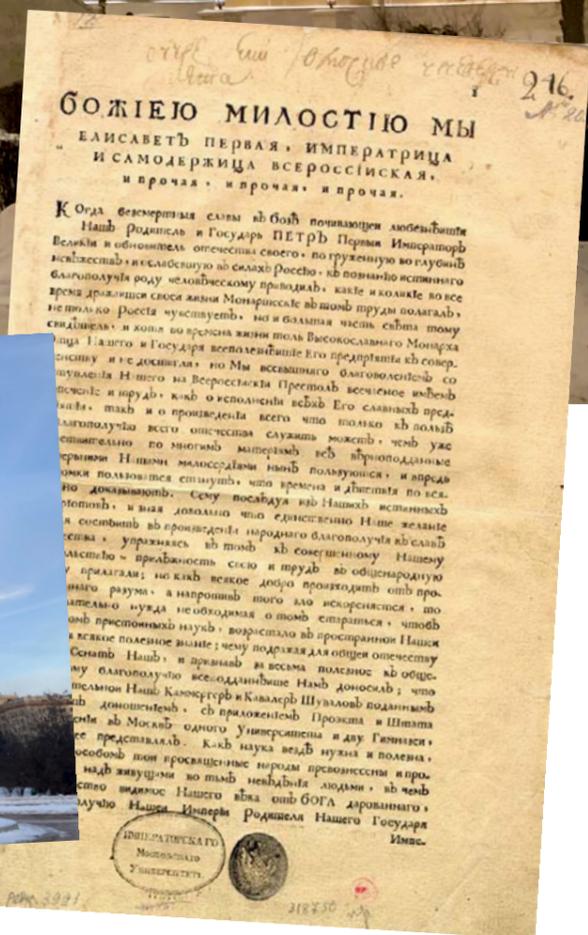
с 8 марта 1925 г. – «Университетскую правду», с 1 мая 1927 г. – «Первый университет»,

с октября 1930 г. – «За пролетарские кадры», с ноября 1937 г. – «Московский университет».

№ 01 (4583) | январь 2023

msu-online.ru

С днем рождения Московского университета! С Днем студента!



День открытых дверей

15 января, в первое воскресенье после новогодних праздников, МГУ имени М.В. Ломоносова провел традиционную встречу с абитуриентами. День открытых дверей состоялся онлайн и включал в себя лекцию ректора Московского университета академика Виктора Антоновича Садовниченко, а также презентации факультетов.

Вся информация здесь





В традициях МГУ имени М.В. Ломоносова

13 января в Московском университете прошла традиционная новогодняя встреча сотрудников МГУ – членов российских академий. В мероприятии приняли участие ректор Московского университета академик Виктор Антонович Садовничий и президент Российской академии наук Геннадий Яковлевич Красников.

Открывая встречу, В.А. Садовничий напомнил об исторической роли и значении таких встреч, отметив, что в Московском университете работают 306 сотрудников – членов академий (это все государственные академии, в том числе РАО). Виктор Антонович рассказал о том, как живет и работает Московский университет, о подготовке к 270-летию МГУ имени М.В. Ломоносова.

Участники встречи обсудили актуальные задачи и вызовы времени, стоящие перед современной наукой, а также вопросы поддержания интереса молодежи к научным исследованиям.

Программу встречи украсили выступление Академического хора МГУ и творческие номера, подготовленные студентами Московского университета.

Подробнее [здесь](#).

Фото: Александр Лобус



Выдающийся ученый и признанный лидер медиевистики

17 января на историческом факультете МГУ состоялся торжественный вечер, посвященный юбилею академика РАН, президента исторического факультета МГУ, заведующего кафедрой истории средних веков, профессора С.П. Карпова.



Торжественный вечер открыл ректор Московского университета, академик РАН В.А. Садовничий, поздравивший Сергея Павловича со знаменательным юбилеем. Виктор Антонович высоко оценил взвешенный подход, глубокий анализ и фундаментальность исследований ученого. Ректор МГУ отметил его роль в развитии исторического факультета и Московского университета. С.П. Карпов – выдающийся ученый и признанный лидер медиевистики, не только в России, но и за рубежом.

Затем слово взял и.о. декана исторического факультета МГУ, академик РАО, профессор Л.С. Белоусов. Лев Сергеевич отметил, что С.П. Карпов – выдающийся ученый и признанный лидер медиевистики, не только в России, но и за рубежом. Кроме того, Л.С. Белоусов подчеркнул активную гражданскую позицию юбиляра в период реформ и трансформаций в науке. По мнению Льва Сергеевича, в такой период времени бывает сложно найти правильный путь. Однако Сергей Павлович с достоинством выполняет гражданский долг ученого и не перестает активно работать не только в научной сфере, но и в высшем и среднем образовании.

Центральной частью встречи стала лекция С.П. Карпова «Мир наград от древности до современности» и последовавшая за ней презентация оригинал-макета новой трехтомной монографии ученого «Введение в историю наградных систем мира». На выступление собралось большое количество заинтересованных слушателей – ученых и научных сотрудников, студентов и преподавателей Московского университета.

Во вступительной части Сергей Павлович отметил, что много лет работал над заявленной темой, собирал материал

в многочисленных музейных и частных собраниях. Выступающий рассказал об истоках наградных систем, эволюции наград от монашеских и рыцарских орденов Средневековья до Нового и Новейшего времени. Затем он подробно остановился на наградной системе Российской империи, а также уделил внимание советской наградной системе и орденам Российской Федерации, наградам РПЦ и общественных организаций. В заключение С.П. Карпов отметил значение системы наград как символа государства, наряду с гербом и флагом, обратил внимание слушателей на огромную роль наград как инструмента признания подвиг и заслуг граждан.

Поздравить С.П. Карпова со значимой датой приехали многие представители академической науки, общественные деятели, работники культуры и просвещения.

Председатель Российского исторического общества С.Е. Нарышкин вручил юбиляру награду РИО – почетную грамоту за значительный личный вклад в развитие исторической науки.

С теплыми словами также выступили многие гости торжественного мероприятия: заместитель министра науки и образования РФ К.И. Могилевский; вице-президент РАН и академик-секретарь Отделения историко-филологических наук Н.А. Макаров; ректор Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета протоиерей Владимир Воробьев; депутат Государственной Думы К.Ф. Затулин; директор канцелярии Российского Императорского дома А.Н. Закатов; директор Государственного исторического музея А.К. Левыкин; ректор Ректор Российского государственного социального университета, академик РАН А.Л. Хазин; заместитель председателя Всемирного русского народного собора К.В. Малофеев; директора академических институтов и деканы факультетов МГУ.

Вечер чествования юбиляра завершили музыкальные поздравления от студентов и выпускников.

Подробнее на сайте исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова
Фото: Александр Лобус



Новые творческие открытия

Праздничный гала-концерт IV Международного студенческого фестиваля народного творчества «Россия многолика» состоялся 5 января в режиме онлайн. В формате виртуального путешествия по регионам России можно было увидеть самые яркие и профессиональные выступления победителей, насладиться звучанием редких языков и национальных музыкальных инструментов. В программу вошли номера всех номинаций фестиваля, участниками которого стали студенты из 42-х регионов России – от Чукотки до Дагестана, от Вологодской области до Хабаровского края, от Кабардино-Балкарии до Алтая.

Открыла концерт остроумная и виртуозная «Лирическая плясовая» в исполнении ансамбля Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова «Байкальские самоцветы», гран-при в номинации «Национальная хореография». Лирическую ноту внесла вокальная композиция «Зулаяше» другого участника из Бурятии, ансамбля народной песни и танца «Алтан Булаг» Бурятской государственной сельскохозяйственной академии имени В.Р. Филиппова. Художественные коллективы Республики Бурятия подарили в этом году немало творческих открытий и получили целый ряд наград в разных номинациях. Увидеть их выступления, а также «Дефиле народных костюмов», представленное студентами Владимирского областного колледжа культуры и искусств, презентацию «Прикладное искусство», узнать о традициях свадебных обрядов Алтая, услышать знаменитую «Калинку» в исполнении ансамбля барабанщиц «Триумф» Орловского государственного университета имени И.С. Тургенева и еще много других творческих номеров, можно здесь.



Идти к поставленной цели, несмотря на трудности

Татьяна Романенко, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры математической физики факультета вычислительной математики и кибернетики МГУ, лауреат конкурса работ, способствующих решению задач Программы развития Московского университета, в номинации «Выдающиеся научные статьи» 2022 г.

– Татьяна Евгеньевна, расскажите, пожалуйста, о работе, которую Вы представили на конкурс. В чем ее актуальность?

– В работе рассматривается задача восстановления волнового фронта по его локальным наклонам, получаемым с помощью датчика Шака-Гартмана, находящая широкое применение в различных областях: как для оценки параметров атмосферной турбулентности и конструировании оптоэлектронных инструментов, так и при решении прикладных задач медицинской оптики. Данная работа продолжает развитие предложенных моими коллегами перспективных методов реконструкции волнового фронта, в основе которых лежит вариационный подход в сочетании с проекционным методом на основе билинейных сплайнов. Использование стабилизатора с разностными производными в дробной степени и выбор параметров стабилизатора на основе вариационного подхода позволяют добиться лучшего восстановления, как в сравнении с широко используемым методом Симпсона, так и по сравнению с семейством кумулятивных методов. Исследование точности проекционного метода осложняется негладкостью встречающихся в эксперименте волновых фронтов и необходимостью развивать такие способы исследования, которые позволят получить шкалы оценок точности, согласованные с дробной гладкостью наклонов. Эта задача успешно решается в работе и полученные теоретические оценки подтверждаются результатами численного эксперимента по эффективному восстановлению негладких волновых фронтов.

– Вы преподаете студентам факультета ВМК курс «Компьютерные технологии в математическом моделировании». Насколько часто Вы обновляете материал курса?

