



Парфянский катафрактарий

фянской конницей: закованными в металлические доспехи катафрактариями. После этого парфяне продолжали расстреливать легионеров. Ночью деморализованная римская армия стала отступать. Но наутро ее истребление возобновилось. После того как парфяне предательски убили Красса во время предложенных ими переговоров, римское отступление превратилось в беспорядочное бегство. Большинство римских воинов погибли или попали в плен к парфянам. Из армии, насчитывавшей 40 тыс. человек, вернулись в римские владения 12–14 тыс. Воспользовавшись своей победой, парфяне вторглись в римскую провинцию Сирия, но были отбиты, поскольку граждане эллинистических полисов Сирии, сохранявшие верность Риму, дали им отпор. Битва при К. положила начало многовековому римско-парфянскому противостоянию, в ходе которого ни одной из сторон не удалось добиться решающего перевеса.

Лит.: Sampson G. C. The Defeat of Rome: Crassus, Carrhae and the Invasion of the East. Chicago, 2008. А. Л. Смышляев.

Каррье (фр. Carrier), **Жан-Батист** (16.3.1756, Йоле — 16.12.1794, Париж) — французский политический деятель. Сын крестьянина. Окончил иезуитский коллеж в Орийяке. До 1785 — клерк в судах Парижа. Вер-

нувшись в Орийяк, получил место прокурора. Поддержал *Французскую революцию XVIII в.*, вступил в национальную гвардию и революционный клуб Орийяка. В сентябре 1792 избран в Конвент. Вступил в *Якобинский клуб* и *Клуб кордельеров*. Принадлежал к *монтаньярам* (см. *Гора*), боролся против *жирондистов*. На процессе *Людовика XVI* голосовал за безотлагательную казнь короля. Летом 1793 руководил в *Нормандии* подавлением федералистского мятежа. Во время миссии в *Нант* (октябрь 1793 — февраль 1794) приобрел печальную известность как один из наиболее жестоких деятелей Террора: по его приказам было расстреляно и утоплено более 11 тыс. человек. По возвращении в *Париж* К. сблизился с *эбертистами* и находился в оппозиции к *Робеспьеру*. Избранный секретарем Конвента, принял активное участие в перевороте 9 термидора (27 июля 1794). Но 3 сентября арестован и отдан под суд за действия в *Нанте*. Процесс К. широко освещался в печати и сыграл важную роль в демонтаже системы Террора. Казнен по приговору суда.



Жан-Батист Каррье. Гравюра. Ок. 1830

Ист.: Carrier: le procès d'un missionnaire de la Terreur et du Comité révolutionnaire de Nantes: 16 octobre — 16 décembre 1794 / Éd. par J. Dupâquier. Pontoise, 1994.

Лит.: Brégeon J.-J. Carrier et la Terreur nantaise. Paris, 2016; Postic M.-V. Carrier et la Terreur à Nantes. Paris, 2001; Gérard A. Par principe d'humanité: la Terreur et la Vendée. Paris, 2001; Бацко Б. Как выйти из Террора? Термидор и революция / Пер. с фр. М., 2006. А. В. Чудинов.

Карс — город на северо-востоке Турции, административный центр одноименного ила (провинции), население — 85 тыс. человек (2017). Основание К. иногда датируют примерно IV в., но частые упоминания византийских хронистов о К. как «части древней Армении» относятся лишь к IX в.

В X в. К. являлся важным центром ремесла и торговли, частью торгового пути Ани — К. — Каликала (Эрзрум) — Трабзон, а при правителе Армянского царства Аббасе I (929—951) — столицей государства. С ее перемещением в Ани (962) К. становится центром армянского Ванандского царства, где правила младшая ветвь династии Багратидов. В середине XI в. область К. была присоединена к Византии, а в 1064 завоевана сельджуками. Большую часть XII в. город находился в руках правителей эмирата Салтукидов. В 1206 область К. была завоевана Грузинским царством. В 1242 К. захватили монголы, и в земли Грузинского царства его удалось вернуть лишь во время правления Георгия Блистательного (1314—1346). В 1387 К. подвергся нападению войск *Тимура*, разоривших окрестности и сравнявших город с землей. В XV в. опустошенные земли К. находились под властью сначала *Кара-Коюнлу*, затем — *Ак-Коюнлу*, а в начале XVI в. — державы *Сефевидов*.

