

**Институт стран Азии и Африки
МГУ имени М.В. Ломоносова**

научная конференция с международным участием

**«Восточная филология.
К 80-летию академика А.Б. Куделина»**

12 апреля 2024 г.

Ауд. 228

Ссылка для подключения:

<https://us02web.zoom.us/j/2997538381?pwd=OThDelZ3eXc5MFFtT2I2UUlzM3pxZz09&omn=82184344435>

ПРОГРАММА

Открытие (11:30 – 12:30)

Модератор: Д. В. Фролов, член-корреспондент РАН, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой арабской филологии ИСАА МГУ

Вступительное слово:

А. А. Маслов, доктор исторических наук, профессор, и.о. директора ИСАА МГУ имени М.В. Ломоносова

Приветствие (слова о юбиляре):

Д. В. Фролов, член-корреспондент РАН, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой арабской филологии ИСАА МГУ

М. Б. Пиотровский, академик РАН, доктор исторических наук, профессор, декан восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета, член Президиума Российской академии наук, президент Союза музеев России

И. Ф. Попова, член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор, заведующий отделом рукописей и документов ИВР РАН, директор ИВР РАН

А. В. Смирнов, академик РАН, доктор философских наук, профессор, президент Российского философского общества (РФО)

Д. В. Микульский, доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник отдела памятников письменности народов Востока ИВ РАН

Поздравление от ЦАИИ ИВ РАН

Секция 1 (12:30 – 14:00)

Регламент: 10 минут доклад + 5 минут дискуссия

Модератор: К. Т. Осипова, кандидат филологических наук, доцент кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

В. В. Наумкин, академик РАН, доктор исторических наук, профессор, научный руководитель Института востоковедения РАН, вице-президент Российского совета по международным делам

Л. Е. Коган, доктор филологических наук, профессор, заместитель директора Института классического Востока и античности НИУ ВШЭ, ведущий научный сотрудник «Центр арабских и исламских исследований» Института востоковедения РАН

“Канон Куделина” и сокотрийский фольклор

Д. В. Фролов, член-корреспондент РАН, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой арабской филологии ИСАА МГУ

Заметки на полях книги А.Б. Куделина о «Жизнеописании Пророка»

Hilary Kilpatrick, PhD, independent scholar

Beware of Ibn al-Fāriḍ. A poem against apostasy

Г. Р. Аганина, кандидат филологических наук, доцент кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

«Книга ‘айна» ал-Халила ибн Ахмада как источник фонетического учения в арабской лингвистической традиции

Т. С. Налич, кандидат филологических наук, доцент кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

Проекция мусульманской священной истории в романе Нагиба Махфуза "Аулад харатина"

С. А. Кириллина, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории стран Ближнего и Среднего Востока ИСАА МГУ

Вариации на тему «архитектурного канона»: мечеть между прошлым и настоящим

Перерыв (14:00 – 15:00)

Секция 2 (15:00 – 16:00)

Регламент: 10 минут доклад + 5 минут дискуссия

Модератор: М. С. Налич, старший преподаватель кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

М. Л. Рейснер, доктор филологических наук, профессор кафедры иранской филологии ИСАА МГУ

«Подпись» поэта в газели (*тахаллус*): приемы индивидуально-авторской маркировки

Е. О. Акимушкина, доктор филологических наук, доцент, заведующий кафедрой индийской филологии ИСАА МГУ

Образ восхваляемой в персоязычной поэзии XI-XVII вв. (к проблеме изучения жанра *мадх*)

А. Н. Ардашникова, кандидат филологических наук, доцент кафедры иранской филологии ИСАА МГУ

Т. А. Коняшкина, старший преподаватель кафедры истории стран Ближнего и Среднего Востока ИСАА МГУ

Женская проза в современном Иране: внелитературная роль художественного текста

М. М. Репенкова, доктор филологических наук, доцент, заведующий кафедрой тюркской филологии ИСАА МГУ

Халдун Танер – новеллист и драматург

Перерыв (16:00 – 16:10)

Секция 3 (16:15 – 18:00)

Регламент: 10 минут доклад + 5 минут дискуссия

Модератор: М. Ш Закрыжевский, старший преподаватель кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

М. С. Налич, старший преподаватель кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

Творчество кувейтской поэтессы Су‘ад ас-Сабах

К. Т. Осипова, кандидат филологических наук, доцент кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

Литературное взаимодействие Востока и Запада в XVIII в. на примере некоторых повествовательных приемов «Путешествия» Ханны Дийаба

Ю. А. Богданова, аспирант кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

Египетская литературная критика 1950-х гг.: на пересечении литературы и политики

А. И. Оляндэр, аспирант кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

Образ родительского дома в романе Сары ас-Сарраф "Я слышала всё" (سمعت كل شيء)

Е. Д. Орлова, аспирант кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

Опыт анализа поэзии *тоски по родине* сквозь призму теории топосов Э.Р. Курциуса

Т. С. Савватеева, старший преподаватель кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

К вопросу о культуре научной полемики (на примере проблемы жанрового своеобразия произведения египетского писателя Халида ал-Хамиси «Такси»)

В. А. Шарапов, аспирант кафедры арабской филологии ИСАА МГУ

«Лотос крайнего предела и дерево Туба. Разные объекты или одинаковые?»