– Практически каждый год вношу изменения. Компьютерные технологии – это крайне интенсивно развивающаяся сфера, как и их применение к той или иной области математического моделирования. Да и студенты год от года приходят со все большим набором навыков и, чтобы курс оставался не только полезным, но и был интересен и мотивировал развиваться и узнавать что-то новое, его нужно адаптировать под развивающиеся навыки студентов.

– Вы участвуете в большом количестве научно-исследовательских проектов. Среди них «Специальное программное обеспечение для расчета освещенности интерьера пилотируемых космических аппаратов» и «Разработка математических методов, вычислительных алгоритмов и их применение в естествознании». Об этих работах хотелось бы рассказать подробнее. Первый проект связан с условиями пребывания человека в космосе, и здесь, несмотря на постоянный поиск, наверное, долго будет больше вопросов, чем ответов. Что Вы и Ваши коллеги принимали во внимание в первую очередь, занимаясь расчетом освещения внутреннего пространства космического аппарата? Какими критериями руководствовались? Принимали ли во внимание опыт самих космонавтов? Что касается второго проекта, то в первую очередь хотелось бы уточнить, в каких областях естествознания ученым могут помочь вычислительные алгоритмы? И какое применение, а, может быть, развитие нашла данная работа?

– При решении задачи расчета освещенности пилотируемого космического аппарата необходимо соблюсти тонкий баланс между тем, чтобы обеспечить экипажу комфортные условия для нормальной работы, и тем, что-



бы не увеличить нагрузку на систему электропитания и связанную с этим дополнительную выработку тепла, поскольку последнее может привести к дополнительной необходимости его отвода из обитаемой зоны. Не стоит также забывать о том, что, несмотря на специфичность месторасположения, рабочее место продолжает оставаться таковым и в космосе, и к его организации применяются требования, описанные в соответствующих ГОСТах. Опыт самих космонавтов, разумеется, учитывается во всех аспектах, так или иначе связанных с их пребыванием на орбите. Ну а начатые нами с коллегами с факультета вычислительной математики и кибернетики исследования космоса в этой и других прикладных областях теперь находят продолжение и развитие на еще молодом, но уже очень перспективном факультете космических исследований. Что касается второго вопроса, думаю, сложно найти область естествознания, в которой в той или иной мере не применялось бы математическое моделирование и соответствующие вычислительные алгоритмы. Если говорить о применении и результатах, связанных с математическим моделированием в естествознании, нельзя не упомянуть, например, и недавний междисциплинарный проект,

объединяющий представителей трех факультетов Московского университета: факультета вычислительной математики и кибернетики, физического факультета и факультета фундаментальной медицины. Он посвящен компьютерным методам трехмерного анализа глазного дна человека на основе конфокальной биомикроскопии, и в нем, в сочетании с богатым инструментарием наших коллег, находят широкое применение математические методы и вычислительные алгоритмы.

– Мы с Вами беседуем в канун Татьянина дня, и это создает инфоповод порассуждать о героине романа «Евгений Онегин». «Для бедной Тани все были жребии равны», – печально констатирует автор устами самой Татьяны Лариной. А если представить себе, что в распоряжении пушкинской героини оказался современный инструментальный математический моделирования? Могло бы это помочь в выборе среди равных наиболее оптимального варианта развития событий? И допустимо ли, с Вашей профессиональной точки зрения, прибегать к математическим методам в подобных ненаучных кейсах? И, конечно, хотелось бы услышать Ваше пожелание в день рождения нашей alma mater!

– Прибегать к математическим методам, ну или хотя бы рационализировать мышление, на мой взгляд, не только допустимо, но и определенно стоит в большинстве ситуаций. Отвечая же на Ваш вопрос о том, могло ли бы владение современным инструментарием математического моделирования помочь героине знаменитого романа в стихах, могу сказать следующее. Живи Татьяна на полтора-два столетия позже, она вполне могла бы обратиться к опубликованной в 1966 г. в журнале «Теория вероятностей и ее применения» статье нашего коллеги с механико-математического факультета С.М.Гусейн-Заде «Задача выбора и оптимальное правило остановки последовательности независимых испытаний», в которой как раз приводится решение известной задачи о разборчивой невесте.

В день рождения Московского Университета хотелось бы пожелать каждому из коллег и учащихся продолжать идти к поставленной цели, несмотря на все трудности, встречающиеся на пути.

*Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено Т.Е. Романенко*

«В спорте можно быть жестким и бескомпромиссным, а в жизни добрым и отзывчивым!»



«Студентка, комсомолка, спортсменка. Наконец, просто красавица!». Все это не о героине комедии Леонида Гайдая, а о студентке второго курса юридического факультета МГУ Татьяне Левиной, победившей на XXXIV Московских студенческих спортивных играх в личном и командном зачете по самбо. С чего все начиналось и каких целей хочется достичь, Татьяна рассказала в интервью газете «Московский университет».

– Татьяна, здравствуйте! Расскажите, как прошел осенний семестр? Обычно студенты юридического факультета одни из самых активных и деятельных. Как проходит Ваша студенческая жизнь?

– Осенний семестр был очень загруженным по учебе, при этом мы с одногруппниками находили время, чтобы отдохнуть и погулять по Москве. У меня этот семестр выдался насыщенным и спортивными мероприятиями: в сентябре я съездила на Чемпионат мира по универсальному бою, где

заняла 1-е место, в октябре участвовала в Московских студенческих соревнованиях по армрестлингу, где стала призером, в ноябре выиграла Первенство Москвы по универсальному бою.

– А почему Вы решили стать студенткой именно юридического факультета? Вас не смутило распространенное мнение, будто рынок труда переполнен юристами?

– Я с 10-го класса интересовалась правом, это был мой любимый предмет в школе, и мне интересно развиваться в этой области. Юристов, действительно, много, но все дело в профессионализме: по-настоящему хороших специалистов как раз мало.

– Кем видите себя после окончания юридического факультета? Не хотели бы стать юристом в сфере спорта?

– На данный момент я окончательно не определилась с тем, в какой отрасли я хочу специализироваться. Но спортивное право мне также интересно, и я рассматриваю развитие в этой сфере, как один из вариантов своей дальнейшей деятельности.

– Татьяна, Ваш результат на XXXIV Московских студенческих спортивных играх был феноменальным: золото в личном и командном зачете по самбо. Какое общее впечатление осталось после игр?

– Общее впечатление от игр – крайне положительное. Очень приятно, что мне довелось отстаивать честь Московского университета на студенческих соревнованиях, и, конечно, я рада, что получилось сделать это достойно. Также приятно быть частью дружной, сплоченной команды самбистов, чувствовать поддержку сокомандников. И, естественно, сильно порадовал результат: момент, когда понимаешь, что ты заняла первое место – это невероятные эмоции!

– Расскажите, а почему Вы выбрали единоборства?

Как оказались именно в самбо? Помните свою первую победу?

– Я пошла на единоборства по примеру своего брата: родители определили его в спортивную секцию, и мне тоже стало интересно. Мои первые соревнования (тогда мне было 7 лет) оказались не очень удачными, я заняла лишь 4-е место. Захотелось добиться большего, я стала тренироваться, чтобы выиграть. И на следующих соревнованиях, которые прошли буквально через месяц, я заняла 1-е место. Помню, что была очень счастлива и довольна собой.

– Татьяна, как Вам удается и быть леди, и бороться за самые высокие награды на ковче?

– На самом деле, это получается как-то само собой. В спорте можно быть жестким и бескомпромиссным, а в жизни добрым и отзывчивым.

– Возникали трудности с совмещением подготовки к играм и учебой в университете?

– Да, бывает непросто успевать все, но поскольку то, что я делаю, мне нравится и приносит радость, серьезных трудностей не возникает.

– Пожалуйста, поделитесь, какими тремя основными правилами Вы обычно руководствуетесь?

– Сложно выделить три каких-то основных правила, но попробую. Итак, первое: не останавливаться на полпути. Второе: сохранять позитивный настрой при любых обстоятельствах. И третье – верить в себя!

– Татьяна, что бы Вы хотели пожелать в Татьянин день университету, факультету, студентам?

– Я бы пожелала университету и факультету дальнейшего процветания и развития, а студентам – самореализации и успехов!

*Беседовала Лулианна Газзирева
Фото предоставлено юридическим факультетом МГУ*



«Желаю Университету быть всегда молодым и во всем первым»

Татьяна Витальевна Королева, кандидат географических наук, зав. Лабораторией экологической безопасности кафедры геохимии ландшафтов и географии почв географического факультета МГУ.

– В Татьянин день принято делиться воспоминаниями, историями. Расскажите, пожалуйста, что привело Вас в Московский университет?

– Не могу сказать, что с детства мечтала стать географом, но всегда очень любила путешествовать и много путешествовала с родителями. В старших классах меня познакомили со студенткой географического факультета Ленинградского государственного университета, и я узнала, что географический факультет – это не совсем про путешествия, скорее даже совсем не про путешествия, это про многое, многое другое. И я решила попробовать свои силы на географическом факультете МГУ имени М.В. Ломоносова. После первой полевой практики поняла, что хочу заниматься геохимией ландшафтов, и кафедра геохимии ландшафтов и географии почв стала моей на долгие счастливые годы.

– Вы возглавляете лабораторию экологической безопасности географического факультета МГУ. В чем ее главные задачи? Какие проекты реализуются с ее участием?