С 1534 начинается османский период истории К., и к концу XVI в. быстро развивавшийся город обретает стратегическое значение как хорошо укрепленная крепость, защищающая северо-восточную Анатолию от нападения Сефевидов, и опорный пункт для продолжения экспансии *Османов* в Закавказье. К 1580 К. становится административным центром одноименного эялета, а на 1-ю половину XVII в. приходится время его расцвета. В 1-й половине XVIII в. армия *Надир-шаха* неоднократно осаждала К. и опустошала его окрестности. К концу XVIII в. эялет К. превратился в одну из беднейших провинций империи. Но, хотя в рамках административных реформ *Танзимата* его статус был понижен до уровня санджака в составе вилайета Эрзрум, К. не утратил своего стратегического значения: во время *Русско-турецких войн* XIX в. крепость К. находилась в центре противостояния на Кавказском театре военных действий. Россия трижды захватывала К. (1828, 1855, 1877), но дважды была вынуждена вернуть его Османам, и лишь после русско-турецкой войны 1877—1878 по условиям *Сан-Стефанского мирного договора* и *Берлинского трактата* (1878) санджаки К. и Ардаган вместе с портом Батум вошли в состав Российской империи. В 1878—1917 К. являлся центром Карской области Российской империи и активно заселялся русскими переселенцами, постепенно начало возвращаться и армянское население города, большая часть которого вынужденно мигрировала после 1828. В годы Первой мировой войны К. стал местом ожесточенных боев, что привело к гибели и бегству местного населения. По *Брест-Литовскому миру* (3 марта 1918) К. был возвращен Османской империи, однако фактически оставался в руках армянских националистов до введения на его территорию османского гарнизона (25 апреля 1918). С по-



Я. Суходольский. Штурм крепости Карс 23 июня 1828 года. 1839

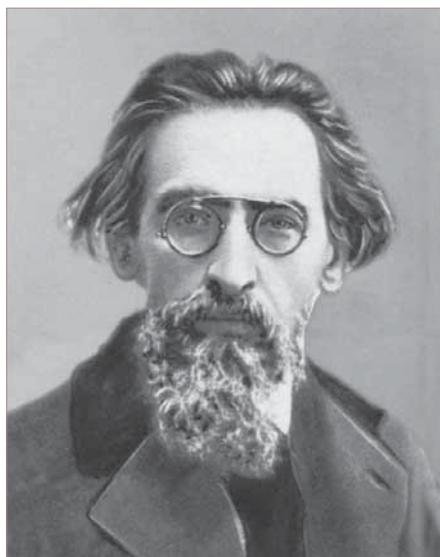
ражением Османской империи по условиям Мудросского перемирия (30 октября 1918) земли Карской области включались в состав Армении и Грузии, но османские войска еще в начале 1919 занимали К., что позволило местным протурецким деятелям провозгласить создание Юго-Западной Кавказской демократической республики (Карской республики). Самопровозглашенное правительство не признало власть Армении и Грузии и стало претендовать на значительные территории, что вызвало противодействие Британской миссии на Кавказе. В апреле 1919 британские войска вступили в К., республика была ликвидирована, а ее лидеры арестованы. 20 апреля 1919 К. был передан Армении. Однако с выводом британских войск из Закавказья и сближением Советской России с кемалистской Турцией независимость закавказских республик была быстро ликвидирована. С падением независимой Армении 25-я армия под командованием К. Карабекира заняла К. (30 октября 1920),

который вошел в состав Турции по Александропольскому миру (2 декабря 1920). Статус К. в составе Турции был также закреплен Московским договором с РСФСР (16 марта 1921) и Карским договором с закавказскими союзными республиками (13 октября 1921). После Второй мировой войны И. В. Сталин выдвинул Турции ультиматум с требованием пересмотреть режим Черноморских проливов и вернуть СССР К., Арвин и Ардаган (7 июня 1945), однако позиция Западных держав и начало «холодной войны» способствовали тому, что в 1948 территориальные претензии были сняты. Современный К. не утратил своего геополитического значения: в 2017 была открыта железная дорога Баку — Тбилиси — К. — транспортный коридор, соединяющий железнодорожные сети Азербайджана, Грузии и Турции и замещающий железную дорогу К. — Гюмри — Тбилиси, закрытую турецким правительством в рамках односторонней блокады турецко-армянской границы (1993).