– Наша лаборатория была создана под совершенно новую тему – экологическая безопасность ракетно-космической деятельности, и сотрудники лаборатории были в числе первых гражданских специалистов, допущенных на объекты наземной космической инфраструктуры российских космодромов. За годы существования лаборатории мы участвовали в создании экологических паспортов объектов инфраструктуры космодромов, разработке системы экологического мониторинга ракетно-космической деятельности, проведении экспериментальных исследований с компонентами ракетного топлива, выполнении экологического сопровождения пусков ракет-носителей. В последние годы мы расширили тематику наших работ и помимо исследова-

ний в рамках экологической безопасности ракетно-космической деятельности выполняли такие проекты, как «Факторы и механизмы формирования адаптационной емкости почвенных эко-систем гумидных и аридных ландшафтов к загрязнению керосиновыми топливами», «Моделирование отклика луговых экосистем на пирогенное воздействие в



контролируемых условиях», «Гомеостаз и естественное развитие сернокислых геокомплексов лесостепных ландшафтов на пассивной стадии горнодобывающего техногенеза», «Пирогенная метка суббореальных пустынь Евразии».

– В сфере Ваших научных интересов проблема экологической безопасности ракетно-космической деятельности занимает важное место, Вы лауреат премии «Экология и космос» Федерального космического агентства. Как Вы начали заниматься этой тематикой? Можно ли, на Ваш взгляд, достичь полной экологической безопасности предпринимаемых человечеством усилий по освоению космоса?

– Космос в моей жизни возник в некотором смысле случайно. Первая экологическая программа по изучению последствий деятельности космодрома Байконур появилась в 1991 г., и меня после окончания учебы в числе большого числа молодежи пригласили участвовать в этих работах. Впоследствии я защитила диссертацию на тему ландшафтно-геохимического анализа поведения компонентов ракетного топлива в ландшафтах Казахстана, и мне предложили стать сотрудником лаборатории экологической безопасности, а космос стал большой частью моей жизни. Что касается второй части Вашего вопроса, здесь нужно понимать: ракетно-космическая техника, как и любая другая, оказывает воздействие на окружающую среду, и при ее эксплуатации невозможно нулевой риск экологической опасности. Поэтому обеспечение экологического контроля на объектах наземной космической инфраструктуры – важная задача данной отрасли, а мы гордимся тем, что являемся частью этого дела.

– Современная молодежь активно вовлечена в проблемы экологии. Какие аспекты экологической безопасности больше всего волнуют Ваших студентов?

– Наша лаборатория всегда привлекала студентов и молодых сотрудников к различным исследованиям, а интересы молодежи во все времена разнообразны. И сегодня моя молодежь внедряет в наши исследования все современные веяния в части методов исследований, количественно-химического анализа, обработки материалов, междисциплинарный подход. И я, как самый старший член нашей команды, смотрю в будущее нашей лаборатории с большим оптимизмом.

– И последний вопрос – где находится мост, на котором Вы стоите на фото?

– Это наше любимое Сатино, база практики 1-го курса географического факультета в Калужской области.

– Ваше пожелание Университету в день его рождения?

– В День рождения нашего Университета я хочу пожелать ему быть всегда молодым и во всем первым!

*Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено Т.В. Королевой*

Читать и рассуждать, слушать и учиться

Татьяна Михайловна Обухова, старший преподаватель кафедры теории и методологии перевода Высшей школы перевода (факультета) МГУ



– Траектория Вашей профессиональной реализации очень нетривиальна – от философии до теории перевода. Расскажите, пожалуйста, что побудило Вас поступать на философский факультет Московского университета, а затем прийти преподавать в Высшую школу перевода МГУ?

– Я всегда любила читать и рассуждать, а еще хорошо умела слушать и учиться, поэтому передо мной никогда не

было трудного выбора «куда же поступать?» – однозначно туда, где можно и нужно много читать, обсуждать, думать. И уже будучи аспиранткой философского факультета, я начала преподавать философию и различные ее аспекты. В моей аудитории однажды оказались иностранные слушатели как раз из Высшей школы перевода, которым всякие «категорические императивы», «эссенциализмы» и «апории» на привычном для меня русском языке показались магическим заклинанием, то есть чем-то, звучащим внушительно, но не имеющим смысла. Тогда я поняла, что преподавание философии иностранцам – это какой-то особый навык, которым я не обладаю. Моя задача автоматически стала интереснее и сложнее: адаптировать русский язык, приправленный философским терминологическим аппаратом, под уровень владения языком иностранными студентами. Поэтому я решила получить дополнительную квалификацию преподавателя русского как иностранного (РКИ). Так я осталась на ВШП, где и сегодня занимаюсь с иностранцами в том числе. С годами круг интересов расширился до методики преподавания РКИ, корпусной лингводидактики и специфики преподавания философии, философии языка будущим переводчикам, философии перевода.

– В 2013 г. Вы опубликовали в журнале «Финиковый компот» статью под названием «Если Ваш студент – иностранец». Что стало поводом для ее написания? Какие три главных «то...» следуют за этим «если...»?

– Осмысление опыта преподавания философских дисциплин иностранцам и послужило поводом для той статьи. Прежде всего, оказалось, что мало быть философом-предметником, нужно быть и русистом одновременно. То есть, находиться в пределах изучаемого и философски, и филологически одновременно, обучать одновременно миру философии, языку философии и русскому языку. Это позволило мне взглянуть на родной русский язык по-иному. К примеру, объяснить, что же Кьеркегор понимал под частным, индивидуальным, конкретным, единичным существованием, позволяет в русском языке наличие супплетивных форм таких слов, как «человек» – «люди». Сами формы одного и того же слова, образованные от разных корней или основ, говорят, что есть разница между реальностью каждого отдельного «человека» и толпы («людьми»). Таких примеров невероятное количество можно привести.

Второе «то» – это констатация необходимости создавать особые учебные пособия и материалы, доступные для понимания этой специфической целевой аудиторией. Кстати, до сих пор ощущается нехватка подобных материалов и программ в современной практике обучения.

Наконец, если перед вами иностранцы, то вам необычайно повезло. Продолжая делать привычную для вас работу – показывая, как мыслить во многих и разных образах, категориях и правилах, вы незаметно для себя становитесь специалистом в межкультурной коммуникации. Дело в том, что подбирая подходящий образ, вы ориентируетесь на аудиторию, прислушиваетесь к ней, тем самым открывая для себя смыслы культуры и новые культурные коды.

– Одно из Ваших исследований посвящено феминитивной лексике русского языка. По Вашему мнению, феминитивы – это явление времени, или они навсегда?

– Язык – это отражение того, что происходит в обществе. Это всегда живая система, которая постоянно обновляется. То, что актуально для нас сегодня, завтра уже может уйти в прошлое, и мы никогда об этом не вспомним. Поэтому сам язык все лишнее, конечно, отринет, а все нужное и вечное в нем останется. Кроме того, языковые явления часто зависят от экстралингвистических причин, то есть тех, которые не связаны с лингвистикой. Мы можем предполагать что угодно в отношении феминитивов, активно и креативно использовать подобные слова, а может быть, и не всегда корректно и к месту. Но именно сама жизнь решит, какие слова у нас останутся, поэтому давайте просто наблюдать.

– Марина Цветаева говорила: «Я поэт». А Ирина Одоевцева, почти ее ровесница, называла себя «маленькая поэтесса с огромным бантом». Какой образ, на Ваш взгляд, доступнее поколению миллениалов, которое также привлекает Ваш исследовательский интерес?

– «Быть в моменте» – необычное синтаксическое сочетание при описании образа – понимаю. Но именно это характеризует людей, которые не представляют себя не идущими в ногу со временем. Это люди, которые не любят условностей, правил и границ, поэтому их образ такой же изменчивый, непостоянный, не поддающийся точному описанию, потому что в следующий момент оно утратит свою актуальность. Наверное, я бы так пока сформулировала.

– Литературная героиня, с которой, благодаря гению Пушкина, неразрывно связано в нашем сознании имя Татьяна, как известно, «влюблялась в обманы и Ричардсона и Руссо». А какой зарубежный автор, по Вашему мнению, является полезным чтением для современной девушки?

– Иммануил Кант. Он дает понять, что все не то, чем кажется.

*Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено Т.М.Обуховой*



Вглубь горнорудной тематики

Описание участка
опробования на крутом
склоне террикона
у поселка Ильинка.

Сотрудники и учащиеся кафедры геохимии ландшафтов и географии почв географического факультета МГУ при поддержке междисциплинарной научно-образовательной школы МГУ «Будущее планеты и глобальные изменения окружающей среды» и РФФИ изучили содержание потенциально токсичных элементов в Подмосковном угольном бассейне. Экспедиция состоялась летом 2022 г. Исследователи проанализировали 98 проб почв, 42 пробы поверхностных вод и 22 пробы растительности, полученных с отвалов угольных шахт в Тульской области. Были изучены элементный состав почв на поверхности угольных отвалов, находящихся у их подножья шлейфов, а также черноземов, куда не поступают сернокислые стоки из угольных отвалов. Кроме того, географы изучили состав березовых листьев и веток, а также воды, собранной из водных объектов и водотоков.

Подробнее о проделанной работе и перспективах ее продолжения в интервью газете «Московский университет» рассказали участники экспедиции Иван Семенов, кандидат географических наук, ст. научный сотрудник лаборатории экологической безопасности кафедры геохимии ландшафтов и географии почв географического факультета МГУ и студентка 2-го курса магистратуры географического факультета Наталья Юдина.

– Какие результаты экспедиции научных сотрудников и студентов географического факультета в Тульскую область самые значимые?

– Группа географического факультета, которую мы представляем, работает на терриконах Тульской области уже несколько лет. Есть костяк научного коллектива – это Анна Валерьевна Шарапова, идейный вдохновитель работ последних лет, Иван Николаевич Семенов (один из спикеров данного интервью – прим.ред.), Сергей Анатольевич Леднев, а также другие сотрудники кафедры геохимии ландшафтов и географии почв географического факультета МГУ – П.П. Кречетов и Т.В. Королева. Терриконы угольных шахт и прилегающие к ним антропогенно измененные ландшафты Тульской области являются одним из традиционных объектов научных исследований нашей кафедры, начало которым положили работы доктора географических наук Нины Петровны Солнцевой. В рамках этих исследований защищена не одна кандидатская диссертация, несколько бакалаврских и магистерских выпускных квалификационных работ. В 2023 г. выйдут две статьи – «Фракционный состав соединений металлов и серы в верхнем слое почв зон воздействия террикона угольной шахты (Среднерусская лесостепь)» в журнале «Аридные экосистемы» и «Фракционный состав соединений марганца в верхнем 10 сантиметровом почвенном слое зон воздействия террикона угольной шахты (Среднерусская лесостепь)» в журнале «Почвоведение».

Наиболее значимыми результатами этих исследований нам видятся следующие выводы. Первый – несмотря на то, что добыча угля в Тульской области не ведется более двух десятков лет, негативное воздействие на поверхностные воды, почвы и растительность продолжается. Второй – самовосстановление терриконов (заселение естественной растительностью) протекает очень медленно, но в принципе возможно. Причем такое негативное явление, как возгорание терриконов, снижает токсичность пород и ускоряет появление растительности на прогоревших участках относительно не горевших. Третий – по периферии шлейфов, образовавшихся за счет сноса и аккумуляции материала с тела террикона, возникают березняки и луговые сообщества. Под ними за несколько десятилетий сформировались новые почвы, гумусовые горизонты которых по ряду признаков уже ближе к фоновым черноземам, чем к исходным токсичным для растений породам с тела террикона. Четвертый – нам не удалось выявить значимого разноса пыли с терриконов в осенне-зимний период.

– Где именно работала ваша команда, сколько времени длилась экспедиция? По какому принципу вы выбирали локацию для выполнения своего исследования?

– За последние четыре года у нас было несколько десятков экспедиционных выездов продолжительностью от одного до трех дней в Киреевский и Узловской районы Тульской области. Ключевые участки для более детальных работ мы выбрали по итогу объезда трех десятков отвалов угольных шахт. Мы постарались выбрать минимальное число модельных объектов, на которых бы компактно встречалось максимальное количество посттехногенных ландшафтов, свойственных данной территории. Основное наше внимание было сфокусировано на трех ключевых участках, приуроченных к нерекультурированному коническому отвалу (террикону) у поселка Владимировка, спланированному отвалу у поселка Ильинка, спланированному отвалу у поселка

Синяевка. Кроме того, у нас были три фоновых участка. Мы опробовали почвы, растительность, поверхностные воды, контролируя сезонные изменения свойств поверхностных вод и биологической активности почв в зоне воздействия трех отвалов.

– Тульская область – это исторически горнорудный край России, по данным портала newstula.ru, здесь добывают 9 видов полезных ископаемых. Будет ли продолжение начатого исследования учеными кафедры, вашей лаборатории?

– Данная тематика наверняка будет актуальной и в дальнейшем, так как нерекультурированные отвалы Подмосковного угольного бассейна представляют многолетний стихийный эксперимент, отражающий трансформацию почв и токсичного техногенного материала под воздействием сернокислых стоков, обогащенных солями тяжелых металлов и металлоидов. Продолжение начатого исследования, скорее всего, будет направлено вглубь горнорудной тематики, а не на расширение списка полезных ископаемых, добыча которых воздействует на ландшафты Тульской области. Сейчас мы работаем над анализом полученных лабораторных данных, не все результаты были опубликованы. Конкретно нам пока неизвестно, что кто-то планирует реализовывать проекты подобного рода, связанные с добычей иных полезных ископаемых в Тульской области. Возможно, будут проекты социально-эко-

номической направленности, посвященные тому, как происходило вовлечение созданной ранее инфраструктуры под нужды отрасли, пришедших на смену угледобыче.

– Приходилось ли вам во время работы видеть сохранившиеся остатки сооружений старых угольных шахт, встречаться со старожилами тех мест, кому довелось там трудиться? Поддержали бы Вы идею создания интерактивного музейного комплекса, посвященного шестидесятилетней истории предприятия «Тулауголь»?

– По нашим наблюдениям, лучше всего сохранившийся объект времен активной угледобычи в этих местах – автомобильная дорога. Она проложена недалеко от терриконов вблизи поселка Ильинка на месте узкоколейки и до сих пор используется местным населением. В рамках нашего исследования не входили социологические методы исследования, поэтому пообщаться со старожилами тех мест не удалось. Но, безусловно, это было бы интересно. Разумеется, идея создания музея предприятия «Тулауголь» была бы нами поддержана – такой проект может привлечь внимание общественности к актуальным проблемам региона и, возможно, привести к замене методов рекультивации отвалов на более эффективные.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото: Иван Семенов



Участница экспедиции –
студентка 4-го курса
Бернара Ибрагимова
за работой



Лучшие моменты студенческой жизни

Татьяна Юрьевна Загряжская, доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой французского языка и культуры ФИЯР МГУ, и.о. зам. декана ФИЯР по научной работе в интервью газете «Московский университет» о студенчестве, диалоге культур и преемственности поколений.

– Можно ли всерьез называть себя поклонником творчества Джо Дассена, не зная французского языка?

– Французская песня – важная часть французской культуры. Иногда говорят, что во французской песне важнее текст, а не мелодия. Действительно, мелодии многих знаменитых песен кажутся «простыми», камерными, но именно это в них и привлекает. Джо Дассен – один из представителей французского шансона, сформированного во второй половине XX в. Музыкальность, лиризм, можно даже сказать, задушевность в сочетании со свойственным певцу артистизмом создают особую атмосферу взаимодействия со слушателями. Именно поэтому среди поклонников Джо Дассена очень много людей, не знающих французского языка, но попадающих под воздействие этой атмосферы. Однако тексты его песен очень часто используются и на занятиях по французскому языку как языковой материал: Salut, c'est encore moi ; Champs Elysées и другие.

– Итак, писала по-французски... Что делать!», – восклицает автор великого романа в стихах о своей героине Татьяна Лариной. «Que la déesse d'innocence Vous conduise jamais...» («Да хранит тебя вечно богиня невинности...») – пишет Александр Васильевич Суворов своей шестнадцатилетней дочери, пожалованной во фрейлины, свод советов, как вести себя при дворе. Пожалуй, самое сокровенное послание дочери и, если не ошибаюсь, единственное, написанное по-французски. Что за магия французского языка побуждала наших соотечественников, носителей русской культуры в «галантный век» выбирать именно французский для разговора о глубоко личном?

– Французский язык играл большую роль в дворянской культуре России второй половины XVIII – первой трети XIX в. – т.н. период галломании. мода на французский язык существовала во многих европейских странах, не толь-



ко в России. Дело не в «магии» французского языка, его «красоте» или благозвучии. Французский язык был нормализован уже в XVII в. – раньше, чем многие другие языки. Были составлены словари и грамматики, зафиксированы особенности использования языка в разных ситуациях, изданы трактаты по этикету, образцы эпистолярного стиля, которые было удобно использовать при общении в светском обществе – устном и письменном. Этим, в частности, объясняются примеры использования французского языка, которые Вы привели. По мере совершенствования русского литературного языка необходимость использования

французского языка постепенно отпала, но следы «галантного века» в русском языке остались: считается, что 4% лексики русского языка имеют французское происхождение (предметы одежды, названия блюд и др.).

– В 1994 г. вышло Ваше учебное пособие под названием «Образ современного француза». Ответом на какой запрос стала эта книга? Изменилось ли что-нибудь в описанном образе теперь, без малого двадцать лет спустя?

– Первое издание этой книги, действительно, датировано 1994 г. Это было время поворота к изучению культуры повседневности и обучению иностранному языку в этом контексте. Ситуации повседневной жизни в своей основе сохранились, но произошли изменения в деталях, которые мы с соавтором Л.С. Рудченко отразили в другом издании пособия (2013); они касаются жизни молодежи, отношения к работе и т.д.

– Ежегодно в Московском университете под эгидой ФИЯР проходят франкоязычные конференции студентов и аспирантов. Что положило начало этой традиции? На чем основана мотивация современных студентов в изучении родного языка Франсуа-Рене де Шатобриана, Александра Дюма, Филиппа Буари?

– Традиция научных студенческих конференций на иностранных языках, в том числе на французском языке, насчитывает несколько десятилетий. Когда-то они проходили на некоторых факультетах в рамках «Дней науки». Десять лет назад мы на нашей кафедре французского языка и культуры решили придать новый импульс этой традиции в связи с необходимостью поддержать многоязычие в Московском университете и показать, что несмотря на распространение английского языка, в современной науке есть сферы, где французский язык может найти свое место. С тех пор два раза в год – в ноябре и в марте – мы проводим Форумы (конференции) для студентов и аспирантов, изучающих французский язык на разных факультетах, гуманитарных и естественных. Таким образом укрепляются междисциплинарные и межкаультурные связи и повышается мотивированность студентов. Причины, по которым студенты изучают французский язык, различны, я бы их разделила на три группы. Первая – это «романтические» (французский язык многие считают «самым красивым»), вторая – общекультурные (французская культура

сохраняет свой авторитет), а третья – прагматические (для успешной научной деятельности недостаточно знать один иностранный язык, английский, желательнее владеть и другими языками, среди которых французский).

– Вы окончили Московский университет в 1977 г. Студенткой филфака участвовали в движении стройотрядов и даже внесли свою лепту в строительство 2-го гуманитарного корпуса на Воробьевых горах. Что чувствуете, глядя на это здание сейчас? Каким эпизодом своей студенческой жизни хотели бы поделиться с ребятами, которые учатся в МГУ сегодня?