Лит.: Марр Н. Я. Батум, Ардаган, Карс. Петроград, 1922; *Glazebrook P.* Journey to Kars. Harmondsworth (Middlesex), 1984; *Kırzioğlu M. F.* Kars Tarihi. İstanbul, 1953; *Ural S., Tekir S.* Kars Antlaşması ve Bölgesel Etkileri. Kars, 2012. *П. В. Шлыков.*

Карсáвин, Лев Платонович (30.11 [12.12].1882, Санкт-Петербург — 20.07.1952, пос. Абезь, Коми АССР) — российский историк, религиозный философ, богослов.

Из семьи танцовщика и балетмейстера Мариинского театра П. К. Карсавина, старший брат знаменитой балерины Т. П. Карсавиной (1885—1978). По материнской линии — внучатый племянник философа-славянофила А. С. Хомякова. Окончил с отличием 5-ю петербургскую гимназию (1901) и историко-филологический факультет Санкт-Петербургского университета (1906). Тема дипломного сочинения: «Аполлинарий Сидоний как представитель падающей Римской империи и как исторический источник». Продолжил занятия на университетской кафедре всеобщей истории (у И. М. Гревса), одновременно с этим преподавал (в гимназиях, Центральном училище технического рисования А. Л. Штиглица, на Высших женских курсах, в Филологическом институте и Политехникуме). В 1910—1912 стажировался за границей (Париж, Рим, Портофино, Флоренция). С июня 1912 — приват-доцент Санкт-Петербургского университета (с 1918 — экстраординарный профессор), опубликовал (1912) и защитил (12 мая 1913) магистерскую диссертацию «Очерки религиозной жизни в Италии в XII—XIII веках». Одновременно преподавал (история Средних веков, разл. курсы по церковной истории) в Историко-филологическом институте (с 1914 — его инспектор), на Высших женских курсах, Высших историко-литературных



Лев Платонович Карсавин.

курсах Н. П. Раева и Высших курсах П. Ф. Лесгафта. Опубликовал (1915) и защитил (27 марта 1916) докторскую диссертацию «Основы средневековой религиозности в XII—XIII веках, преимущественно в Италии», в которой особое внимание уделил ранней истории ордена францисканцев. Автор ряда статей и книг по средневековой европейской истории: «Из истории духовной культуры падающей Римской империи: (Политические взгляды Сидония Аполлинария)» (1908); «Римская церковь и папство до половины II века» (1910), «Монашество в средние века» (1912), «Мистика и ее значение в религиозности средневековья» (1913), «Вальденсы до 1218 года: (Развитие организации иерархического принципа в секте по новым исследованиям и источникам)» (1914) и др. Написал ок. 70 статей для «Русского биографического словаря» (под ред. А. А. Половцова) и «Нового энциклопедического словаря» (под ред. К. К. Арсеньева). После защиты докторской диссертации отошел от занятий медиевистикой (в том числе из-за сложных отношений с Гревсом), обратившись

к общефилософским и религиозным темам, принимал активное участие в деятельности Вольной философской академии (Вольфила). Среди работ этого периода: «Католичество», «Культура средних веков» (обе 1918), «Saligia, или Весьма краткое и душеполезное раз мышление о Боге, мире и человеке» (1919), «Введение в историю: Теория истории» (1920), «Noctes Petropolitanae» (1922), «Восток, Запад и русская идея» (1922). В ноябре 1922 вместе с рядом др. деятель науки и культуры выслан из Советской России (на пароходе «Preussen», так называемом философском пароходе).

Жил в Берлине (1922—1926; читал лекции в руководимой Н. А. Бердяевым Религиозно-философской академии и Русском научном институте) и в Кламаре, близ Парижа (1926—1928). В этот период активно сотрудничал с евразийским движением, был одним из ведущих идеологов его левого крыла, опубликовал сочинения «Диалоги», «Философия истории», «Джордано Бруно» (все 1923), «О началах (Опыт христианской метафизики)» (1925). В 1927, отклонив приглашение Оксфордского университета, переехал в Литву, избран ординарным профессором Каунасского университета (ноябрь 1927, преподавал с 1928). Быстро овладел литовским языком, читал общие и специальные курсы по истории, занимался литовской палеографией, опубликовал работы по философии истории «ПЕРІ АΡΧΩΝ» (1928; в Мемеле (ныне Клайпеда), на немецком языке) и «Istorijos teorija» («Теория истории», 1929; в Каунасе, на литовском языке). К 1930 окончательно порывает с евразийцами, работает над оставшимся незавершенным фундаментальным трудом «История европейской культуры» (на литовском языке; в 5 т., 1931—1937; рус. пер. т. 1, 2006), публикует философские сочинения «О личности» (1929) и «Поэма