– Окончив МГУ, я осталась в аспирантуре, и в течение всего этого времени дважды работала «на картошке» в совхозе Клементьево, ездила со стройотрядом в деревню Уваровка и действительно поработала на строительстве 2-го гуманитарного корпуса. Когда я прохожу мимо этого здания, понимаю, как ни банально это звучит, что то были лучшие моменты студенческой жизни, ощущалось чувство локтя, взаимовыручки, хотя физически эта работа была, безусловно, тяжелой. В качестве примера могу привести следующий эпизод. В стройотряд я поехала после 1-го курса в качестве повара, так как все места были заняты и других вакансий не было. Признания, что я практически не умею готовить, но меня это, как ни странно, не остановило. Чтобы как-то подстраховаться, я взяла с собой «Книгу о вкусной и здоровой пище», популярную, но не пригодную для условий стройотряда. Кулинарные навыки я приобретала в полевых условиях, готовила на печи, которую топила дровами, иногда промокшими, но при этом меня подбадривали, а не упрекали в том, что кушанье не получалось, не успевало или подгорало. Что касается «Книги о вкусной и здоровой пище», то и она пригодилась: ребята просили ее почитать, точнее, посмотреть красочные иллюстрации. Наверное, в моей кухне им все же не все нравилось... В целом итог моей работы был положительным: все были накормлены, и за успешную работу меня наградили грамотой и книгой «Французская архитектура». Я храню эту книгу до сих пор.

В заключение хочу пожелать студентам и аспирантам МГУ успехов в учебе и интересной студенческой жизни.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено Т.Ю. Загряжской





«Мне интересно познание общества»

Татьяна Стражеску, студентка 2-го курса философского факультета МГУ направления «Реклама и связи с общественностью», руководитель информационного отдела студенческого совета философского факультета



Идея обучаться на направлении «Реклама и связи с общественностью» пришло ко мне неожиданно. С детства я была любознательной, мне нравилось изучать все вокруг. По мере взросления я осознавала, что мне интересно познание обще-

ства. Выяснив, что в обществе есть куча проблем, на которые мы ежедневно закрываем глаза. Я поняла, что реклама помогает открывать глаза людям. Например, Zewa в рекламе кухонных полотенец показали проблему ущемления женщин в современном мире. Это привлекло огромное внимание к феминизму, из-за чего женщины начали говорить об этом открыто в социальных сетях. Так было выбрано направление дальнейшего обучения.

Философский факультет привлек меня своей особой формой познания. Я не знала, что такое философия, до 10-го класса. Прочитав Платона, мне стало интересно, но на углубления в изучение не было времени из-за подготовки к ЕГЭ. Существование направления «Реклама и связи с общественностью» на философском факультете очень обрадовало, так как это максимально интересные для меня направления, в которых хотелось бы развиваться. Философия представляется мне отличным базисом для выстраивания своих принципов жизни, для некоторого изменения процесса мышления. Мы изучаем то, что кардинально меняет взгляд на жизнь. Еще мы получаем очень много знаний, которые позволяют смотреть на мир с разных точек зрения, а если нужно, и отстоять свою собственную.

Моя деятельность как главы информационного отдела студенческого совета философского факультета заключается в том, чтобы вовремя осведомлять студентов о событиях, происходящих на факультете, о важных новостях. Изначально выдвижение на эту должность было связано с идеей о реформации группы нашего студсовета, потому что предыдущее оформление постов было слишком далеким от того,

что хотели бы видеть студенты. Поэтому моя главная нынешняя цель: привести группу студсовета к максимально простому понятному языку, добавив шуток к информированию.

Сегодня особенно важно продвигать связи с общественностью, выстраивать доверие с аудиторией, быть коммуникативным и достигать узнаваемости в обществе. Это максимально помогает продвигаться и в рекламном аспекте, и в карьерном росте (к чему прибавляется и улучшение финансового аспекта жизни).

У меня остается свободное время, несмотря на насыщенную студенческую жизнь, плотный учебный график. Я стараюсь разбавлять его различными активностями: чтением дополнительной литературы, прогулками с друзьями и в одиночестве, посещением кино и театров. В этом плане, наверное, все студенты, неважно физики они, химики, философы или рекламщики, похожи. Ведь досуг и предназначен для того, чтобы разгрузить мысли и отдохнуть душой.

Свое профессиональное будущее я вижу в развитии направлений рекламы, касающихся социальных проблем. В большей части мои интересы касаются именно общественной жизни, это связано с эмпатией и любовью к людям. Поэтому мне хотелось бы развивать социальную рекламу, демонстрировать социальные повести в коммерческой рекламе. Это важно и помогает обращать внимание на острые вопросы, которые в обыденной жизни нередко остаются незамеченными.

Пиарщик, конечно же, может быть романтиком (хотя, разумеется, все хорошо в меру). Романтичность – отличная черта человека, которая позволяет видеть мир в ярких цветах, подмечать самые тонкие детали. Это очень полезно в моей профессии, так как нужно демонстрировать те качества товара или услуги, которые будут радовать людей.

В завершение мне бы хотелось сказать о своей любви к философскому факультету. У нас один из самых лучших факультетов, на мой взгляд. Администрация всегда рада пойти на контакт со студентами, студенты – активные и доброжелательные люди!

Фото предоставлено Татьяной Стражеску

«Учил шутя» – не значит «несерьезно»

Татьяна Эдуардовна Гринберг, доктор филологических наук, профессор кафедры рекламы и связей с общественностью факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова

– Я считаю, что заниматься нужно только тем, что тебе действительно интересно, а учиться можно и нужно активно и весело. Читая это Ваше высказывание, вспоминаешь из бессмертного романа Пушкина: «Учил его всему шутя». И так получилось, что главную героиню этого романа традиционно вспоминают накануне Дня рождения Московского университета. Отсюда сразу несколько вопросов! Первый: всегда ли методическая концепция классика сочетается с учебным планом? Второй: Ваше восприятие романа «Евгений Онегин», какие у Вас ассоциации с пушкинской Татьяной? И третий: какой цитатой из этого произведения Вы бы подписали свою открытку к 25 января, адресованную Вашим студентам?

– Очень приятно, что мы начинаем с Онегина. Я думаю, что «учил шутя» – не значит «несерьезно», скорее – «легко» – умел заинтересовать, не давил, не наказывал. Судя по всему, юный Евгений был весьма способным юношей – и в итоге получил дома образование, которое имеют далеко не все его современные сверстники – он же был «по мнению многих, ...ученый мальчик...» – «довольно» знал латынь («мог прочесть не без греха из «Энеиды» два стиха»), прекрасно разбирался в истории («дней минувших анекдоты от Ромула до наших дней хранил он в памяти своей»); основательно изучил экономику. Его знаний даже А.С. Пушкину «пересказать недосуг». Любимый материал, соответствующий любому учебному плану можно передать увлекательно, не лениться объяснять, находить примеры и аргументы, понятные современной студенческой аудитории. Ведь любовь к предмету очень часто заводит именно от преподавателя!

– Мои родители – «шестидесятники» – и назвали меня в ее честь. Я люблю этот роман. Мало кто, кроме пушкинистов, может похвастаться тем, что глубоко знает и понимает его. Я до сих пор совершаю открытия. Ну, например, я всегда была уверена, что Татьяна совершила довольно смелый поступок,

решившись написать Онегину. Все почему-то запомнили, что Татьяна читала французские романы – но у Пушкина этого нет «...И Ричардсона, и Руссо», и Гете, кстати. А это была эпоха романов в письмах, и практически все произведения, упомянутые Пушкиным – романы в письмах. Так Татьяна просто и не знала иного способа обратиться на себя внимание молодого человека, чем написать ему!



– «Пою приятеля младого и множество его причуд!».

– Одна из Ваших работ озаглавлена «М.В. Ломоносов как бренд академического образования». А может быть, российское академическое образование – это часть личного бренда Михаила Васильевича Ломоносова?

– В зависимости от разных определений – бренд – это и популярная торговая марка, и совокупность ассоциаций относительно личности или организации в сознании потребителя. Эта статья – результат небольшого исследования, проведенного вместе со студентами. Мы пытались выяснить – какие качества, с которыми мы сегодня ассоции-

руем М.В. Ломоносова, соответствуют бренду МГУ, который носит его имя? И выделили универсализм (известно, что Михаил Васильевич был разносторонним ученым), профессионализм, новаторство, прогрессивность, служение общественному благу, историю успеха. Ломоносов в контексте бренда университета рассматривается как историческая личность, которая действует, как «бренд в бренде». Если бы понятие «бренд» суще-

ствовало во времена Михаила Васильевича, то создание Университета, несомненно, стало бы значимым для общественности результатом его деятельности. Но основала Университет все-таки императрица. А Академию наук замыслил Петр Первый. Но и вклад Михаила Васильевича в развитие российского академического образования переоценить нельзя.

– Реклама и связи с общественностью – это сфера деятельности, которая со скоростью вдоха впитывает в себя новое. Есть ли здесь место тому, что принято называть фундаментальными знаниями?

– Реклама и связи с общественностью – это направление подготовки, специальность, которая имеет соответствующие стандар-

ты и учебно-методические Советы; защищаются кандидатские и докторские диссертации. Это не только, как почему-то принято ошибочно считать, прикладные навыки, и результаты этих исследований имеют не только практическое значение. Огромный теоретический базис уже наработан российскими исследователями – а ни одно из исследований не может обойтись без опоры на фундаментальные знания. Исследователи рекламы и связей с общественностью опираются на психологию, историю, экономику, теорию коммуникаций. Если мы понимаем под фундаментальной наукой, фундаментальными знаниями не только масштаб и основательность какого-либо научного проекта (а такие есть в сфере рекламы и связей с общественностью), но также исследования, которые расширяют знания о мире и обществе как системе – конечно. Как мы можем «вдыхать» новое, не опираясь на законы существования человеческого общества и человеческих отношений, не изучая их и не пытаясь понять, куда это нас приведет? И потом, реклама и связи с общественностью – часть коммуникаций человечества, к которым относятся и журналистика, и культура, и даже современные разработки в IT-сфере. Рекламная и PR-деятельность не существуют сами по себе; всегда сопряжены с другими типами человеческой деятельности. Например, синергетику, которой я увлечена, придумали физики, и это своего рода «универсальная теория эволюции», применимая для описания любых систем, включая общество и коммуникации в обществе в том числе. Можно изучать и рекламу, и связи с общественностью с позиций синергетики, которая, согласно своей концепции, вполне, на мой взгляд, начинает претендовать на фундаментальную науку.

– Социальные сети изобилуют лекциями профессиональных «проколов» пиарщиков и рекламщиков и шутками по их поводу. Как Вы к этому относитесь?

– А над профессиональными проколами специалистов в других областях шутят меньше? Во-первых, это «работа над ошибками», что весьма не бесполезное дело! Неудачные примеры можно изучать и делать выводы. Критика – это прекрасно. Во-вторых – если над чем-то смеются, значит, это привлекает внимание, вызывает интерес; значит – реклама и связи с общественностью прочно утвердились в нашем обществе. Работа рекламистов и специалистов по связям с общественностью – публичная, яркая, многообещающая. Не случайно, многие хотели бы получить эти специальности.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено Т.Э. Гринберг



«Востоком я увлекаюсь с детства»

Татьяна Третьякова, студентка 4-го курса Института стран Азии и Африки (факультета) МГУ в ноябре 2022 г. заняла 2-е место в Московском конкурсе японского языка, а также совместно с коллегой, однокурсницей Анастасией Касьяновой победила в конкурсе презентаций проектов на английском, немецком и французском языках на тему «Культурное сотрудничество страны изучаемого языка с Россией/другими странами». Мы попросили Татьяну подробнее рассказать о достигнутых успехах газете «Московский университет».

– Тая, поздравляем тебя с высокими результатами! Как готовились к конкурсам?

– К Московскому конкурсу японского языка готовились с преподавателем-носителем языка: писали тексты сначала по-русски, затем переводили их на японский, а преподаватель помогал их корректировать. Помимо этого, мы часто встречались, чтобы тренировать произношение и интонацию. Также мы старались отвечать друг другу на вопросы по докладам.

– Какие интересные факты о взаимоотношениях Японии с другими странами вы с Настей Касьяновой осветили на конкурсе презентаций?

– Мы рассказывали об отношениях Японии и Южной Кореи, поскольку Настя изучает корейский язык. Несмотря на то, что у обеих стран очень неоднозначная история и напряженные отношения (например, в 2019 г. между ними была торговая война), страны продолжают взаимодействие. Старшие поколения помнят события прошлого века, в то время как более молодое поколение относится к культуре страны-соседа положительно. С точки зрения исследователя это, безусловно, интересно.

– Японская культура популярна в России, достаточно лишь обратиться на многочисленные рестораны и



кафе в японском стиле, которые с удовольствием посещают. А чем Япония дорога и интересна тебе лично? В чем ты видишь актуальность изучения японского языка?

– Лично для меня японский язык – это провидение судьбы! Востоком я увлекаюсь с детства. Бывая дома у подруги, где име-

лась большая коллекция книг со всего мира, я впервые познакомилась с поэзией Омара Хайяма, и с тех пор мое увлечение Востоком не прекращалось. А когда я впервые посмотрела аниме, я влюбилась в японскую мультипликацию. Кстати, мой любимый мультфильм «Приключения пингвиненка Лоло» создан

совместно с японскими аниматорами. В чем актуальность изучения японского языка? Прежде всего в том, что Япония и Россия – это страны-соседи, и отношения друг с другом нам необходимо поддерживать. Ни для кого не секрет, что проблем много, как политических, так и экономических, и решать их предстоит следующему поколению.

– Был ли у тебя опыт общения с японцами? В чем, на твой взгляд, особенности культуры этой страны?

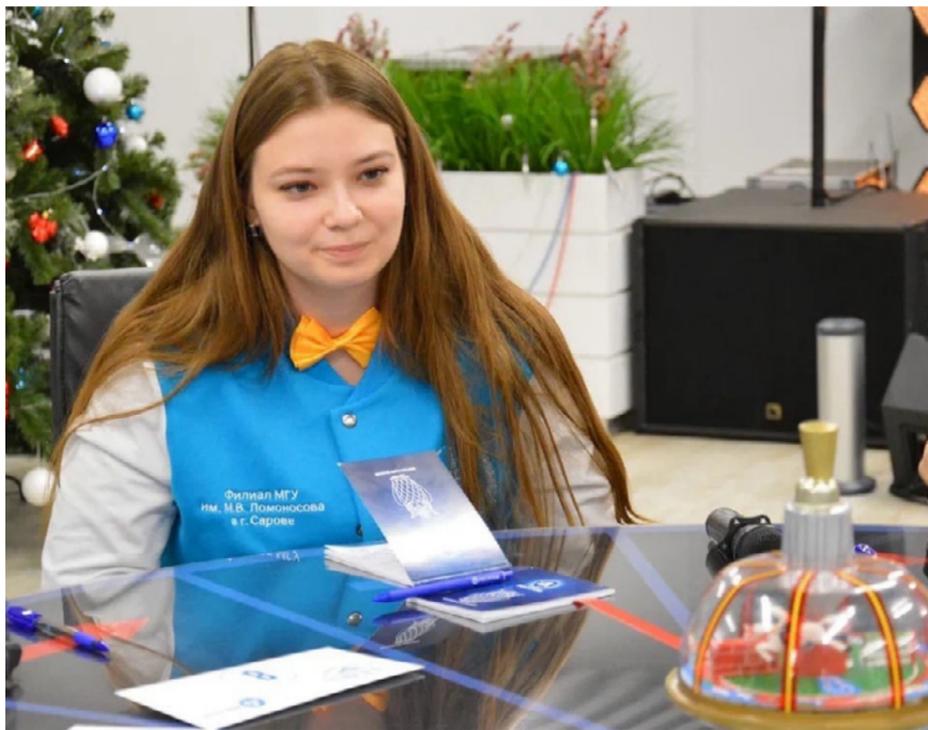
– Да, я много общалась с японцами в социальных сетях, мы обсуждали общие интересы, в основном японскую музыку. В ИСАА я записалась в Японский клуб, который организует встречи с японскими студентами Института русского языка и культуры МГУ. Мы вместе за чашкой чая разговаривали о жизни. Что касается особенностей менталитета японцев, я бы отметила своеобразное разделение на «своих и чужих», которое порой воспринимается отрицательно. Как известно, Япония, во-первых, всегда была острожным государством, во-вторых, была закрыта примерно 200 лет, начиная с 17 века. Один из примеров разделения на «своих и чужих» – то, что в японском языке есть два разных слова для обозначения своей мамы и чужой, в то время как по-русски слово «мама» может относиться к любой женщине, которая является матерью. Кроме того, в японском существует разветвленная система вежливости: какие-то выражения люди могут использовать только по отношению к себе, а другие – по отношению к другим, говоря о них почитательно и с уважением.

– Многие абитуриенты полагают, и, наверное, не без оснований, что в ИСАА МГУ нелегко учиться. Можешь поделиться, какие сложности пришлось преодолеть тебе, и что сейчас, успешно завершая 4-й курс, ты посоветуешь тем, кто еще в начале пути?

– Единственный совет: не доводить себя до выгорания. Я поступала на 1-й курс с огромным энтузиазмом, но в какой-то момент почувствовала, что сильно перегрузила себя и теряю мотивацию. Да, на филологическом направлении сложно учиться: очень высокие требования, поначалу не хватает времени на изучение материала. Но все равно важно иногда давать себе отдыхать. Так что мой совет: учитесь, старайтесь, но не забывайте об отдыхе.

Беседовала Александра Светозарова
Фото предоставлено Т. Третьяковой

«Я хотела бы преподавать в университете»



Татьяна Лепская родилась в г. Воронеже, с золотой медалью окончила школу и была внесена в справочник «Золотая книга Воронежской области: лучшие учащиеся и студенты 2017 года». Окончив в 2021 г. с отличием бакалавриат физического факультета Воронежского государственного университета (кафедра оптики и спектроскопии), Татьяна поступила в магистратуру филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в г. Сарове, выбрав направление «Теоретическая физика».

О научных интересах и о том, как она видит свои профессиональные перспективы, Татьяна рассказала нашим корреспондентам Полине Горькиной и Элине Денильхановой.

– Татьяна, как Вы пришли к выбору кафедры оптики и спектроскопии? Вас всегда интересовала данная область физики?

– Мне нравится теоретическая физика, потому что там очень много математики, а

я люблю сложности. На третьем курсе у нас было распределение по кафедрам. К сожалению, должное количество студентов на данную кафедру не набралось, и так я оказалась на кафедре оптики и спектроскопии, где меня все-таки считали больше теоретиком. Однако спектроскопия также оказалась очень интересным для меня направлением. Особенно мне нравились лабораторные работы по оптике.

– Вы пишете диплом, выполняя работу совместно с крупнейшим в РФ ядерно-конструкторским и научно-исследовательским центром НИКИЭТ. Каким образом получилось осуществить такое сотрудничество?

– Студенты филиала МГУ в г. Сарове могут выбрать любое предприятие Росатома и делать совместно с ним диплом. Такое сотрудничество дает возможность получить консультации по интересующим вас вопросам у любого специалиста с большим опытом. К нам в конце прошлого учебного года приезжали различные дивизионы из Росатома, рассказывали о себе и о том, чем они занимаются. Тогда-то мне и удалось пообщаться с представителями НИКИЭТ и впоследствии принять решение выполнять там дипломную работу.

– Объясните, пожалуйста, что такое «Золотая книга Воронежской области: лучшие учащиеся и студенты 2017 года» и как оказаться на ее страницах?

– Как правило, туда попадают выпускники школ, которые получили золотую медаль или красный аттестат, а также успешно участвовавшие в олимпиадах. «Золотую книгу» вручают торжественно, на выпускном вечере. Мне, конечно, было очень приятно там оказаться. Но, прежде всего, это особенный повод для гордости родителей.

– Очень здорово, что такие молодые и энергичные девушки, как Вы, занимаются физикой! Вы подаете хороший

пример, ведь кажется, что сейчас молодое поколение больше заинтересовано в экономике, бизнесе, IT-технологиях. Есть ли у Вас какие-то мысли по поводу того, как завлечь молодые умы в естественно-научную сферу? Не планируете ли Вы в будущем заняться популяризацией науки, например, как Ася Казанцева?

– Росатом, как я уже говорила, не только способствовал открытию нашего филиала, но и позаботился о стипендиях студентов-магистрантов. Я думаю, это может быть одной из мотиваций студентов к тому, чтобы связать свою жизнь с естественнонаучной сферой. Если же говорить лично обо мне, я думаю о преподавательской деятельности. В бакалавриате я оканчивала педагогические курсы, у меня была практика в школах, еще мне приходилось заменять учителей на уроках математики и физики в 10-м классе. В принципе, мне нравится преподавать, и я бы, конечно, хотела себя попробовать в этом качестве в университете. Мне кажется, со студентами работать интереснее, чем работать со школьниками.

– На Ваш взгляд, как бы мир выглядел без ядерной физики?

– Мы живем во времена бурного развития. За последние полтора века прогресс шагнул далеко вперед, и человеческая жизнь кардинально изменилась. Во многом именно благодаря развитию фундаментальной физики! Однако порой физические открытия и новые изобретения используются во вред. Одним из вопросов, по которому ведутся ожесточенные дискуссии по сей день, является использование энергии атомного ядра. Существует немало примеров аморального использования научных знаний. В книге истории человечества есть черные страницы, хранящие память о безответственном применении энергии ядерных реакций и не только. Но, тем не менее, развитие ядерной физики, по сути, стимулировало научный прогресс. Мы узнали больше о внутреннем строении материи, научились использовать скрытые энергии во благо человечества. На сегодняшний день трудно представить жизнь без ядерной физики. Если бы в свое время исследователи не внесли свой вклад в развитие физики, то на сегодня мы бы знали куда меньше не только о строении материи, но и о фундаментальных взаимодействиях в природе.

Фото предоставлено Т. Лепской



Преподавание – это очень увлекательно!

Татьяна Александровна Грачева, кандидат биологических наук, старший преподаватель факультета почвоведения, начальник курса

– На мой взгляд, преподавание – это очень увлекательно, но и не менее ответственно, – говорит Татьяна Александровна. – Ведь именно преподаватели ведут студентов по дороге познания, и задача преподавателя вырастить из первокурсников настоящих профессионалов своего дела. Мне нравится, когда студенты задают вопросы, люблю наблюдать, как они развиваются, что думают. Я у них тоже многому учусь. Скажу от имени всех начальников курсов нашего факультета (надеюсь, они меня поддержат): мы стараемся стать студентам «вторыми мамами». Нередко после школы ребятам трудно адаптироваться к самостоятельной студенческой жизни, мы находимся со студентами в контакте с самого начала обучения и делаем все, чтобы факультет стал для них родным домом. Как говорит наш и.о. декана П.В. Красильников, начальник курса – это очень важная, «штучная» должность. Я очень рада, что мы поддерживаем ребят в течение всех студенческих лет. А это самые интересные и захватывающие годы в жизни, годы учебы, дружбы, переживаний, годы маленьких и больших побед. Мы с другими начальниками курсов обязательно несколько раз в течение года бываем в общежитии (наши студенты живут в ДАСе), ходим по комнатам, чтобы убедиться, что все находится в комфортных условиях. На нашем факультете организуется много мероприятий для студентов. В октябре со своими первокурсниками мы участвовали в традиционном празднике Посвящения в студенты, или, как его еще называют на факультете почвоведения, празднике первого разреза, который для них подготовили старшекурсники. Вы бы видели, как у ребят горели глаза! Только за осенний семестр мы побывали с ними в усадьбе Поленово, Переславле-Залесском, Коломне. У меня очень дружный курс. Сейчас вот переживаем, как ребята сдадут свою первую в жизни сессию.

Летом вместе с начальником практики и начальником курса студенты выезжают на полевую практику на базе УОПЭЦ «Чашниково». Представьте себе, для многих это пер-

вый опыт отъезда без родителей на два месяца. Тем, кто живет в общежитии, конечно, уже проще, а тем, кто во время учебы живет дома, могут испытывать самые разные трудности – от бытовых до коммуникативных. Кто-то даже не умеет застелить кровать и мыть пол! И мы помогаем решить любые возникающие вопросы, ведь во время практики мы живем



одной большой дружной семьей. Кстати, хочу отметить – в Московском университете очень трепетно относятся к студентам, понимают и уважают мнение каждого.

– Ваши научные интересы сосредоточены на исследовании наземных водорослей. Как Вы открыли для себя эту тематику?

– Я просто влюблена в этот объект исследования. Водоросли – это уникальные орга-

низмы, одни из древнейших обитателей Земли. Многие ученые полагают, что жизнь на нашей планете зародилась в океане, и именно водоросли являются предками всех современных растений. Сейчас считается доказанной теория симбиогенеза, согласно которой цианобактерии были предками хлоропластов всех фотосинтезирующих эукариот. Бла-

годаря широкому распространению водоросли имеют огромное значение, как для жизни биосферы, так и для хозяйственной деятельности человека. Водоросли производят около 80% от всех органических веществ, создаваемых на планете. Сине-зеленые водоросли играют важную роль в круговороте азота. Цианобактерии фиксируют азот и дают его в тех формах, которые могут использовать другие организмы. Водоросли, живущие

в почве, улучшают ее структуру и повышают плодородие. Благодаря жизнедеятельности водорослей на Земле появились горные породы – диатомит, строматолиты. Также водоросли на протяжении столетий использовались человеком в различных целях. В 2022 г. мы с моим коллегой А.В. Якушевым выпустили книгу «Почвенная альгология», которая, надеюсь, может помочь студентам, аспирантам, молодым ученым в их самостоятельных исследованиях почвенных водорослей.

– По своей специальности Вы читаете популярные лекции для школьников, в том числе на Фестивале науки. О чем Вы рассказываете?

– Обо всем, что входит в сферу моих научных интересов. О невидимом, но таком увлекательном, таинственном мире почвы. О распространении водорослей в различных почвах. Об актиномицетах – грамположительных бактериях, которые перерабатывают недоступные другим бактериям углерод-содержащие субстраты и продуцируют огромный спектр гидролитических ферментов и вторичных метаболитов. Также рассказываю, что в последнее время одной из актуальных проблем в мире является появление устойчивости патогенных организмов к антибиотикам. Резистентность вырабатывается настолько быстро, что появляются «супермикробы», рост и развитие которых не может подавить ни один из ныне используемых препаратов. Поэтому для микробиологов на первый план выходит необходимость поиска продуцентов новых антибиотиков в ранее малоисследованных местообитаниях.

– «В природе все красота», – утверждал основоположник науки почвоведения Василий Васильевич Докучаев. Вы, судя по перечню Ваших работ, участвовали в исследовании почв Томской области, архипелага Новая Земля, тропических лесов национальных парков Вьетнама. Что, основываясь на полученном опыте, Вы скажете в развитие тезиса известного ученого?

– Наверное, отвечу так: все исследованные почвы сильно отличались друг от друга, имели разные свойства, как будто природа, подобно живописцу, создала уникальное цветное полотно необыкновенной красоты. Но это полотно нуждается в нашей защите. Надо уделять большое внимание здоровью почвы и биоразнообразию. Со времени высказывания В.В. Докучаева прошло более 100 лет, а новые открытия в исследованиях почв, я верю, у нас впереди.

*Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено Т.А. Грачевой*

Стремление помогать и становиться лучше

На вопросы газеты «Московский университет» отвечает куратор Волонтерского центра Московского университета Ольга Денисова, студентка факультета почвоведения, член Студенческого союза МГУ имени М.В. Ломоносова

– 5 декабря 2022 г. Вам вручили знак отличия «Волонтер Москвы». Поздравляем Вас с этим замечательным событием и желаем дальнейших успехов! Поделитесь, что Вы почувствовали, когда оказались в числе первых 30 лауреатов этой награды?

– Спасибо! Почувствовала удивление, радость и воодушевление. Это была большая честь для меня. Я узнала, что стала одной из первых 30 лауреатов, за три дня до вручения награды. Это стало для меня большой неожиданностью, и я не совсем могла поверить в происходящее, даже когда меня поздравили с наградой и сообщили все детали мероприятия – место, время, дресс-код.

Честно сказать, непосредственно перед церемонией награждения я сильно волновалась. Мне помогло то, что я познакомилась с другими волонтерами – это были замечательные, отзывчивые люди, разделяющие мои интересы.

– Каковы основные направления деятельности Волонтерского Центра МГУ? Что нужно знать, уметь для того, чтобы вступить в ряды волонтеров Московского университета? Что самое важное из сделанного вашим коллективом в 2022 г.?

– Наш ВЦ МГУ предоставляет волонтерскую поддержку на широком спектре мероприятий: событийных, научных, экологических, спортивных, культурных, международных. Кроме того, сейчас мы активно вкладываемся в развитие социального и инклюзивного направлений нашей деятельности.

Конечно, есть некоторые навыки, которые особенно полезны при работе в нашей команде. Это, например, многозадачность, коммуникабельность, гибкость. Однако двери нашего Волонтерского центра всегда открыты для всех желающих, глав-

ный критерий для нас – это стремление помогать и становиться лучше. В 2022 г. благодаря грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодежи нам удалось начать новый проект «ПРОсвет» – это обучающие программы для наших волонтеров «Школа молодого волонтера МГУ», «Школа лидерства МГУ» (для тим-лидеров) и «Азбука безопасности» (по технике безопасности на мероприятиях и оказанию первой помощи). Также мы активно развиваем межрегиональное сотрудничество в рамках деятельности Всероссийского студенческого клуба «Вернадский». Помимо этого, за прошедший год мы провели в нашей команде реорганизацию, которая позволила более эффективно распределить ресурсы и обязанности и сделала нашу работу более продуктивной. Мы разработали систему поощрений для волонтеров, которую мы постепенно внедряем.

– Пожалуйста, расскажите, при каких обстоятельствах у Вас лично появилось намерение стать волонтером? Как эта работа повлияла на Ваш взгляд на мир?

– Моя волонтерская деятельность началась благодаря моему факультету и университету в 2019 г. На мое первое мероприятие я попала случайно, в самый последний момент меня попросили поработать на экспозиции нашего факультета почвоведения на Дне открытых дверей МГУ. После пары мероприятий, я осознала, насколько на самом деле мне близка эта деятельность, возможность безвозмездно помочь, стать опорой или даже лидером. Волонтерство сделало меня более открытым человеком, подарило много позитивных эмоций, незабываемых впечатлений и интересных встреч.

*Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено О. Денисовой*





Спорт плюс математика

Студентка 2-го курса мехмата МГУ Татьяна Боброва успевает все: хорошо учиться, заниматься спортом и участвовать в соревнованиях, проводить время с семьей и друзьями. Активный образ жизни у Тани с детства. «Спорт – это наше семейное увлечение, – рассказывает Татьяна. – Папа был профессиональным спортсменом, занимался силовым экстримом, мама работала фитнес-тренером. И мне родители привили любовь к активному образу жизни. В школьные годы я увлекалась спортивным плаванием, в старших классах занималась в тренажерном зале. Пробовала в детстве заниматься и самбо, но тогда этот вид спорта мне не удалось оценить по-настоящему. В секции самбо и армрестлинга я пришла, уже будучи студенткой МГУ».

– Чем привлекает тебя самбо сейчас?

– Этот вид спорта, как и все единоборства, закаляет характер и укрепляет волю. Занятия самбо развивают способность к быстрой реакции, навыки защиты и нападения, необходимые для соревнований, психологически готовят к оказанию сопротивления, к защите себя и близких в экстренных жизненных ситуациях, которые могут произойти. Но, в отличие от других единоборств, самбо – это универсальный вид спорта. В процессе борьбы участвуют все мышечные группы: рук, верхнего плечевого пояса, ног и даже мышцы шеи! Тело становится гибким, сильным. Выбатываются «взрывная реакция», один из важнейших навыков самбиста, и выносливость.

– А как ты заинтересовалась армрестлингом?

– Наш тренер, Игорь Владимирович Ковалевский, возглавляет секции и самбо, и армрестлинга. К тренировкам по армрестлингу и к участию в соревнованиях по данному виду спорта он активно привлекает желающих из секции самбо. В 2022 г. Игорь Владимирович предложил мне поучаствовать в майском Открытом турнире МГСУ по армрестлингу, посвященном Дню Великой Победы, где мне удалось занять второе место. С того момента я почувствовала вкус к этому виду спорта и стала активно им заниматься. За полгода занятий армрестлингом я многое узнала о технике, о приемах и тонкостях в процессе борьбы. Меня поразило то, что армрестлинг, казавшийся мне ранее относительно «простым» видом спорта, на самом деле очень сложен. Опытный армрестлер, даже уступая в физической силе сопернику, может одолеть его благодаря грамотному владению техникой. Именно этим меня и привлекает столь необычный вид спорта! Осенью 2022 г. я была участницей нескольких соревнований, на одном из которых завоевала две золотые медали (за борьбу каждой рукой отдельно). Поскольку я только недавно начала заниматься армрестлингом, на высокий уровень соревнований я пока не выходила, однако в следующем году планирую стать участницей соревнований по армрестлингу в программе Московских студенческих спортивных игр. Надеюсь окказать сопротивление достойным соперникам! Теперь в моей спортивной жизни самбо и армрестлинг сливаются в одно целое!

– Что в спорте труднее всего?

– Психологически преодолевать себя. На самбо, например, при падении после «амплитудного» приема, проведенного на тебе соперником, при длительной борьбе, когда силы и дыхание уже на исходе, нужно оставаться собранной и не сдаваться. В армрестлинге для меня труднее всего тренировать выносливость. Особенно тяжело на соревнованиях: когда мышцы рук уже забыты, а соперник находится в доминирующем положении, и кажется, что сопротивляться уже невозможно. Но наш тренер всегда говорит: «Думаешь, что уже не можешь, а на самом деле – еще как можешь!». Действительно: собираешь все силы и борешься дальше. И как же приятно, когда выигрываешь! Конечно, победы и достижения мотивируют заниматься дальше, неудачи – наоборот. Но нужно идти вперед, и понять, что главное – преодолеть себя, победить себя, а не других. В этом, на мой взгляд, и состоит суть любого спорта.

– Что интересного в жизни, помимо тренировок, открыла для тебя спортивная секция?

– Спорт объединяет близких по духу людей. В секциях самбо и армрестлинга МГУ я познакомилась с замечательными девушками и юношами, и это общение стало неотъемлемой частью моей спортивной жизни. Особенно большое влияние оказали на меня две удивительные девушки: аспирантка факультета ВМК Екатерина Таратута, старший инструктор секции самбо МГУ, и студентка геологического факультета Александра Ковалевская – капитан женской сборной МГУ по армрестлингу. Я благодарна Ека-



терине и Александре не только за то, что они помогают мне развивать свои физические навыки, обучают технике, тонкостям борьбы, но и за то, что они всегда готовы поддержать в трудные моменты, помочь преодолеть свой страх. Эти девушки относятся к своему делу с желанием и являются достойным примером для нас, новичков!

– Какой лучший совет ты получила от своего тренера?

– «Спорт – это не цель, а средство!» – говорит Игорь Владимирович. Спорт (не для

профессиональных спортсменов) служит средством для достижения других жизненных целей и самореализации. Спорт помогает развить сильные стороны своего характера и учит в любых жизненных ситуациях сдерживать эмоции, концентрироваться на решении конкретных задач, быть упорнее, трудолюбивее. Наш тренер И.В. Ковалевский посвятил всего себя спорту. Он мастер спорта СССР по самбо, мастер спорта России по армрестлингу, а недавно стал чемпионом мира по армрестлингу! Уже почти 25 лет своей жизни Игорь Владимирович тренирует студентов Московского университета. При этом он не заставляет заниматься спортом, а лишь поддерживает желание, если такое есть со стороны студента. За проявление искреннего желания в отношении к делу, за добрые человеческие качества наша команда по-настоящему уважает своего тренера, и рвение заниматься спортом от этого только возрастает!

шо изучить математику, как моя бабушка! В пятый класс я поступила в физико-математическую школу №2007 в Москве. В течение всех незабываемых семи лет, которые я там провела, мир математики открывался для меня с новых удивительных сторон. Олимпиады были неотъемлемой частью школьной жизни, нас мотивировали к участию в них и всячески поддерживали. В старших классах я поняла, что хочу продолжить изучать нестандартную, абстрактную, красивую математику. И именно это, даже сполна, дал мне мехмат МГУ!

– Университет расширил твоё понимание математики?

– Конечно! Мое представление о данной науке сильно изменилось за полтора года обучения. Мехмат открыл для меня математику на «новом уровне осознания». Меня поразило, насколько глубоко можно погрузиться в математическую абстракцию, насколько обширным может быть обобщение математических понятий, и то, что часто, казалось бы, совершенно непохожие математические объекты имеют общие свойства или являются разными сторонами одного целого! Но, конечно же, мехмат для меня – это не только удивительный математический мир, но и прекрасные люди: наши профессора и преподаватели. Более всего вдохновляет и мотивирует к учебе разговор с человеком, проявляющим неподдельное желание передать свои знания молодому поколению, поделиться своим богатым опытом и представлением о математическом мире. Приятно поражает то, с каким уважением относятся люди мехмата к студентам! Титулованные профессора и доктора наук готовы уделить тебе время и ответить на любой, даже самый простой, вопрос. Общество каждого вуза или университета имеет собственную культуру и традиции. Но важнейшую роль играет дух данного общества, оказывающий глобальное влияние на отношения между всеми участниками жизни университета. В МГУ присутствует дух науки и труда, искренности отношений и открытости общения. И я чувствую себя счастливым человеком, потому что оказалась в столь замечательном обществе!

– Как ты проводишь свое свободное время?

– Свободного времени очень мало. Раньше я бы добавила: «к сожалению», но теперь понимаю, что по-другому и быть не может. Ведь шесть лет студенчества – это лишь на первый взгляд много, на самом деле они пролетят быстро. Тем, что я возьму от учебы сейчас, я буду пользоваться в дальнейшей жизни, поэтому приходится откладывать многие увлечения ради главного дела. И нужно помнить, что прекрасные студенческие годы, когда вся жизнь впереди и все интересно, потому что ты молодая и энергичная, даются только раз!

– Кем ты видишь себя после окончания университета?

– Меня привлекает работа со школьниками. У меня был небольшой опыт занятий с детьми 4-5 классов, что принесло мне большую радость и слова благодарности ребят. Сейчас я участвую в работе Малого мехмата – бесплатного математического кружка для одаренных школьников, организованного на нашем факультете, который собирает детей со всей России! Принимая задачи у шестиклассников, я вспоминаю, как сама училась решать такие же. Очень радостно видеть неподдельный интерес и огонек в глазах ребят, когда сложная задача все-таки получается! Не знаю, будет ли моя дальнейшая жизнь связана с преподаванием, но я уверена, что опыт работы с детьми пригодится мне в жизни. И тот интерес к математике, который объединяет школьников и студентов, останется у всех нас, кем бы мы ни были в будущем!

Беседовала Анна Лопухина
Фото предоставлено Т. Бобровой